

Luca La Rovere
CURRICULUM VITAE e SCIENTIFICO

Recapito accademico:	Università degli Studi di Perugia Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne Piazza Morlacchi 11
Telefono:	075 - 5853049
Fax:	075 – 5853001
Cell.:	
e-mail:	luca.larovere@unipg.it

Posizione accademica:

Professore associato in Storia contemporanea (M-STO/04) dal 28 dicembre 2015.

Abilitato alla docenza di prima fascia con la tornata ASN 2016/V quadrimestre, valida dal 26/09/2018 al 26/09/2024.

Abilitato alla docenza di seconda fascia con la tornata ASN 2012.

Ricercatore confermato in Storia contemporanea (M-STO/04) presso il Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne (ex Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università degli studi di Perugia (ex Facoltà di Lettere e Filosofia) dal 1° novembre 2006.

Professore aggregato di Storia contemporanea presso il medesimo Dipartimento dal 2006.

Titoli di studio:

2005 – Post-dottorato presso la Hebrew University di Gerusalemme. Titolo della ricerca: *The Italian Left and the Jewish Question in Italy and in Germany: From Fascism to Post-Fascism (1922-1947)*, tutor prof. Steven H. Hashheim.

2003 – Dottorato di ricerca (con borsa di studio) in «Storia della formazione delle classi politiche dalla Rivoluzione francese al XX secolo», conseguito presso l'Università degli studi di «Roma Tre». Tesi: *La «seconda generazione fascista e la transizione al postfascismo. Memoria collettiva e identità personale, 1943-1945*, direttore di ricerca prof. Renato Moro.

Dal 2003

Culture della materia presso la cattedra di Storia contemporanea (prof. Emilio Gentile) della Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli studi di Roma «La Sapienza».

1998 – D.E.A. (Diplôme d'études approfondies – master's degree) in «Historie et civilisation», conseguito presso l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi, direttore di ricerca prof. Maurice Aymard. Titolo della tesi: *Les Groupes Universitaires Fascistes dans les années Vingt*.

1996 – Laurea in Scienze politiche (indirizzo storico-politico), conseguita presso l'Università degli studi di Roma «La Sapienza». Tesi in Storia dei movimenti e dei partiti politici intitolata: *I Gruppi universitari fascisti negli anni Trenta. Cultura politica e organizzazione*, relatore prof. Emilio Gentile, voto 110/110 *cum laude*.

Altre attività di formazione e di ricerca:

2005 – Borsa della University of Wisconsin – Madison Libraries per un soggiorno di studio e di ricerca.

2005 – Contributo di ricerca dell'Istituto di Studi Politici «S. Pio V» di Roma, per una ricerca dal titolo *Gli intellettuali italiani e la transizione al postfascismo*.

2004 – Contributo di ricerca della Fondazione «Giuseppe Emanuele e Vera Modigliani» – Ente per la Storia del Socialismo e del Movimento Operaio Italiano di Roma, per una ricerca dal titolo: *Socialismo ed ebraismo nella storia d'Italia*, coordinata dal prof. Mario Toscano.

2004 – Contributo di ricerca della Fondazione «Luigi Salvatorelli» di Marsciano (PG).

2004 – Borsa di studio per partecipare alla Third Spring School in Comparative History sul tema «Political Religions: From Antiquity to Postmodernity», organizzata dall'Institute for Advanced Studies della Hebrew University di Gerusalemme dal 9 al 17 giugno 2004.

2001 – Borsa di studio annuale post-laurea conferita dal Consiglio nazionale delle ricerche (CNR), per una ricerca dal titolo: *Le organizzazioni giovanili del regime fascista (1926-1943)*.

1998 – Borsa di studio per la Scuola estiva di storia (Caltanissetta, 27 settembre - 9 ottobre), sul tema «Territori: lo sviluppo regionale nella storia d'Europa», organizzata dall'Istituto meridionale di storia e scienze sociali (IMES) di Roma in collaborazione con l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi.

Partecipazioni a comitati di associazioni scientifiche:

Membro del comitato scientifico della rivista “Atti dell'Accademia Properziana del Subasio” dal gennaio 2019.

Membro del comitato scientifico della mostra *Nemici. La rappresentazione del nemico delle cartoline della grande guerra. Collezione Moro Roma*, a cura di Gianni Bovini, Valentina Marini, Alberto Sorbini, Palazzo della Penna, Perugia 5 ottobre – 4 novembre 2018; Museo della città di Narni – Palazzo Erolì, Narni, 16 novembre – 15 dicembre 2018.

Dal 2016 a oggi membro del Consiglio d'amministrazione dell'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea (Isuc).

