

Curriculum Vitae and List of Publications

Massimo Nafissi

Dipartimento di Lettere – Lingue, culture e civiltà antiche e moderne
Via Aquilone, 7
06123 Perugia
tel. +390755853116
massimo.nafissi@unipg.it

Biographical Sketch

Massimo Nafissi is associate professor of Greek History at the Department of Literature, Ancient and Modern Languages, Cultures and Civilizations of the University of Perugia, where he currently serves as Rector's deputy for research in humanities. His main research interests are the history of Sparta, the epigraphy of Iasos, and the greek colonization, particularly in Magna Graecia. He pays particular attention to the study of the political institutions and of ancient historiography, local traditions and religion, also in their relations with the memory and construction of the past and of communal identities.

Education

M. litt. (Laurea in lettere e filosofia) University of Perugia, 1982
PhD (Dottorato di ricerca) University of Pisa, 1987

Current position

2005- Associate Professor (professore associato), University of Perugia (Department of Letters – Ancient and Modern Languages, Cultures and Civilizations)
October 28th, 2014- Award of the national scientific qualification ("abilitazione scientifica nazionale") as associate or full professor
2014- Member of the Scientific Board of the PhD program "History, Arts and Languages in Ancient and Modern Europe", University of Perugia
2011- Director of the Research Group 'Inscriptions of Iasos'.

Previous positions

Assistant professor (Ricercatore) in the University of Perugia, Italy, Department of Historical Sciences of the Ancient World, 1999-2005

Fellowships and visiting appointments

Post-doc (Humboldt-Stiftung fellowship) University of Freiburg (D), 1990.
February 2006: Visiting Professor at the School of Classics and the Institute of Classical Philology, National Autonomous University of Mexico, Mexico City.

Courses taught

For undergraduates

Greek History
Greek Epigraphy
Introduction to the Use of the Evidence for Ancient History
Greek Colonization
Herodotus and Thucydides on Sparta and Athens
The Greek Concept of Honor: relationships between humans, and of humans with heroes and gods.

Greek Religion
Spartan Sanctuaries: Cult and Topography.
Spartan History and Epigraphy.

For Graduates

Greek Myths and Archaic and Classical Sacred Monumental Architecture
Greek Religion
Spartan Sanctuaries: Cult and Topography.

Supervisions of PhD Dissertations (* = main advisor)

- *N. Masturzo, Architettura ed epigrafia a Iasos. Linee per la ricomposizione dei contesti monumentali pubblici (2012)
- *D. Mercanti, Temistocle e l'ostilità tra Sparta e Atene: uno studio su Tucidide (2011)
- *F. Mello, Ritorno alle origini. Gli Elei, i due Eracle e gli altari di Olimpia (2011)
- E. Montagner, Il culto di Apollo Carneio (2010) (Trieste University)
- *V. Paci, I trattati fra Sparta e la Persia (Thuc. VIII 18; 37; 58): problemi storici e storiografici (2006)

Administrative service

2014- Rector's Deputy for Research in Humanities, University of Perugia

National Grants

Associated Investigator in PRIN 2009 (Erodoto, Sparta e il Peloponneso: tradizioni locali e identità politiche, P.I. Maurizio Giangiulio)

Editorial work

2012- (with G. Maddoli and the late E. Lippolis) *Culti Greci in Occidente*, Istituto per Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto

Organization of exhibitions, conferences, and seminars

Elide e Olimpia: 2nd Seminar of *Geographia Antiqua*, Perugia, February 8-9th, 2002;
2010 Member of the Scientific Board of the Exhibition *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*.

Authored Books

- *La nascita del kósmos. Ricerche sulla storia e la società di Sparta*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli: Edizioni Scientifiche Italiane 1991.
- (con S. Garraffo e E. Lippolis) *Fonti per i culti greci in Italia. Taranto*, Taranto: Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia 1995.
- *Pausania. Guida della Grecia, libro VI. L'Elide e Olimpia II*, introduzione di V. Saladino e M. Nafissi, testo critico e traduzione di G. Maddoli e M. Nafissi, commento di G. Maddoli, M. Nafissi e V. Saladino, A. Mondadori - Fondazione Lorenzo Valla, Milano 1999.

