Luca La Rovere

CURRICULUM SCIENTIFICO

Recapito accademico:	Università degli Studi di Perugia Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne Piazza Morlacchi 11
Telefono:	075 - 5853049
e-mail:	luca.larovere@unipg.it
	https://www.unipg.it/personale/luca.larovere/

Posizione accademica:

Professore associato in Storia contemporanea (M-STO/04) dal 28 dicembre 2015.

Abilitato alla docenza di prima fascia con la tornata ASN 2016/V quadrimestre.

Abilitato alla docenza di seconda fascia con la tornata ASN 2012.

Ricercatore in Storia contemporanea (M-STO/04) presso il Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne (ex Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università degli studi di Perugia (ex Facoltà di Lettere e Filosofia) dal 1° novembre 2006.

Professore aggregato di Storia contemporanea presso il medesimo Dipartimento dal 2006.

Titoli di studio:

2005 – Post-dottorato presso la Hebrew University di Gerusalemme. Titolo della ricerca: *The Italian Left and the Jewish Question in Italy and in Germany: From Fascism to Post-Fascism (1922-1947)*, tutor prof. Steven H. Hashheim.

2003 – Dottorato di ricerca (con borsa di studio) in «Storia della formazione delle classi politiche dalla Rivoluzione francese al XX secolo», conseguito presso l'Università degli studi di «Roma Tre». Tesi: *La «seconda generazione fascista e la transizione al postfascismo. Memoria collettiva e identità personale, 1943-1945*, direttore di ricerca prof. Renato Moro.

Dal 2003 Cultore della materia presso la cattedra di Storia contemporanea (prof. Emilio Gentile) della Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Roma «La Sapienza».

1998 – D.E.A. (Diplôme d'études approfondies – master's degree) in «Historie et civilisation», conseguito presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, direttore di ricerca prof. Maurice Aymard. Titolo della tesi: *Les Groupes Universitaires Fascistes dans les années Vingt*.

1996 – Laurea in Scienze politiche (indirizzo storico-politico), conseguita presso l'Università degli studi di Roma «La Sapienza». Tesi in Storia dei movimenti e dei partiti politici intitolata: *I Gruppi universitari fascisti negli anni Trenta. Cultura politica e organizzazione*, relatore prof. Emilio Gentile, voto 110/110 *cum laude*.

Altre attività di formazione e di ricerca:

2005 – Borsa della University of Wisconsin – Madison Libraries per un soggiorno di studio e di ricerca.

2005 – Contributo di ricerca dell'Istituto di Studi Politici «S. Pio V» di Roma, per una ricerca dal titolo *Gli intellettuali italiani e la transizione al postfascismo*.

2004 – Contributo di ricerca della Fondazione «Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani» – Ente per la Storia del Socialismo e del Movimento Operaio Italiano di Roma, per una ricerca dal titolo: *Socialismo ed ebraismo nella storia d'Italia*, coordinata dal prof. Mario Toscano.

2004 – Contributo di ricerca della Fondazione «Luigi Salvatorelli» di Marsciano (Pg), coordinatore prof. Angelo d'Orsi.

2004 – Borsa di studio per partecipare alla Third Spring School in Comparative History sul tema «Political Religions: From Antiquity to Postmodernity», organizzata dall'Institute for Advanced Studies della Hebrew University di Gerusalemme dal 9 al 17 giugno 2004.

2001 – Borsa di studio annuale post-laurea conferita dal Consiglio nazionale delle ricerche (CNR), per una ricerca dal titolo: *Le organizzazioni giovanili del regime fascista (1926-1943)*.

1998 – Borsa di studio per la Scuola estiva di storia (Caltanissetta, 27 settembre - 9 ottobre), sul tema «Territori: lo sviluppo regionale nella storia d'Europa», organizzata dall'Istituto meridionale di storia e scienze sociali (IMES) di Roma in collaborazione con l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi.

Partecipazioni a comitati di associazioni scientifiche:

Membro della Commissione didattica e scuola della Sissco (Società italiana per lo studio della Storia contemporanea) dal 2023.

Membro del comitato scientifico della rivista "Umbria Contemporanea" dal maggio 2023.

Membro del comitato scientifico della rivista "Atti dell'Accademia Properziana del Subasio" dal gennaio 2019.

Membro del comitato scientifico della mostra *Nemici. La rappresentazione del nemico delle cartoline della grande guerra. Collezione Moro Roma*, a cura di Gianni Bovini, Valentina Marini, Alberto

Sorbini, Palazzo della Penna, Perugia 5 ottobre – 4 novembre 2018; Museo della citta di Narni – Palazzo Eroli, Narni, 16 novembre – 15 dicembre 2018.

Dal 2016 al 2020 membro del Consiglio d'amministrazione dell'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea (Isuc).

Dal 2012 al 2015 membro del Comitato direttivo dell'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza (Irsifar).

Membro del comitato scientifico della mostra R-esistenze. Umbria 1943-1944, Palazzo della Penna – Centro di cultura contemporanea, Perugia, 19 settembre-2 novembre 2014.

Socio della Società italiana per lo studio della Storia contemporanea (Sissco), dell'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea e della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria.

Direzione o partecipazione alle attività di gruppi di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2023-2025 Membro del Prin2022 (Progetto di rilevante interesse nazionale) *Inequality and generations in Italy (1914-2008)*, PI prof. Stefano Cavazza (UniBo); sedi UniBo; UniMi, UniPg.

2021-2024 Membro del progetto *Posguerras comparadas. De la democracia en retroceso al triunfo de la democracia en Europa y América. Fascismos, conservadorismos, dictaduras y sus legados (1930-1968)*/ *Compared postwars. From democracy in retreat to triumph of democracy in Europe and America. Fascism, conservatism, dictatorships and its legacies (1918-1968)*, coordinatori (IP), subprogetto 1, prof. Miguel Angel Ruiz Carnicer (Università di Zaragoza – Spain), subprogetto 2 Maximiliano Fuentes Codera (Università di Girona) – (PID2020 -112800-CB -POSCOM) Ministerio de Ciencia e Innovacìon composto da unità di ricerca dell'Universidad di Zaragoza, Université Grenoble-Alpes, Maastricht University, Università di Perugia, Univerdsidad Nacional de Educacion a Distancia, Universidad de Extremadura, Università di Bologna, Universidad de Girona, The New School for Social Research.

2021-2024 Membro del gruppo di ricerca La "Tercera España": génesis y usos públicos de un concepto político (1936-2020) / *The "Third Spain": genesis and public uses of a political concept (1936-2020)*, (PID2020-114404GB-I00) e "Franquismo, nación y género en perspectiva transnacional" (PID2022-141082NB-C21 y PID2022 -141082NB-C22), coordinatore prof. Francisco Javier Muñoz Soro (Università Complutense di Madrid), finanziato dal Ministerio de Ciencia e Innovacìon, composto da unità di ricerca dell'Università Complutense di Madrid, Università de Alicante, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Università di Grenoble (Francia), Università di Perugia, Università di Atene (Grecia), Università Aix-Marseille, Università di Torino, Università di Modena e Reggio Emilia.
https://www.ucm.es/terceraespana

Ha partecipato al Progetto di Ricerca d'Ateneo Sapienza 2020 *"Strapparsi di dosso il fascismo". Il ruolo della retorica e della pedagogia di regime nella formazione della generazione del Ventennio*.

Responsabile locale del Prin 2020 dal titolo *Le Destre nel Parlamento Europeo 1979-2014*, PI prof. Giovanni Orsina, comprendente le università Luiss – Roma, Università di Perugia, Università di Siena, Università Niccolò Cusano, Università Guglielmo Marconi (non finanziato).