Dal 2012 al 2015 membro del Comitato direttivo dell'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza (Irsifar).

Membro del comitato scientifico della mostra R-esistenze. Umbria 1943-1944, Palazzo della Penna – Centro di cultura contemporanea, Perugia, 19 settembre-2 novembre 2014.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

2018-2020 partecipazione al progetto di ricerca internazionale, di durata triennale: *The Sindicato Universitario del Trabajo (SUT) in Franco's Spain. A Comparative European Approach (1950-1970)*; responsabile scientifico prof. Miguel Ángel Ruiz Carnicer, Dipartimento Historia Moderna y Contemporanea, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza, Spagna. Finanziato dal Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia.

2018-2019 Responsabile scientifico del progetto di ricerca biennale, interdisciplinare (SSD: M-STO/02, M-STO/04, L-ART/03, L-ART/04), comprendente sei unità di ricerca, *Il potere dell'arte. L'arte al servizio della politica dal Medioevo al XX secolo*, finanziato dall'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere, in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest (referenti locale proff. Mihai Retegan e Matei Gheboianu), finanziamento erogato su base competitiva e di revisione tra pari.

Peer-review:

Ha svolto/svolge la funzione di revisore (peer-review) per le riviste “Annali di Storia delle Università”, “Dimensioni e problemi della ricerca storica”, “Journal of Contemporary History”, “Memoria e ricerca”, “Fascism. Journal of Comparative Fascist Studies”.

Attività didattica e di servizio agli studenti:

1. Corsi tenuti per affidamento, a contratto e come didattica ufficiale:

A.A. 2018-2019:

Laurea triennale L-10 – Lettere - insegnamento Storia contemporanea (didattica ufficiale – II semestre): 72 ore

Laurea magistrale LM91 – Italianistica e Storia Europea - insegnamento: Storia culturale dell'Europa contemporanea (didattica ufficiale – II semestre): 36 ore

Laurea magistrale LM-91 – Italianistica e Storia Europea – insegnamento: Didattica della storia (didattica ufficiale – I semestre): 12 ore

A.A. 2017/2018:

Laurea triennale L-10 – Lettere - insegnamento Storia contemporanea (didattica ufficiale – II semestre): 72 ore

Laurea magistrale LM91 – Italianistica e Storia Europea - insegnamento: Storia culturale dell'Europa contemporanea (didattica ufficiale – II semestre): 36 ore.

A.A. 2016-2017:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea triennale - L038 - Beni culturali: 54 ore – 9 cfu.

Storia culturale dell'Europa contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea magistrale LM91 - Italianistica e Storia europea, curriculum Filologia moderna e Storia: 36 ore – 6 cfu.

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea triennale L038 - Beni culturali – curriculum Antropologia, corso tenuto in compresenza: 10 ore.

A.A. 2015-2016:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea triennale L035 - Beni e attività culturali: 36 ore – 6 cfu.

Storia culturale dell'Europa contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea magistrale LM91 - Italianistica e Storia europea, curriculum Filologia moderna e Storia: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2014-2015:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea triennale L035 - Beni e attività culturali: 36 ore – 6 cfu.

Storia culturale dell'Europa contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea magistrale: LM91 – Italianistica e Storia Europea, curriculum Filologia moderna e Storia: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2013-2014:

Storia culturale dell'Europa contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, laurea magistrale LM91 – Italianistica e Storia Europea, curriculum Filologia moderna: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2012-2013:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea magistrale LM83 – Storia Europea (magistrale), II modulo: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2011/2012:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale L035 - Beni e attività culturali: 72 ore – 9 cfu.

A.A. 2010/2011:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale LX063 - Lingue e culture straniere e Mediazione linguistica: 54 ore – 9 cfu.

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea magistrale LM83 – Storia Europea: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2009-2010:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale LX063 – Lingue e Culture Straniere e Mediazione Linguistica: 54 ore – 9 cfu.

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea magistrale LM66 – Storia e Scienze della Documentazione: 36 ore – 6 cfu.

A.A. 2008-2009:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale L032 – Lingue e culture straniere: 54 ore – 9 cfu.

A.A. 2007-2008:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, laurea triennale T036 - Scienze dei beni storico-artistici, archivistico librari e musicali: 42 ore – 9 cfu.

A.A. 2004 -2005:

Storia contemporanea (M-STO/04) – Università degli studi di Roma «La Sapienza», Facoltà di Scienze politiche, laurea: Scienze politiche – modulo integrativo di 20 ore (professore a contratto)

2. Attività per i dottorati di ricerca

2.1 Partecipazione a collegi docenti

Dal 2014 a oggi membro del collegio dei docenti del dottorato in Storia, arte e linguaggi dal Medioevo all'età contemporanea, Università degli Studi di Perugia.