Edited books

- (with A.M. Biraschi, F. Prontera, and in collaboration with R. Fabiani and S. Panichi) G. Maddoli, *Magna Grecia. Tradizioni, culti, storia*, Morlacchi Editore, Perugia, 2013.

Articles

1. *A proposito degli Aigheidai: grandi géne ed emporía nei rapporti Sparta-Cirene*, in "Annali della Fac. Lettere e Filosofia Univ. di Perugia", XVIII, n.s. IV, 1980/1, sez. 1, Studi Classici, Maggioli Editore, Rimini, 185-213;
2. *Anacreonte, i Tonea e la corona di lygos*, in "La Parola del Passato" XXXVIII, 1983, Gaetano Macchiaroli Editore Napoli, 417-439;
3. *Battiadi ed Aigeidai: per la storia dei rapporti tra Cirene e Sparta in età arcaica*, in AA.VV., *Cyrenaica in Antiquity*, B.A.R. International Series 236, British Archaeological Reports, Oxford 1985, 375-85;
4. *Distribuzione della ceramica laconica*, in *Studi sulla ceramica laconica*, Atti del seminario, Perugia 23-24 Febbraio 1981, Giorgio Bretschneider Editore, Roma 1986, 149-82;
5. *Le genti indigene: Enotri, Coni, Siculi e Morgeti, Ausoni, Iapigi, Sanniti*, in *Magna Grecia, Il Mediterraneo, le metropoleis e la fondazione delle colonie*, Electa, Milano 1987, 189-208, 374 sg.;
6. *La controversia sulla priorità fra le politeiai di Sparta e Creta: Eforo e Pausania*, in "Annali della Fac. Lettere e Filosofia Univ. di Perugia", XXI, n.s. VII, sez. 1, Studi Classici, 1983/4, Università degli Studi di Perugia, 343-66;
7. *Distribution and Trade*, in C.M. Stibbe, *Laconian Mixing Bowls. A history of the krater Lakonikos from the seventh to the fifth century B.C.*, Allard Pierson Museum, Amsterdam 1989, 68-88, 142-147;
8. v. *Volsci*, in *Enciclopedia Virgiliana, V*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1990, 617-9;
9. *La nascita del kósmos. Ricerche sulla storia e la società di Sparta*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1991
10. *Mageirikè skeuè e sacrificio nel territorio di Taranto. L'iscrizione arcaica di Torricella*, in "La Parola del Passato" 47, 1992, Gaetano Macchiaroli Editore, Napoli, 132-46;
11. *Atridi, Eacidi, Agamennonidi e Achille: religione e politica fra Taranto e i Molossi (Lico in Ps. Arist. Mir. 106)*, in "Athenaeum" 80, 1992, Amministrazione di Athenaeum, Università di Pavia, 401-20;
12. *Zeus Soter e l'agalma eugraphés (Leon. LIII G. - P. = Anth. Pal. VI 221)*, in "Annali della Fac. Lettere e Filosofia Univ. di Perugia" XXVII, n. s. XIII, Sez. 1 Studi Classici, 1989-90, Università degli Studi di Perugia, 271-8;
13. *Introduzione e Le fonti letterarie ed epigrafiche*, in S. GARRAFFO, E. LIPPOLIS, M. NAFISSI (a cura di), *Fonti per i culti greci in Italia. Taranto*, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto 1995, ISBN 978-88-98066-33-9, pp. 15-27; 153-334;
14. *Tiberius Claudius Attalos Andragathos e le origini di Synnada. I culti plataici di Zeus Eleutherios e della Homonoia ton Hellenon ed il Panhellenion*, in "Ostraka" IV,1, 1995, Loffredo Editore, Napoli, 119-136;
15. *Zeus Basileus di Lebadea. La politica religiosa del koinon beotico durante la guerra cleomenica*, in "Klio" 77, 1995, Akademie Verlag, Berlin, 146-169;
16. *Un decreto di Haliartos ed il culto di Athena Itonia*, in "Annali della Fac. Lettere e Filosofia Univ. di Perugia" XXIX, n. s. XV, Sez. 1 Studi Classici, 1991-92, Università degli Studi di Perugia 1997, 109-20;
17. *Rapporti fra le poleis e dinamiche interne nelle tradizioni mitico-storiche: Siri-Eraclea e Taranto*, in *Mito e storia in Magna Grecia*, Atti del XXXVI Conv. di Studi sulla Magna Grecia, Taranto, ottobre 1996, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto 1997, ISBN 978-88-907175-3-6, pp. 305-22;
18. *Riso fatale. Herakles e Kalchas a Herakleia Lucana (Lyk., Alex. 979-81; schol. vet. 978; 980)*, in "La Parola del Passato" LII, 1997, Gaetano Macchiaroli Editore, Napoli, 32-60;
19. *Xaivnein: le gambe di Melosa (LSAG², 283 nr. 1)*, in "La Parola del Passato", LIII, 1998, Gaetano Macchiaroli Editore, Napoli, 30-9;