2020-2021 – ha partecipato alla linea di ricerca del PRIN 2017 (Linea Sud) –*The "brigantaggio" revisited. Narrazioni, pratiche e usi politici nella storia dell'Italia moderna e contemporanea*, coordinato da Carmine Pinto – dedicata al tema: *Le vittime della nazione. Il paradigma vittimario dal Risorgimento alla seconda Repubblica (1794-2020). Ricerche e prospettive*, responsabili scientifici Carmine Pinto, Giacomo Girardi, Guido Panvini, Marcello Ravveduto.

2018-2020 ha partecipato al progetto *2 giugno. Nascita storia e memorie della Repubblica*", ideato e coordinato dal prof. Maurizio Ridolfi, promosso dalla Società italiana per lo studio della storia contemporanea (Sissco) e sostenuto dalla Presidenza del Consiglio dei ministri - Struttura di missione per gli anniversari nazionali. Il progetto si è articolati in numerosi seminari e convegni a cui hanno partecipato trenta studiosi tra i più accreditati e di diversi ambiti disciplinari. L'esito del progetto è costituito da un'opera in cinque volumi pubblicati da Viella nel 2020: M. Ridolfi (a cura di), 1. *Il "momento repubblicano" nella costruzione della democrazia*; S. Adorno (a cura di), 2. *Territori, culture politiche e dinamiche territoriali*; T. Forcellese (a cura di), 3. *Geografia del voto e istituzioni*; P. Dogliani, V. Galimi (a cura di), 4. *L'Italia del 1946 vista dall'Europa*; M. Ridolfi, M. Ravveduto (a cura di), 5. *Immaginari, linguaggi e rituali*.

2018-2020 partecipazione al progetto di ricerca internazionale, di durata triennale: *The Sindicato Universitario del Trabajo (SUT) in Franco's Spain. A Comparative European Approach (1950-1970)*; responsabile scientifico prof. Miguel Ángel Ruiz Carnicer, Dipartimento Historia Moderna y Contemporanea, Facultad de Filosofia y Letras, Universitad de Zaragoza, Spagna. Finanziato dal Ministerio de Economia, Industria y Competitividad, Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia.

2018-2020 – Responsabile scientifico del progetto di ricerca interdisciplinare (SSD: M-STO/02, M-STO/04, L-ART/03, L-ART/04), finanziato con i Fondi della ricerca di base dell'Ateneo di Perugia, dal titolo *Arte, propaganda e politica: forme di organizzazione della produzione artistica e culturale dal Medioevo al XX secolo,* in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest.

2018-2019 Responsabile scientifico del progetto di ricerca interdisciplinare (SSD: M-STO/02, M-STO/04, L-ART/03, L-ART/04), comprendente sei unità di ricerca, *Il potere dell'arte. L'arte al servizio della politica dal Medioevo al XX secolo*, finanziato dall'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere, in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest, finanziamento erogato su base competitiva e di revisione tra pari.

Peer-review:

Ha svolto/svolge la funzione di revisore (peer-review) per le seguenti riviste ed editori:
"Annali di Storia delle Università", "Dimensioni e problemi della ricerca storica", "Journal of Contemporary History", "Memoria e ricerca", "Fascism. Journal of Comparative Fascist Studies",

"Mondo contemporaneo", "Immagine. Note di storia del cinema", "Bollettino della Deputazione di Storia Patria dell'Umbria", Accademia University Press (Torino), Utet Università, De Agostini Scuola.

Attività didattica per enti ed istituti di ricerca

Docente per l'unità formativa "Luoghi, memorie e patrimonio nel contesto europeo": *Le leggi razziali nell'Italia fascista*, a cura dell'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea e l'Istituto nazionale Ferruccio Parri, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per l'Umbria, l'Archivio di Stato di Perugia e l'Associazione Italia-Israele, Perugia, Archivio di Stato, ottobre 2017.

Docente per il corso di formazione per docenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado *Uomini e donne nella Grande Guerra. Umbria 1915-1918*, a cura dell'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea (Isuc), con il patrocinio dell'Ufficio scolastico regionale e la collaborazione dell'Archivio di Stato di Perugia e del Cidi, afferente alle aree Didattica per competenze e innovazione metodologica e competenze di base (MIUR, Piano per la formazione dei docenti 2016-2019), Perugia, Archivio di Stato, novembre 2016.

Docente per il corso di formazione per insegnanti organizzato dall'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea (Isuc) sul tema *Uomini e donne nella Grande Guerra. Umbria 1915-1918*, novembre 2015, Terni, Archivio di Stato, novembre 2015.

Attività istituzionali e di servizio presso l'Università di Perugia:

Dal maggio 2023 delegato alla ricerca del Dipartimento di Lettere

Membro del Senato accademico in rappresentanza dei professori associati, raggruppamento 2 (aree 10-14) per il triennio 2019-2022 e 2023-2025.

Dal 2016 al 2019 - membro della Giunta del Dipartimento di Lettere.

Dal 2015 a oggi - membro del Gruppo del riesame del corso di laurea in Lettere.

Dal 2009 a oggi - tutor degli studenti del corso di laurea in Lettere per le attività extracurricolari (laboratori e tirocini esterni).

Dal 2009 al 2013 - membro della Commissione paritetica della didattica del corso di laurea in Lettere.

Dal 2010 al 2013 - rappresentate eletto dei ricercatori presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Pubblicazioni:

1. **Libri:**

L'eredità del fascismo. Gli intellettuali, i giovani e la transizione al postfascismo, 1943-1948, Bollati Boringhieri, Torino 2008, pp. 377.

Giovinezza in marcia. Le organizzazioni giovanili fasciste, Editoriale Nuova, Novara 2004, pp. 176.

Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista (1919-1943), prefaz. di Bruno Bongiovanni, Bollati Boringhieri, Torino 2003, pp. 408.

2. Curatele

Arnaldo Fortini e la città di Assisi, Atti del convegno di Assisi, 9-10 luglio 2021, Fondazione Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 2022.

E. Costantini, L. La Rovere, Ian Opris (eds), *The Art of Power. The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, Papers of the Romanian Academy in Rome, Editura Institutului Cultural Român. Bucharest, 2021.

L. La Rovere (a cura di), *I "neri" in una provincia "rossa". Destre e neofascismo a Perugia dal dopoguerra agli anni Settanta*, Atti della Giornata di Studio (Perugia, 5 dicembre 2018), Editoriale Umbra – Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea, Foligno, 2020.

Gli intellettuali tra fascismo, guerra e Repubblica. Discussione con Giovanni Belardelli e Angelo d'Orsi, in «Memoria e ricerca», 2007, n. 26, pp. 133-151.

3. Articoli su riviste scientifiche e saggi in volumi collettanei:

Il Msi di Perugia nella parabola politica di un dirigente. Marzio Modena: dai Figli del Sole a Democrazia nazionale, in *La Fiamma in provincia*, a cura di M. Borri, M. Albanese, Viella, Roma, 2025 (in corso di pubblicazione).

L'Isuc e la ricerca sulle destre, in *Isuc 1974-2024. Un Istituto per la storia dell'Umbria*, Edizioni dell'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea - Studi Storici, Perugia, 2024, pp. 135-145.

Carnefici, eroi o vittime? Rappresentazioni e autorappresentazioni dei vinti della guerra civile 1943-1945 nel primo decennio dell'Italia repubblicana, in M. Ravveduto et al. (a cura di), *Le vittime della nazione*, Viella, Roma, 2024, pp. 329-354.

La marcia su Roma: messa in scena o insurrezione fascista? I fatti, le rappresentazioni, le interpretazioni, in "Umbria contemporanea. Rivista semestrale dell'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea", 1, 2023, pp. 21-39.

I giovani intellettuali nella crisi di regime: interpretazioni e modelli dei percorsi di fuoriuscita dal fascismo, in R. Morace (a cura di), *"Strapparsi di dosso il fascismo": l'educazione di regime nella "generazione degli anni difficili"*, La scuola di Pitagora Editrice, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Biblioteca di Sinestesie, Napoli, 2023.