20. *Atene e Metaponto: ancora sulla Melanippe Desmotis e i Neleidi*, in "Ostraka" VI,2, 1997, Loffredo Editore, Napoli, 337-57;
21. *From Sparta to Taras. Nomima, ktiseis and relationships between colony and mother city*, in S. Hodkinson - A. Powell (eds.), *Sparta: New Perspectives*, Conference Hay-on-Wye, 8-10 September 1997, Duckworth – The Classical Press of Wales, London - Swansea 1999, 245-272;
22. *Pausania. Guida della Grecia, libro VI. L'Elide e Olimpia II*, introduzione di V. Saladino e M. Nafissi, testo critico e traduzione di G. Maddoli e M. Nafissi, commento di G. Maddoli, M. Nafissi e V. Saladino, A. Mondadori - Fondazione Lorenzo Valla, Milano 1999.
23. *Los syssítia espartanos*, in A. Pérez Jiménez - G. Cruz Andreotti (eds.), *Dieta Mediterránea. Comidas y Hábitos Alimenticios en las Culturas Mediterráneas*, X curso-seminario de la Universidad de Málaga: "Dieta Mediterránea. Comidas y Hábitos Alimenticios desde la Antigüedad al Renacimiento", Málaga settembre 1997, 21-44, Ediciones Clásicas, Madrid 2000, 21-42;
24. *La prospettiva di Pausania sulla storia dell'Elide: la questione pisate*, in D. Knoepfler – M. Piérart (textes réunis et édités par), *Éditer, traduire, commenter Pausanias en l'an 2000*, Rencontre de Neuchâtel et de Fribourg autour des deux éditions en cours de la Périégèse (Collection des Universités de France - Fondazione Lorenzo Valla) 18-22 septembre 1998, Librairie Droz - Université de Neuchâtel, Neuchâtel - Genève 2001, 301-21;
25. *L'iscrizione di Laodice (IvIasos 4). Revisione del testo e nuove osservazioni*, in «Parola del Passato», *Gli scavi italiani a Iasos in Caria*, LVI 2001, 101-46;
26. *I grandi santuari extraurbani: riflessioni sull'Heraion del Sele e sul santuario di Apollo Alaios a Punta Alice*, in *Problemi della chora coloniale dall'Occidente al Mar Nero*, Atti del XL Conv. di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 29 settembre-3 ottobre 2000, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto 2001, ISBN 978-88-98066-32-2, pp. 267-316;
27. *Magna Grecia*, in *L'Italia agricola dalle origini ad oggi. I L'età antica, 2. Italia romana*, a cura da G. Forni e A. Marcone, Accademia dei Georgofili – Edizioni Polistampa, Firenze 2002, 405-13;
28. *Pausania, il vincitore di Platea*, in C. Bearzot - F. Landucci (a cura di), *Contro le leggi 'immutabili'. Gli Spartani fra tradizione e innovazione*, Contributi di Storia Antica 2, Vita e Pensiero, Milano 2004, 53-90;
29. *Tucidide, Erodoto e la tradizione su Pausania nel V secolo*, in «Rivista Storica dell'Antichità», XXXIV 2004, Patron Editore, 147-80;
30. *Sparta, Taranto e la spedizione di Archidamo*, in *Alessandro il Molosso e i "condottieri" in Magna Grecia*, Atti del XLIII Conv. di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia Taranto 2004, ISBN 978-88-903607-6-3, pp. 181-95;
31. *Elei e Pisati. Geografia, storia e istituzioni politiche della regione di Olimpia*, in «Geographia Antiqua», XII 2003, Leo S. Olschki, 23-55;
32. *Sparta*, in *A Companion to Archaic Greece*, edited by Kurt A. Raaflaub and Hans van Wees, Wiley - Blackwell, Blackwell, Chichester – Oxford – Malden (MA) 2009, 117-37;
33. *Sibariti, Ateniesi e Peloponnesiaci. Problemi storici e storiografici nel racconto di Diodoro sulla fondazione di Thurii*, in E. Greco - M. Lombardo (a cura di), *Atene e l'Occidente: i grandi temi*, Atti del Convegno Internazionale di Atene, 25-27 maggio 2006, Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene, 2007, 385-420;
34. *Forme di controllo a Sparta*, Atti del Convegno *Magistrature repubblicane: modelli nella storia del pensiero politico*, Perugia e Gubbio, 30 novembre - 2 dicembre 2006, *Il Pensiero Politico*, XL 2, 2007, 329-344;
35. *Asteropòs ed Epitadeus. Storie di efori spartani e di altri personaggi dai nomi parlanti*, in «Incidenza dell'antico» 6, 2008, 49-89.

36. “The great *rhetra* (Plut. *Lyc.* 6): A retrospective and intentional construct?”, in L. Foxhall – H.J. Gehrke – N. Luraghi (eds.), *Intentional History. Spinning Time in Ancient Greece*, Stuttgart 2010, 89-119;
37. “Sotto il sole di Olimpia. Pausania interprete di epigrafi: tradizioni locali e testo”, *Mediterraneo Antico* X, 2007 (2010), 197-214;
38. *Sur un nouveau monument de Iasos pour les Hécatomnides*, in P. Brun, L. Cavalier, K. Konuk, F. Prost (eds.), *Euploia. La Lycie et la Carie antiques. Dynamiques des territoires, échanges et identités*, Colloque Euploia, Bordeaux 5-7. nov. 2009, Bordeaux, Ausonius Editions, 2013, pp. 303-315, ISBN: 978-2-35613-091-4;
39. *Lycurgus*. In R.S. Bagnall, K. Brodersen, A. Erskine, S.R. Huebner (Eds.) *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden - Oxford, Wiley-Blackwell 2013, 978-1-4051-7935-5
40. *Syssitia*. In R.S. Bagnall, K. Brodersen, A. Erskine, S.R. Huebner (Eds.) *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden - Oxford, Wiley-Blackwell 2013, 978-1-4051-7935-5
41. *Gerousia*. In R.S. Bagnall, K. Brodersen, A. Erskine, S.R. Huebner (Eds.) *The Encyclopedia of Ancient History*, Malden - Oxford, Wiley-Blackwell 2013, 978-1-4051-7935-5
42. Curatela (con F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan) del Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, ISBN: 978-605-88394-7-2.
43. *Gli Ecatomnidi e la Caria*, in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, ISBN: 978-605-88394-7-2, 39-41 (It.), 99-101 (Tk.), 159-61 (Eng.).
44. *Base della statua di Aba figlia di Hyssaldomos, e poi dell'atleta T. Flavius Metrobios* (in parte con R. Fabiani e N. Masturzo) in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 55-7 (It.), 115-7 (Tk.), 175-7 (Eng.).
45. *Base di statua con epigrafe onoraria per l'atleta T. Flavius Metrobios e graffiti a carattere agonistico* (con N. Masturzo), in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 63-5 (It.), 123-5 (Tk.), 183-5 (Eng.).
46. *Architrave della stoa dei presbyteroi offerta dal ginnasiarca Sopatros figlio di Epikrates* (con N. Masturzo), in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 66-8 (It.), 126-8 (Tk.), 186-8 (Eng.).
47. *Colonna con graffiti a carattere agonistico*, in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 72-5 (It.), 132-5 (Tk.), 192-5 (Eng.).
48. *Base di statua con epigrafe onoraria per il giovane defunto Theaitetos Leon figlio di Aristetas*, in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), Catalogo della mostra *Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 76-7 (It.), 136-7 (Tk.), 196-7 (Eng.).