Dal libro al moschetto: gli studenti universitari fascisti di Perugia e le guerre del regime, in L. Brunelli, A. Capaccioni, M. Squadroni (a cura di), *Le guerre del fascismo e l'Umbria, 1935-1943*, Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, Appendici al Bollettino n. 37, Perugia, 2023, pp. 227-250.

Nell'"aula della morte": Arnaldo Fortini difensore di Tullio Cianetti al processo di Verona (gennaio 1944): tra realtà e rammemorazione, in *Arnaldo Fortini e la città di Assisi*, Atti del convegno di Assisi, 9-10 luglio 2021, Fondazione Centro Italiano Studi sull'Alto Medioevo, Spoleto, 2022, pp. 125-158.

I giovani e il fascismo nell'analisi di Gino Germani e di Renzo De Felice: interrelazioni, consonanze e divergenze, in «Mondo contemporaneo», 3, 2021, pp. 115-150.

At the Service of Fascist Propaganda: Italian Artists and the 1937 International Exposition in Paris, in E. Costantini, L. La Rovere, Ian Opris (eds), *The Art of Power. The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, Papers of the Romanian Academy in Rome, Editura Institutului Cultural Român. Bucharest, 2021, pp. 171-200.

Carlo Curcio e la dottrina del fascismo: le voci del Dizionario di politica, in «Rivista di Politica», Sezione monografica *Carlo Curcio (1898-1971) tra impegno scientifico e militanza intellettuale*, parte II, 4/2020, pp. 135-157.

Giovani e generazioni nella transizione istituzionale: retoriche e strategie discorsive sulla "generazione perduta", in M. Ridolfi, M. Ravveduto (a cura di), *2 giugno. Nascita, storia e memorie della Repubblica*. 5. *Immaginari, linguaggi, rituali*, Viella, Roma, 2020, pp. 27-46.

Il Movimento sociale a Perugia. Dalla resilienza alla politica (1947-1969), in L. La Rovere (a cura di), *I "neri" in una provincia "rossa". Destre e neofascismo a Perugia dal dopoguerra agli anni Settanta*, Atti della Giornata di Studio (Perugia, 5 dicembre 2018), Editoriale Umbra – Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea, Foligno, 2020, pp. 147-178.

Alle origini del neofascismo. La questione della collaborazione con gli Alleati e dell'azione eversiva delle formazioni clandestine (1943-1947): una rilettura critica, in «Mondo contemporaneo», 3 (2019), pp 31-92.

Ritorno a Zangrandi? Giovani, politica e cultura nel regime fascista: la storiografia dell'ultimo quindicennio, in M. Dantini (a cura di), *Storia dell'arte, storia della critica, storia politica. L'entre-deux guerres in Italia*, Aguaplano, Perugia 2019, pp. 35-50.

Totalitarian Pedagogy and Italian Youth, in J. Dagnino, M. Feldman, P. Stocker (eds), *The "New Man" in Radical Right. Ideology and Practice, 1919-1945*, Bloomsbury Publishing, London - New York, 2018, pp. 19-38.

Lo studio sulle organizzazioni giovanili fasciste: una chiave per penetrare nel sistema di potere del regime mussoliniano, in «Mondo contemporaneo», numero monografico "Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, 3/2017, pp. 57-78.

La formazione della gioventù in regime fascista. La scuola e le organizzazioni giovanili, in P. Bernhard e L. Klinkhammer (a cura di), *L'uomo nuovo del fascismo. La costruzione di un progetto totalitario*, Viella, Roma, 2017, pp. 97-122.

Un intellettuale liberale di fronte al totalitarismo fascista. Rileggendo il "caso Borgese": nuovi spunti interpretativi, in I. De Seta e S. Gentili (a cura di), *Borgese e la diaspora intellettuale europea negli Stati Uniti*, Franco Cesati Editore, Firenze, 2016, pp. 51-72.

L'"altro viaggio" di Ruggero Zangrandi: la fuoriuscita dall'orizzonte ideologico del fascismo nel Diario inedito del carcere, in «L'Annale Irsifar», 2015, pp. 35-50.

Il «dovere di servire la verità». La persecuzione degli ebrei italiani nelle cronache di Guido Lodovico Luzzatto, in G. Falaschi (a cura di), *Ebrei ebraismo lager. Dieci lezioni*, Editoriale Umbra - Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, Foligno 2015, pp. 49-64.

Interpretations of Fascism as a Political Religion in Post-Fascist Italy (1943-1948), in «Politics, Religion and Ideology», 2014, n. 1, pp. 23-44.

Gli intellettuali italiani e la questione delle generazioni nella transizione al post-fascismo, in «Laboratoire Italien. Politique et société», 12/2012, pp. 97-110 .

Los intelectuales italianos y la transición al postfascismo, in «Ayer», 81, 2011, pp. 109-43.

Miti e politica per la gioventù fascista, in M. De Nicolò (ed.), *Dalla trincea alla piazza. L'irruzione dei giovani nel Novecento europeo*, Viella Editore, Roma 2011, pp. 205-20.

Voci in….. *Gli italiani in guerra: conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai nostri giorni*, direzione scientifica di Mario Isnenghi, vol. IV, *Il ventennio fascista*, a cura di Mario Isnenghi e Giulia Albanese, Utet, Torino, 2009, pp.

The "Examination of Conscience" of the Nation: The Lost Debate About the "Collective Guilt" in Italy, 1943-1945, in «Totalitarian Movements and Political Religions», 2008, n. 2-3, pp. 187-202, poi in Anatoly M. Khazanov**,** Stanley Payne (eds.), *Reckoning with the Past. Perpetrators, Accomplices and Victims in Twentieth-Century Politics*, Routledge, London-New-York, 2009, 122-137.

Un aspetto della politica culturale giovanile del regime fascista: i Cineguf, in «Giornale di storia contemporanea», a. XI, n. 1, giugno 2008, pp. 68-100.

Fascismo, «questione ebraica» e antisemitismo nella stampa socialista. Un'analisi di lungo periodo, 1922-1967, in M. Toscano (a cura di), *Ebraismo, sionismo e antisemitismo nella stampa socialista italiana. Dalla fine dell'Ottocento agli anni sessanta*, Marsilio – Fondazione Modigliani, Venezia 2007, pp. 95-160.

I Littoriali del cinema e i Cineguf, in O. Caldiron (a cura di), *Storia del cinema italiano, 1934-1939*, Marsilio – Bianco &Nero, Venezia – Roma 2006, pp. 85-95.

L'«esame di coscienza» della nazione. Gli intellettuali italiani e la transizione al postfascismo, in «Mondo contemporaneo», 2006, n. 3, pp. 5-61.

Un «viaggio non finito». Giaime Pintor e il postfascismo: un'ipotesi interpretativa, in G. Falaschi (ed.) *Giaime Pintor e la sua generazione*, Manifestolibri, Roma 2005, 237-264.

«Rifare gli italiani»: l'esperimento di creazione dell'uomo nuovo nel regime fascista, in «Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche», 2002, n. 9, pp. 51-78.

Fascist Groups in Italian Universities: An Organization at the Service of the Totalitarian State, in «Journal of Contemporary History», July 1999, pp. 457-475.

4. **Recensioni:**

David Bernardini, *Per una destra cattolica e nazionale. Il caso di Edmondo Cione (1943-1960)*, Pisa, Pacini, 2022, in «Il Mestiere di storico», 1-2, 2023.

Un'isola nella modernità? Politica e religione nella Catalfàro di Berardino Palumbo, in *Un laboratorio di lettura:* Politiche dell'inquietudine *di Berardino Palumbo* (discussione sul volume di Berardino Palumbo, *Politiche dell'inquietudine. Passioni, feste e poteri in Sicilia*, Firenze, Le Lettere, 2009), con la partecipazione di Giovanni Pizza, Letizia Bindi, Gian Luca Grassigli, Andrea Filippo Ravenda, in "Archivio di etnografia", 2, 2022, pp. 106-117.