49. *Base della statua dell'imperatrice Giulia Domna*, in F. Berti, R. Fabiani, Z. Kızıltan, M. Nafissi (a cura di), *Catalogo della mostra Marmi erranti. I marmi di Iasos presso i Musei Archeologici di Istanbul – Gezgin Taşlar: İstanbul Arkeoloji Müzeleri'ndeki İasos Mermerleri – Wandering Marbles: Marbles of Iasos at the Istanbul Archaeological Museums*, Istanbul 2010, 78-9 (It.), 138-9 (Tk.), 198-9 (Eng.).
50. *La stele di Damonon (IG V 1, 213 = Moretti, IAG 16), gli Hekatombaia (Strabo 8,4,11) e il sistema festivo della Laconia d'epoca classica*, in F. Berlinzani (a cura di), *La cultura a Sparta in età classica*, Atti del Seminario di Studi, Università Statale di Milano, 5-6 maggio 2010, ISBN 978-88-6458-090-6, Trento, Tangram 2013, pp. 105-174;
51. (con R. Fabiani) *La pubblicazione dei decreti a Iasos: cronologia e topografia*, in D. Baldoni, F. Berti, M. Giuman (a cura di), *Convegno internazionale 50 anni della Missione Archeologica Italiana di Iasos. Iasos e il suo territorio*, Istanbul, 26-28 febbraio 2011, Giorgio Bretschneider, Roma, 2013, ISBN: 9788876892752, 37-60;
52. *Sparta: la polis che si volle perfetta*, in U. Eco, *La Grande Storia, L'Antichità: Grecia. 03. Storia politica, economica e sociale I*, Milano, Encyclomedia Publishers srl, vol. 03, 2011, 186-207
53. *Sparta e i Greci: dall'egemonia sulla Grecia al folklore sanguinario*, in U. Eco, *La Grande Storia, L'Antichità: Grecia. 03. Storia politica, economica e sociale I*, Milano, Encyclomedia Publishers srl, vol. 03, 2011, 208-227
54. *Erodoto, Sparta e gli oracoli su Tegea e Oreste*, «Seminari Romani di cultura greca», n.s. III 2, 2014 (Convegno *Verbum dei. Oracoli e tradizioni cittadine nella Grecia antica*, Roma, La Sapienza 11-12.2.2011), 295-332, ISSN 1129-5953
55. *Italòs in Antioco di Siracusa e nella tradizione greca di V e IV secolo: a proposito di eponimi e archaiologia*, in *Da Italia a Italia: le radici di un'identità*. LI Convegno internazionale di studi sulla Magna Grecia, Taranto 29 settembre – 2 ottobre 2011, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia, Taranto 2013 (ma 2014), 57-76, ISBN: 978-88-98066-39-1.
56. *Esparta*, in C. Fornis (coord.) *Mito y arqueologia en el nacimiento de ciudades legendarias de la antigüedad*, Sevilla: Universidad de Sevilla 2012, pp. 25- 57. ISBN: 978-84-472-1439-6.
57. *Olympia und seine Beziehungen in den Westen*. In: W.-D. Heilmeyer, N. Kaltsas, H.-J. Gehrke, G.H. Hatzi, S. Bocher (Hrsg.). *Mythos Olympia. Kult und Spiele*. pp. 94-95, Berlin - London - New York: Prestel Verlag, 2012 ISBN: 9783791352121
58. *Olympia and Its Relationships in the West*, in A. Amendt, Chr. Wacker, St. Wassong, *Olympics. Past & Present*. Prestel Verlag, Munich, London, New York 2013, pp. 76 – 77.
59. *Krypteiai spartane*, in A. Beltrán, I. Sastre, M. Valdés (dir.), *Los espacios de la esclavitud y la dependencia en la Antigüedad, Homenaje a Domingo Plácido*, Actas del XXXV coloquio GIREA, Madrid 2015, Presses universitaires de Franche-Comté 2015, ISBN 978-2-84867-521-3, 201-229.
60. *Königliche Ansprüche der Hekatomniden: das neue Monument für die Basileis Kariens aus Iasos*, in E. Winter – K. Zimmermann (Hrsg.), *Zwischen Satrapen und Dynasten: Kleinasien im 4. Jhdt. v. Chr.*, Asia Minor Studien 76, Bonn 2015, 21-48.
61. Con N. Masturzo, *Il monumento di Iasos per i basileîs di Caria*, «Studi Classici e Orientali» 61.2, 2015, 23-25
62. *Le iscrizioni del monumento per gli Ecatomnidi: edizione e commento storico*, «Studi Classici e Orientali» 61.2, 2015, 63-99.
63. *Una dedica a Basileia da Iasos e il duplice culto della Madre degli Dei e della Madre Frigia*, «Studi Classici e Orientali» 61.2, 2015, 119-136.
64. *Apollo Didymeus e Iasos: una relazione speciale. Sulle aparchai inviate a Didyma e su un altare del dio ai Musei Archeologici di Istanbul*, in S. Panzram, W. Riess, Chr. Schäfer (Hrsg.), *Menschen und Orte der Antike. Festschrift für Helmut Halfmann zum 65. Geburtstag*