Gregorio Sorgonà, *La scoperta della destra. Il Movimento sociale italiano e gli Stati Uniti*, Viella, Milano 2019, in "Mondo Contemporaneo", 1 (2020), pp. 191-196.

Gregorio Sorgonà, *La scoperta della destra. Il Movimento sociale italiano e gli Stati Uniti*, Roma, Viella, 2019, in "Il Mestiere di Storico", I/2019, p. 252.

La classe dirigente liberale di fronte alla prova della guerra, rec. a G. Petracchi, *1915. L'Italia entra in guerra*, Della Porta Editori, 2015, in «Nuova storia contemporanea», in corso di pubblicazione.

Angelo Bitti, *Il fascismo nella provincia operosa. Stato e società a Terni, 1921-1940*, in «Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria», vol. CXV, 2018, t. II, pp. 404-406.

Raffaele Liucci *Leo Longanesi* e Mariuccia Salvati *Passaggi*, in «L'Indice dei libri del mese», maggio 2017.

Catia Papa, *L'Italia giovane dall'Unità al fascismo*, Laterza, Roma-Bari 2013, in «L'Indice», 2014.

Pierluigi Allotti, *Giornalisti di regime. La stampa italiana tra fascismo e antifascismo (1922-1948)*, Carocci, Roma 2012, in «L'Indice», novembre 2012, p..

Alessandra Tarquini, *Storia della cultura fascista*, in «L'indice», marzo 2012, p. 30.

Raffaele Liucci, *Spettatori di un naufragio. Gli intellettuali italiani nella seconda guerra mondiale*, Einaudi, Torino 2011, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2012.

A. Ponzio, *La palestra del Littorio: l'Accademia della Farnesina: un esperimento di pedagogia totalitaria nell'Italia fascista*, Franco Angeli, Roma 2009 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2010.

G. Taurasi, *Universitari in viaggio. Università e ambienti culturali a Modena dal fascismo alla Resistenza*, Unicopli, Milano 2009, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco»", 2010.

S. Salustri, *La Nuova Guardia. Gli universitari bolognesi tra le due guerre, 1919-1943*, Clueb, Bologna 2009 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2010.

Roberto Vivarelli, *Fascismo e storia d'Italia*, Il Mulino, Bologna 2008, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2009.

Barbara Henry, Daniele Menozzi, Paolo Pezzino (a cura di), *Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943*, Carocci, Roma 2008, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2009.

Il travaglio dell'uomo nuovo, rec. a Emilio Gentile, *L'apocalisse della modernità. La grande guerra per l'uomo nuovo*, Mondadori, Milano 2008, in www.recensionidistoria.net, n. 3, luglio 2009.

Storie di "redenti", di "voltagabana" e di (rari) pentimenti, rec. a. Mirella Serri, *I redenti. Gli intellettuali che vissero due volte*, Il Corbaccio, Milano 2005, in «Passato e presente», n. 67, gennaio-aprile 2006, pp. 135-45.

Mirella Serri, *I redenti. Gli intellettuali che vissero due volte*, Il Corbaccio, Milano 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 396.

Natalia Marino – Emanuele Valerio Marino, *L'Ovra a Cinecittà. Polizia politica e spie in camicia nera*, prefaz. di Mimmo Franzinelli,Bollati Boringhieri, Torino 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 299.

Gian Paolo Brizzi (a cura di), Studenti per la democrazia. La rivolta dei giovani contro il nazifascismo, CLUEB, Bologna 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 126.

R. Zangrandi, *Il lungo viaggio. Contributo alla storia di una generazione*, Einaudi, Torino 1947, in «Mondo operaio», n. 6, dicembre 2005.

Ferdinando Cordova, *Verso lo Stato totalitario. Sindacati, società e fascismo*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2005, in «Zapruder», n. 9, 2005.

N. Frei (a cura di), *Carriere. Le élite di Hitler dopo il 1945*, Bollati Boringhieri, Torino 2003, in «Giornale di storia contemporanea», a. VII, dicembre 2005.

Griner, *La «pupilla» del duce. La legione autonoma mobile Ettore Muti*, Bollati Boringhieri, Torino 2004, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2005.

Mauro Forno, *Fascismo e informazione. Ermanno Amicucci e la rivoluzione giornalistica incompiuta*, Edizioni dall'Orso, 2003 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2004, p. 261.

Dizionario del fascismo, a cura di V. De Grazia – S. Luzzatto, vol. II, Einaudi, Torino 2003, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2004, p. 220.

Il futuro dell'antifascismo, rec. a G. Santomassimo, *Antifascismo e dintorni*, Manifestolibri, Roma 2003, in «Millenovecento», giugno 2004, p. 110.

Alle radici della politica nazionale (G. Sabbatucci, *Il trasformismo come sistema*, Laterza, Roma-Bari 2003), in «Millenovecento», ottobre 2003, n. 12, pp. 120-121.

Una classe politica in camicia nera (D. Musiedlak, *Lo Stato fascista e la sua classe politica*, Il Mulino, Bologna 2003), «Millenovecento», ottobre 2003, n. 12, pp. 100-103.

Una rivoluzione con un'ideologia (E. Gentile, *Fascismo. Storia e interpretazione*, Laterza, Roma-Bari 2002), «Millenovecento», dicembre 2002, n. 2, pp. 124-129.

Vita di un dittatore solo al comando (R. J. B. Bosworth, *Mussolini*, Arnold Publisher, London-New York 2002), «Millenovecento», novembre 2002, n. 1, pp. 108-113.

5. **Pubblicazioni a carattere didattico e di divulgazione storica:**

Prefazione a Stefano Ugolini, *San Benedetto e i papi. Dall'Umbria all'Europa*, Fabrizio Fabbri Editore, Perugia, 2024, pp. 9-13.

Profilo storico del Novecento, in Floriana Calitti (a cura di), *La vita dei testi. Percorso della narrativa del Novecento*, Zanichelli, Bologna 2015, pp. 2-45.

Il lungo viaggio attraverso il fascismo, rubrica "Bancarella", in «Mondo Operaio», n. 6, novembre-dicembre 2005, pp. 142-144.

L'enigma del fascismo, in «Millenovecento», agosto 2003, n. 10, pp. 29-34.

Il "Migliore" e il commediografo: un dialogo impossibile, in «Millenovecento», novembre 2002, n. 1, pp. 81-87.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *L'Italia del Novecento, 1900-1946*, vol. I, Laterza Multimedia, Roma 2001 (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: Fasci di combattimento; Fascismo agrario e squadrismo; Crisi dello Stato liberale e dissoluzione socialista; Cultura fascista: tra rivoluzione e reazione; Marcia su Roma; Normalizzazione; Svolta autoritaria; Regime fascista: Stato e partito; Mussolini il duce; Conciliazione e plebiscito: un nuovo blocco nazionale; Immagine del regime: propaganda e liturgia politica; Processo di Modernizzazione; Politica demografica e ruralizzazione; Donne e fascismo; Uomo nuovo: ideologia del totalitarismo; Giovani e fascismo; Intellettuali in camicia nera; Segnali di crisi del regime; Antisemitismo, razzismo e leggi razziali; Verso il conflitto mondiale.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *L'Italia del Novecento, 1947-1989*, vol. II, Laterza Multimedia, Roma 2000, (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: La svolta del 1947, La Chiesa di Pio XII, La Costituzione, Il trattato di pace e la questione di Trieste.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *La Resistenza italiana (1943-1945). L'Italia dal fascismo alla Repubblica*, Laterza Multimedia, 1996 (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: La seconda guerra mondiale, Il fronte interno.

Seminari e convegni:

Organizzazione di convegni:

Conferenza internazionale *The Art of Power – The Power of Art. Artists, Propaganda, and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, organizzato dal Departement of International Relations and World History, Faculty of History, University of Bucharest and Dipartimento di Lettere, Università di Perugia, Facoltà di Storia, Bucarest, 13-14 giugno 2024.

Organizzazione con Emanuela Costantini e Paolo Raspadori dell'iniziativa "Perugia incontra la storia" nel corso della quale il prof. Emilio Gentile ha tenuto la lectio magistralis *Il fascismo visto dal XXI secolo: ritorno alla storia?*, Sala dei Notari, Perugia, 17 maggio 2023.

Curatore del convegno (con Stefano Brufani) *Arnaldo Fortini e la città di Assisi*, organizzato Centro interuniversitario di studi francescani, in collaborazione con la Società internazionale di Studi francescani, l'Accademia Properziana del Subasio, l'Istituto di Storia dell'Umbria Contemporanea e il Circolo 'A. Fortini' di Assisi, Palazzo Bernabei, Assisi 9-10 luglio 2021.

Membro del comitato scientifico del convegno internazionale *Youth and Work World in Postwar Europe, 1945-1968*, Biblioteca María Moliner, University of Zaragoza, Spain, 13-14 May 2021.

Organizzatore, con prof. E. Costantini, del seminario *"Walls Come Tumbling Down!" La politica italiana di fronte all'89*, Università degli studi di Perugia, Dipartimento di Lettere, 28 novembre 2019.

Organizzatore, con prof. Emanuela Costantini e prof. Ioan Opriş, del convegno internazionale *The Art of Power – The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest (Romania), Università degli Studi di Perugia, Sala Dessau, 30-31 ottobre 2019.

Organizzatore del convegno *I «neri» in una provincia «rossa». Destre e neofascismo a Perugia dal dopoguerra agli anni Settanta*, in collaborazione con l'Isuc e il Dipartimento di Lettere dell'Università di Perugia, con il patrocinio del Comune di Perugia, Domus Pauperum, Perugia, 5 dicembre 2018.

Relazioni a convegni scientifici:

Le inchieste sulla povertà in Italia, 1952-1985, relazione al convegno "Disuguaglianza e generazioni in Italia, 1914-2008", convegno conclusivo PRIN 2022 (Codice progetto: 2022MWNY2A_001 CUP: J53D23000360006), Università di Bologna, Dipartimento delle Arti, Salone Marescotti, Bologna, 14-15 luglio 2025.

Conquering the Fascist Monopoly of Art. Fascist National Syndicate of Fine Arts, relazione al convegno internazionale "The Art of Power – The Power of Art. Artists, Propaganda, and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age", organizzato dal Dipartimento di Relazioni Internazionali e Storia Mondiale della Facultà di Storia dell'Università di Bucarest e dal Dipartimento di Lettere, Università di Perugia - Facoltà di Storia, Bucarest, 13-14 giugno 2024

The Origins of NeoFascist in Italy Between Myth and Reality, relazione al convegno internazionale "The Authoritarian Space in Post-War Europe. The Contested Construction of Democracy, 1945-1960", coodinators Miguel Angel Ruiz Carnicer (University of Zaragoza), Pablo del Hierro (University of Maastricth), Carlos Domper Lasus (University of Zaragoza), Faculty of Art and Social Sciences, University of Maastricht, Maastricht, 29 novembre-1° dicembre 2023.

Né fascisti, né antifascisti: la "terza Italia" postfascista, relazione presentata al convegno «Los imaginarios culturales de la "tercera España" en la democracia y en perspectiva transnacional»,Coordinadores: Sara Santamaría y Javier Muñoz Soro, Facultat de Geografia i Història. Universitat de València, Valencia, 2-3 novembre 2023.

La storiografica locale sul neofascismo. Un'introduzione, Convegno nazionale di studi "Le fiamme dal basso. Neofascismo e destre estreme in provincia: protagonisti, strutture, prospettive di ricerca", organizzato dall'Istituto storico della Resistenza senese e dell'età contemporanea "Vittorio Meoni" Complesso dei Servi, Siena, 19-20 ottobre 2023.

La transizione dei giovani intellettuali dal fascismo alla democrazia, relazione presentata alla Giornata di studi "Strapparsi di dosso il fascismo": l'educazione di regime nella "generazione degli anni difficili, curatrice Rosanna Morace, organizzato presso il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma, 28 settembre 2023.

Il Guf di Perugia e le guerre del fascismo, relazione presentata al Seminario di studio "Le guerre del fascismo e l'Umbria, 1935-1943", organizzato dalla Deputazione di Storia Patria per l'Umbria, Palazzo della Penna, Perugia, 10 novembre 2022.

Messa in scena o insurrezione fascista?, relazione presentata al convegno *1922-2022. Perugia e la marcia su Roma tra mito e realtà*, organizzato dall'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, Università per Stranieri di Perugia, Palazzo Gallenga, Perugia, 20 ottobre 2022.

Vittime o carnefici? I vinti della guerra civile (1943-1945) nell'Italia repubblicana, relazione al convegno *I briganti e le vittime della nazione: il paradigma vittimario dal Risorgimento alla seconda Repubblica (1794-2020)*, Biblioteca di Studi Umanistici, Università di Salerno, 4-6 maggio 2022.

'Fortini al processo di Verona', relazione presentata all'incontro di studio *Arnaldo Fortini e la città di Assisi*, organizzato Centro interuniversitario di studi francescani, in collaborazione con la Società internazionale di Studi francescani, l'Accademia Properziana del Subasio, l'Istituto di Storia dell'Umbria Contemporanea e il Circolo 'A. Fortini' di Assisi, Palazzo Bernabei, Assisi 9-10 luglio 2021.

'Giovani e classe operaia nel fascismo europeo: dai miti del corporativismo all'antifascismo', relazione presentata al convegno internazionale *Youth and Work World in Postwar Europe, 1945-1968*, Biblioteca María Moliner, University of Zaragoza, Spain, 13-14 May 2021.

Partecipazione al webinar organizzato dall'Istituto Luigi Sturzo (Roma) dal titolo *Gino Germani e Renzo De Felice: modernizzazione e questione giovanile*, con una relazione dal titolo 'Giovani e regime fascista nell'interpretazione di Gino Germani e di Renzo De Felice', 4 dicembre 2020.

'Artist at the Service of Fascist Propaganda: the 1937 International Exposition in Paris', relazione presentata al convegno internazionale *The Art of Power – The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest (Romania), comitato scientifico: Luca La Rovere, Emanuela Costantini, Ioan Opriş, Università degli Studi di Perugia, Sala Dessau, 30 ottobre 2019.

'Il fascismo eterno e l'eterno ritorno del fascismo', relazione presentata al Seminario internazionale sulla Germania contemporanea "Capire la Germania" dal titolo *La crisi dell'Occidente e i fantasmi del passato in Italia e in Germania*, organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Perugia e dall'Istituto Storico Germanico di Roma, Perugia, Dipartimento di Scienze politiche, 27-28 maggio 2019.

'Carlo Curcio e la dottrina del fascismo: le voci del *Dizionario di politica del Pnf*', relazione al convegno *Carlo Curcio tra impegno scientifico e militanza intellettuale*, organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Perugia, Perugia, Palazzo Murena, 7-8 maggio 2019.

‘La Federazione perugina del Msi’ relazione presentata alla giornata di studio *I «neri» in una provincia «rossa». Destre e neofascismo a Perugia dal dopoguerra agli anni Settanta*, in collaborazione con l’Isuc e il Dipartimento di Lettere dell’Università di Perugia, con il patrocinio del Comune di Perugia, Domus Pauperum, Perugia, 5 dicembre 2018.

‘La società italiana di fronte alle leggi razziali’, relazione tenuta al convegno “A ottant’anni dalle leggi razziali. Una riflessione storico-giuridica”, organizzato dall’Ordine degli avvocati di Perugia e dalla Camera civile di Perugia, con il patrocinio dell’Unione nazionale Camere civili, Palazzo Donini, Perugia, 20 novembre 2008.