- (Pharos – Studien zur griechisch-römischen Antike Bd. 34), Rahden/ Westf.: Leidorf, 2015, ISBN 978-3-86757-262-0, 89-108.
65. *Oreste, Tisameno, gli ephoreia e il santuario delle Moire a Sparta*, in V. Gasparini (a cura di), *Vestigia*, Miscellanea di studi storico-religiosi in onore dell'80° anniversario di Filippo Coarelli, Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge, Steiner, Stuttgart ISBN 978-3-515-10747-1, 633-644.
66. *La Laconia, Sparta e i perieci. Una potenza egemone fra le «cento città» e l'oligantropia*, in «Geographia Antiqua», Atti del Convegno Humboldt-Kolleg *Geografia e storia: antico e moderno – Geographie und Geschichte: antik und modern*, Perugia, 19-21 settembre 2013, in GEOGRAPHIA ANTIQUA - ISSN:1121-8940, vol. 23-24, 2014, 193-209.
67. *Lykourgos the Spartan “Lawgiver”*: *Ancient Beliefs and Modern Scholarship*, in A. Powell (ed.), *A Companion to Sparta*, Hoboken (NJ, USA) - Chichester (UK): J. Wiley & Sons 2018 (first online 2017), ISBN 9781119072393 (elettronico), I 93-123.
68. *Catalogo di contributi a Sparta*, in Claudia Antonetti e Stefania De Vido (a cura di), *Iscrizioni greche. Un'antologia*, Roma: Carocci editore, 2017, ISBN 978-88-430-8824-9, 142–148.