‘Giovani e generazioni nella transizione istituzionale’, relazione tenuta al convegno “2 giugno. Linguaggi politici nel referendum istituzionale del 1946”, coordinatore Maurizio Ridolfi, organizzato dalla Sissco, Università Guglielmo Marconi, Roma, 11 ottobre 2018.

‘Giovani, politica e cultura nel ventennio fascista: una ricognizione storiografica’, relazione al convegno “Storia dell’arte, storia della critica, storia politica. L’entre-deux-guerres in Italia”, Università per Stranieri di Perugia – Museo Civico di Palazzo della Penna, Perugia, 22-23 maggio 2018.

Organizzazioni giovanili ed élites del fascismo, giornata di Studi dedicata a Niccolò Zapponi: “Uno storico nella Babele della modernità”, Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche, Roma, 16 dicembre 2016.

Moderatore della tavola rotonda *Resistenza e identità nazionale*, con Claudia Mancina, Ernesto Galli della Loggia, Santo Peli tenuta al convegno *La Resistenza. Un bilancio storiografico*, organizzato dall’Istituto per la storia dell’Umbria contemporanea, con il patrocinio dell’Insmli, Palazzo Primavera, Terni, 16 ottobre 2015.

El caso de Italia, relazione al convegno internazionale “Posfascismo. La salida del fascismo en Europa en perspectiva comparada”, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 9-10 aprile 2015.

I Gruppi universitari fascisti: una ricognizione sulla recente storiografia, relazione al convegno “Le arti nelle riviste dei Guf attorno a «Il Campano»”, Scuola Normale Superiore, Pisa, 25 marzo 2015.

The New Man in Fascist Italy: Some Considerations on the Objective and Effects of the Totalitarian Pedagogy for Youth, relazione al convegno internazionale “Fascism’s New Man”, Teesside University, Darlington Campus, 26-27 settembre 2014.

Discussant al convegno “28 ottobre 1922. Storia e memoria di una conquista del potere”, Dipartimento di Scienze storiche, Facoltà di Scienze politiche di Perugia (Perugia 30-31 ottobre 2012).

Ruggero Zangrandi: il breve viaggio dal fascismo al comunismo, relazione al convegno “Ruggero Zangrandi: un viaggio nel Novecento”, organizzato dall’Istituto romano per la storia d’Italia dal fascismo alla Resistenza, sotto l’alto patrocinio della Presidenza della Repubblica, Roma, 26 settembre 2012.

Les intellectuels italiens et la question des générations dans la transition au post-fascisme – relazione al convegno internazionale «Intellectuels et politique en Italie dans la transition du Fascisme à la

République (1940-1948)», École Normale Supérieure (ENS) de Lyon - Università Stendhal-Grenoble 3, Lyon e Grenoble, 30 marzo1 aprile 2011.

La fascistizzazione della gioventù. Scuole, università e la Gioventù Italiana del Littorio, relazione al convegno internazionale "L'uomo nuovo del fascismo. Pianificazioni e realizzazioni di un progetto totalitario per la società italiana 1922-1943", DHI - Istituto Storico Germanico di Roma, 14-15 aprile 2010.

Il mito della giovinezza nel ventennio fascista, relazione tenuta alla II Settimana della storia "Dalla trincea alla piazza. L'irruzione dei giovani nel Novecento europeo", Auditorium dell'Ara Pacis, Roma, 20 novembre 2008.

The Examination of Conscience of the Nation: The Lost Debate About Collective Guilt in Italy, 1943-1945 relazione al convegno internazionale "Reckoning with the Past: Perpetrators, Accomplices and Victims in Post-Totalitarian Narratives and Politics", University of Wisconsin – Madison (USA), 28-30 giugno 2006.

When Politics Became Fundamentalism: Young Italian Intellectuals and Fascist Mysticism, relazione tenuta alla Third School in Comparative History "Political Religions: From Antiquity to Postmodernity", Institute for Advanced Studies, Hebrew University, Gerusalemme 9-17 giugno 2004.

Giaime Pintor e i destini della «generazione del littorio», relazione tenuta al convegno "Giaime Pintor e il mondo inconciliabile", Università degli Studi di Perugia – Assessorato alla Cultura, Regione Umbria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Perugia, 13 novembre 2003.

Conferenze e presentazioni di libri:

Presentazione del volume di Raffaello Pannacci, *L'occupazione italiana in Urss. La presenza fascista tra Russia e Ucraina, 1941-1943*, Carocci, Roma 2023, Archivio di Stato di Perugia, 15 gennaio 2025.

Presentazione della tesi di Emma Migliacci, *Tullia Romagnoli Carettoni. L'impegno politico dentro e fuori i confini nazionali*, in occasione della Giornata mondiale per l'eliminazione della violenza sulle donne e dell'iniziativa "La voce dei giovani", organizzata dal Club Unesco di Torino e dall'Università degli studi di Torino, Dipartimento di Lingue, Letterature straniere, Culture moderne, Complesso "Aldo Moro", Torino, 25 novembre 2024.

Italiani brava gente?, conferenza tenuta presso la Biblioteca Comunale di Terni in occasione dell'inaugurazione della mostra 1938: leggi razziali fasciste. Alle origini del razzismo in Italia, a cura dell'Anpi di Terni, Terni, 22 gennaio 2024.

Presentazione del volume di Raffaello Pannacci, *L'occupazione italiana in Urss. La presenza fascista tra Russia e Ucraina, 1941-1943*, Carocci, Roma 2023, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Roma, 6 dicembre 2023.

Presentazione del volume di Paola Stelliferi, *Tullia Romagnoli Carettoni nell'Italia repubblicana. Una biografia politica*, Viella, Roma, 2022 in occasione del conferimento all'autrice del Premio "Gisa Giani" – XVII edizione, bandito dall'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea e dalla

Società Italiana delle Storiche, Archivio di Stato di Terni, Terni, Palazzo Mazzancolli, 20 novembre 2023.

Presentazione del volume di Stefano Fabei, *Armando Rocchi. Il prefetto del duce a Perugia. Storia di un soldato dalla grande guerra alla Repubblica sociale italiana*, Futura Libri, Perugia, 2023, Palazzo della Provincia, Sala consiliare, Perugia, 26 giugno 2023.

Il fascismo alla conquista delle università, relazione presentata alla Giornata di studio *Ci fu chi disse no*, tenuta in occasione dell'affissione presso l'Ateneo di Perugia della lapide che ricorda il rifiuto di prestare il giuramento imposto nel '31 ai docenti universitari da parte del prof. Edoardo Ruffini Avondo, organizzata dall'Università di Perugia e dal Comitato provinciale dell'Anpi – Umbria, presso il Palazzo della Provincia – Perugia 11 dicembre 2021.

Presentazione del volume di Valerio Marinelli, *Il neofascismo in Umbria, 1969-1975. La Commissione d'inchiesta della regione* (Marsilio, Venezia, 2019), Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, 4 marzo 2020.

Introduzione – e coordinamento – alla conferenza *L'attività repressiva nazista e fascista durante l'occupazione in Umbria (1943-1944)*, con Ruggero Ranieri, Carlo Biscarini, Tommaso Rossi, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia, 4 dicembre 2019.

Presentazione del volume di Luciana Brunelli, *Ebrei internati. La provincia di Perugia dal 1940 al 1944*, Giuntina, Firenze, 2019, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 22 maggio 2019.

Presentazione del volume di Michele Dantini, *Arte e politica in Italia. Tra fascismo e Repubblica*, Donzelli 2018, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 8 maggio 2019.

Presentazione del volume di Ben Pastor, *La notte delle stelle cadenti*, nell'ambito del ciclo di incontri "Letteratura e storia contemporanea", organizzati dall'Isuc in collaborazione con il Dipartimento di Lettere dell'Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 8 febbraio 2019.

Presentazione del volume di Angelo Bitti, *Il fascismo nella provincia operosa. Stato e società a Terni, 1921-1940*, Franco Angeli, Milano, 2018, organizzata dall'Isuc e dalla Fondazione Ranieri di Sorbello, Palazzo Sorbello, Perugia, 17 ottobre 2018.

Conclusioni al ciclo di lezioni "Letteratura e storia contemporanea", Dipartimento di Lettere, Lingue e Civiltà Antiche e Moderne, Università degli studi di Perugia, Perugia, 24 maggio 2018.

"Raccontare la storia d'Italia", presentazione del volume *Storia mondiale dell'Italia*, a cura di Andrea Giardina, Laterza 2017, Dipartimento di Scienze politiche, Università degli Studi di Perugia, 18 aprile 2018.

Presentazione del volume di V. de Luca, *Giovanni Gentile. Al di là di destra e sinistra. Il linguaggio politico del filosofo, dell'assessore e del ministro (1920-1924)*, Solfanelli, Chieti, 2016, Sala della Piccola Protomoteca in Campidoglio, Roma 24 gennaio 2018.

Presentazione del fascicolo 4-5/2014-2015 della rivista Ricerche umbre *Orvieto e la grande guerra*, Atti del Convegno, Orvieto, 13 marzo 2015, Archivio di Stato di Terni, Terni, 29 novembre 2017.

Presentazione del volume di Ilaria de Seta, *Italian Citizen. G.A. Borgese tra Berkeley e Chicago (1931-1952)*, Donzelli, Roma, 2017, Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, 4 aprile 2017.

Presentazione del volume di D. Pasquini, *Ansia di purezza. Il fascismo e il nazismo nella stampa satirica italiana e tedesca (1943-1963)*, Viella, 2014, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia 6 ottobre 2016.

Presentazione del volume di E. Sereni, *Diario (1945-1952)*, a cura di G. Vecchio, Carocci, Roma 2015, Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, 5 maggio 2016.

Presentazione del volume di Giorgio Petracchi, *1915. L'Italia entra in guerra*, Della Porta, Roma 2015, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia, 9 ottobre 2015.

Presentazione del volume di Elena Papadia, *Di padre in figlio. La generazione del 1915*, Il Mulino 2013, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Roma, 16 febbraio 2015.

Presentazione del volume di Patrizia Salvetti, *L'amore ai tempi del fascio*, Marlin 2014, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Roma, 17 dicembre 2014.

Presentazione del volume di Paolo Sorcinelli, *Otto settembre*, Bruno Mondadori 2013, Palazzo della Penna, Perugia, 24 ottobre 2014.

Presentazione del volume a cura di D. Balbi e C. Winterhalter, *Antiche novità. Una guida transdisciplinare per interpretare il futuro*, Ortothes 2013, Biblioteca del Senato, Roma, maggio 2014

Presentazione del volume di Tommaso Rossi, *Tracce di memoria. Guida ai luoghi della Resistenza e degli eccidi nazifascisti in Umbria*, Editoriale Umbra 2014, Museo civico, Todi, 4 giugno 2014.

L'esperimento di creazione dell'"italiano nuovo" nel regime fascista, lezione-conferenza tenuta agli studenti del liceo scientifico "Luigi Salvatorelli", Marsciano, 15 aprile 2013.

Presentazione del volume di P. Allotti, *Giornalisti di regime*, Carocci, Roma 2012, Biblioteca del Senato, Roma, 24 settembre 2012.

Dal fascismo all'antifascismo: il dibattuto su dittatura e democrazia nei giovani intellettuali italiani, lezione tenuta al seminario "L'Italia repubblicana: dalla caduta del regime fascista alla fine della Prima repubblica (1943-1993)", Facoltà di Scienze Politiche - Istituto Gramsci, Palermo, 21 dicembre 2011.

Presentazione dell'«Annale Irsifar», 2011, *Fascismi periferici*, Casa della Memoria e della Storia, Roma, 11 aprile 2011.

Italians and the Transition to post-fascism: the case of the intellectuals and the young generations, conferenza tenuta presso il Department of Italian Studies, University of Reading (UK), Reading, 4 febbraio 2010.

Presentazione del volume di C. Brancaleoni, E. Cavalagli, A. R. Rati, M. Tortora, *Saggi e documenti per la memoria della seconda guerra mondiale in Umbria e nelle Marche*, Morlacchi editore, Perugia 2009, Biblioteca Comunale, Terni, 20 gennaio 2010.

Presentazione del volume di A. Tarquini, *Il Gentile dei fascisti. Gentiliani e antigentiliani nel regime fascista*, Il Mulino, Bologna 2009, Biblioteca Augusta, Perugia, 28 maggio 2010.

Il consenso, le masse e i giovani nel regime fascista, conferenza tenuta all'interno del ciclo "Storie scomode: Il Ventennio fascista e la ricerca del consenso tra i giovani e le masse popolari", a cura del Centro Imolese Documentazione Resistenza Antifascista e Storia Contemporanea, Sala della Banca Popolare dell'Emilia Romagna, Imola, 6 marzo 2008.

I periodici come fonte della ricerca storica relazione presentata alla Giornata di studio "I periodici in rete", organizzata dalla Biblioteca Augusta di Perugia in collaborazione con il Dipartimento di Scienze storiche dell'Università di Perugia, Sala della Vaccara, Perugia, 29 maggio 2007.

Presentazione del libro di Norbert Frei, *Carriere. Le élite di Hitler dopo il 1945*, Bollati Boringhieri, Torino 2003, Torino, Goethe Institut, 8 marzo 2004.

Media:

1. **Recensioni e segnalazioni al volume *Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista, 1919-1943*, Bollati Boringhieri, Torino 2003.**

Stampa quotidiana e periodica:

Simonetta Fiori, *Giovani in nero. La prima ricerca completa sui Guf*, in «La Repubblica», 11 maggio 2003.

Angelo d'Orsi, *Destra. Le ceneri d'Europa*, in «La Stampa», 13 maggio 2003.

Bruno Gravagnuolo, *Fascismo e regimi: ecco come evitarli*, in «L'Unità», 31 maggio 2003.

Catia Papa, *Gioventù del littorio*, in «Il Giornale d'Italia», 4 giugno 2003.

Paolo Battifora, *E un volume di Luca La Rovere analizza il fenomeno dei Gruppi universitari del "duce"*, in «Il Secolo XIX», 10 giugno 2003.

Loreto Di Nucci, *Guf, il lungo viaggio nel consenso fascista*, in «Corriere della sera», 15 giugno 2003.

Giovanni Tassani, *Giovani destinati alla rivoluzione*, in «Avvenire», 21 giugno 2003.

Elio Bruno, *La "Storia dei Guf" di La Rovere*, in «Roma», 26 giugno 2003.

Per il duce in università, in «Millenovecento», a. II, n. 8, giugno 2003.

Pier Luigi Battista, *Antifascisti? No, ancor più fascisti*, in «Panorama», 3 luglio 2003.

Giuseppe Berta, *Fascisti all'università*, in «L'Espresso», 3 luglio 2003.

Giorgio Boatti, *"Totalitario" compie 80 anni*, in «TTL», supplemento a «La Stampa», 5 luglio 2003.

Michele Sarfatti, *Giovani e tanto fascisti. L'organizzazione universitaria e i suoi miti*, in «Diario», 11-17 luglio 2003.
Gianpasquale Santomassimo, *Le matricole del libro e moschetto*, in «Il manifesto», 15 luglio 2003.

Pasquale Chessa, *Storia dei Guf*, in «Panorama», 13 agosto 2003.

Aurelio Lepre, *I Guf non furono una palestra di antifascismo*, in «Il Mattino», 29 agosto 2003.

Alessia Pedìo, *All'università in camicia nera*, in «L'Indice», settembre 2003, n. 9.

Angelo d'Orsi, *Altro che antifascisti! I Guf furono scuola di conformismo totalitario*, in «TTL», supplemento a «La Stampa», 11 ottobre 2003.

Paolo Mieli, rubrica *Lettere al Corriere*, in «Il Corriere della sera», 3 dicembre 2003.

Angelo d'Orsi, *I Guf e il falso mito del "totalitarismo imperfetto"*, in «Avvenimenti», 9-15 gennaio 2004.

Riviste:

Michele Del Vecchio, «Diorama letterario», n. 260, luglio-agosto 2003, pp. 34-36.

Luciano Casali, «Annali di storia dell'Università italiana», n. 7, 2003, p. 379-380.

Gabriele Turi, «Passato e presente», a. XII, gennaio-aprile 2004, n. 61, pp. 177-179.

Fermina Tardiola, «Giornale di storia contemporanea», a. VI, giugno 2004, n. 1, pp. 223-226.

Ruth Ben – Ghiat, «Journal of Modern Italian Studies», v. 9, Summer 2004, n. 2, pp. 234-236.

Patrizia Dogliani, «Il mestiere di storico – Annali SISSCO», 2004, p. 321.

Internet:

Aldo G. Ricci, *Guf, avanguardia del regime altro che dissidenti*, www.storiainrete.com/recensioni/guf

Gli innamorati del duce, www.cosinrete.it/2003_11/cosinrete1692_05.htm

Luca Lionello Rimbotti, *Quando i giovani facevano cultura politica*, http://www.centrostudilaruna.it/giovaniculturapolitica.html

2. **Recensioni e segnalazioni al volume di L. La Rovere, L'eredità del fascismo. Gli intellettuali, i giovani e la transizione al postfascismo, 1943-1948, Bollati Boringhieri, Torino 2008**

Stampa quotidiana e periodica:

Paolo Mieli, *L'Italietta intellettuale al libro paga del duce*, in «Corriere della sera»", 1 giugno 2010 (segnalazione).

Antonio Giuliano, *Postfascismo, la lunga marcia*, in «Avvenire», 24 luglio 2008.

Pasquale Chessa, *L'eredità del fascismo*, in «Panorama», 31 luglio 2008.

Gianpasquale Santomassimo, *Il fascismo assimilato. Un sentiero di lettura sulla memoria divisa*, in «Il manifesto», 8 ottobre 2008.

Cesare De Michelis, *Generazione cancellata*, in «Il Sole 24 ore», 2 novembre 2008.

Alessandro Guerra, *Viaggio in un microcosmo particolare*, in «Avanti!», 19 dicembre 2008.

Angelo d'Orsi, *La grande guerra genera il totalitarismo*, in «TTL», supplemento de «La Stampa», 17 gennaio 2009.

Mario De Filippis, *Storie di piazza*, in «Calabria Ora», 17 febbraio 2009.

Riviste:

Gianpasquale Santomassimo, *Metabolizzare il fascismo*, in «Passato e presente», a. XXVII, 2009, n. 77, pp. 145-50.

Giuliana Zanelli, *Aprile 1945: la transizione difficile dal fascismo alla democrazia*, in «Università aperta», a. XIX, aprile 2009, n. 4, pp. 8-9.

Leo Goretti, *L'eredità del fascismo*, in «Archivio Storico Italiano», 2009, p. 740-4.

Mario Isnenghi, *L'eredità del fascismo*, Annali Sisco, 2009.

Silvia Calamandrei, *Strategie della memoria*, in «Il Ponte», a. LXVI, n. 12, dicembre 2008, pp. 9-13.

Web:

Luca Lionello Rimbotti, *Mistiche folgorazioni antifasciste*, in Lineaonline, 1° agosto 2008. www.centrostudilaruna.it/**mistiche-folgorazioni-antifasciste**.html

Carlo Vallauri, *L'eredità irrisolta tra fascismo e democrazia. Una storia non chiarita*, Scena illustrata, 17 febbraio 2009
http://www.scenaillustrata.com/public/spip.php?page=anteprimastampa&id_article=655

G. Santomassimo, *Il fascismo assimilato. Un sentiero di lettura sulla memoria divisa*
http://www.cinemah.com/editoriale/2008/1104/

3. Altre recensioni e segnalazioni:

Giovanni Belardelli, *Creare l'uomo nuovo. Il mito del Novecento*, in «Corriere della sera», 13 luglio 2003 (rec. a *«Rifare gli italiani»: l'esperimento di creazione dell'uomo nuovo nel regime fascista*, in «Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche», 2002, n. 9)

Cesare Medail, *"Millenovecento" racconta il dialogo Giannini-Togliatti*, in «Corriere della sera», 22 ottobre 2002 (rec. a *Il "Migliore" e il commediografo: un dialogo impossibile*, in «Millenovecento», novembre 2002).

Il regime dei balilla, rubrica «Anticipazione libraria», in «Millenovecento», n. 24, ottobre 2004 (presentazione del volume *Giovinezza in marcia. Le organizzazioni giovanili fasciste*, Editoriale Nuova, Novara 2004).

Intellettuali fascisti, tesi da premio, in «Corriere di Romagna», 15 maggio 2005 (segnalazione relativa al premio D'attorre – vedi la sez. Premi).

4. **Interviste Tv/Radio:**

Intervista in occasione del centenario della "marcia su Roma" per il Podcast *Così i fascisti costruirono il mito di Perugia "capitale della rivoluzione"*, a cura di Daniele Bovi, www.umbria24.it http://www.umbria24.it/attualita/podcast-cosi-i-fascisti-costruirono-il-mito-di-perugia-capitale-della-rivoluzione

Intervista video di Giorgia Olivieri e Elle Biscarini *Il ruolo di Perugia nella marcia su Roma: "una casella di un complesso mosaico". All'Università per Stranieri un convegno che fa luce sul ruolo del capoluogo negli eventi storici, tra mito e realtà*, www.umbria24.it http://www.umbria24.it/video/la-marcia-su-roma-fu-uninsurrezione-convegno-allunistra-organizzato-da-isuc-per-il-centenario

Intervento nel programma Buongiorno Regione – Umbria, con un estratto in replica nel Tg delle 14.00, sul 75° anniversario del Referendum del 2 giugno, RaiTre, 2 giugno 2021.

Partecipazione alla trasmissione televisiva "Argo", *La giovinezza celebrata*, condotta da Valerio Massimo Manfredi, Rai Storia, 24 novembre 2016 (poi in replica).

Partecipazione alla trasmissione televisiva "Il tempo e la storia", *I Gruppi universitari fascisti*, Rai tre, 12 novembre 2014 (in onda su Rai Storia lo stesso giorno e poi in replica).

Antonella Ambrosi, Focus sul passaggio dal fascismo alla democrazia, in «L'Argonauta», trasmissione radiofonica di Radio 1, 19 ottobre 2008: intervista a Luca La Rovere e Antonio Carioti.

Dibattito tra storici: Fascismo, eredità contestata. Intervista a Luca La Rovere, Emilio Gentile e Pasquale Chessa sul libro *L'eredità del fascismo*, Mizar, rubrica del TG2, puntata del 15 novembre 2008.

Intervista radiofonica sul volume *Giovinezza in marcia. Le organizzazioni giovanili del regime fascista*, trasmissione di cultura «L'Argonauta», Radio Rai 1, 28 aprile 2005.

Intervista radiofonica sul volume *Storia dei Guf*, Giornale radio – Spazio cultura, Rai Radio 3, 6 luglio 2003.

Premi:

Premio nazionale "Pier Paolo D'Attorre" - VI edizione (2005), bandito dalla Fondazione "Casa di Oriani" – Biblioteca di Storia contemporanea di Ravenna, in collaborazione con il Dipartimento di Discipline storiche dell'Università di Bologna, per la tesi di dottorato *La «seconda generazione» fascista e la transizione al post-fascismo. Identità personale e memoria collettiva (1943-1948)*.

Il volume *Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista (1919-1943)* è stato candidato nel 2003 al Premio Letterario «Palmi», sezione saggistica, presieduto da Walter Pedullà.

settembre 2025.