Dal 2013 membro del collegio dei docenti del dottorato in Scienze umane, Università degli Studi di Perugia.

Dal 2008 al 2013 membro del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Scienze Storiche dal Medioevo all'Età Contemporanea, Università degli Studi di Perugia. In qualità di segretario del dottorato si è occupato delle pratiche amministrative (redazione dei verbali, rinnovo dei cicli, valutazione, ecc.) e dell'organizzazione dell'attività didattica.

Dal 2007 al 2008 membro del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Storia Urbana e Rurale, Università degli Studi di Perugia.

2.2 Attività di tutorato

È stato/è tutor delle seguenti tesi di dottorato:

Alessandro Sorrentino, *Razzismo, questione ebraica, antisemitismo e xenofobia nella destra e nel neofascismo italiano dal dopoguerra ai giorni nostri*, dottorato di ricerca in Storia, arte e linguaggi dal Medioevo all'età contemporanea, Università degli Studi di Perugia, XXXV ciclo.

Tommaso Rossi, *La Repubblica sociale italiana in Umbria e nel Reatino. Dall'instaurazione alle vicende processuali del dopoguerra*, dottorato di ricerca in Storia, arte e linguaggi dal Medioevo all'età contemporanea, Università degli Studi di Perugia, XXXII ciclo.

Alessio Mancini, *La classe dirigente umbra dal fascismo al 1970*, XXX ciclo, dottorato di ricerca in “Storia, arte e linguaggi dal Medioevo all’età contemporanea”, Università degli Studi di Perugia.

Raffaello Pannacci, *La guerra degli italiani in Unione Sovietica 1941-1943. L’occupazione dell’Urss da parte delle regie forze armate nei suoi aspetti militari, politici, economici e socio-antropologici* – XXVIII ciclo, dottorato di ricerca in “Scienze Storiche dal Medioevo all’Età Contemporanea”, Università degli Studi di Perugia.

Stefania Ficacci, *La periferia romana durante il fascismo* – XXIII ciclo, dottorato in “Storia Urbana e Rurale”, Università degli Studi di Perugia.

2.3 Didattica per il dottorato

Nell’ambito del ciclo di incontri “Le rivoluzioni storiografiche del XX secolo”, ha tenuto una lezione sul tema *George Mosse e la storia della cultura occidentale* (luglio 2009).

Ha organizzato, introdotto e coordinato i seguenti incontri seminariali:

Fascismi a confronto: cattolicesimo, nazione e antisemitismo nel fascismo italiano e nel falangismo, con il prof. Paolo Acanfora e la dott.ssa Giorgia Priorelli, Dipartimento di Lettere, Università di Perugia, 14 maggio 2019.

La storia culturale: tendenze attuali, questioni aperte e prospettive di ricerca, con il prof. Lorenzo Benadusi (Università di Bergamo) e il prof. Giovanni Pizza (Università di Perugia), luglio 2010.

Violenza politica e lotta armata nell’Italia degli anni settanta, con il prof. Guido Panvini, Università degli studi della Toscana, aprile 2015.

2.4 Partecipazione a commissioni esaminatrici di dottorato:

Membro della commissione giudicatrice del concorso di ammissione al dottorato di ricerca in Storia, Arti e Linguaggi nell’Europa Antica e Moderna, XXXV ciclo, settembre 2019.

Membro della commissione giudicatrice del concorso di ammissione al dottorato di ricerca in Scienze Storiche dal Medioevo all’Età Contemporanea, XXVIII ciclo, Università degli Studi di Perugia, ottobre 2012.

Membro della commissione d’esame finale dell’esame finale di dottorato in “Periodismo” dell’Università di Siviglia, dicembre 2011.

Membro della commissione d’esame finale dell’esame finale di dottorato in “Economie, organisation et société” dell’Università di Paris Ouest – Nanterre, luglio 2011

Membro della commissione giudicatrice del concorso di ammissione al dottorato di ricerca in Storia Urbana e Rurale, XXIII ciclo, novembre 2007.

2.5 Revisore (pre-rapporto) delle seguenti tesi di dottorato:

Thibault Guichard, *La propagande antifasciste dans les milieux du socialisme libéral. Penser et agir pour la Justice et la Liberté. Presse, réseaux et modalités d’action du mouvement Giustizia e Libertà*

dans l'entre-deux-guerres, Dottorato in Studi Umanistici - XXXI ciclo, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, in co-tutela con Paris 8, direttori di ricerca Marie – prof. Marie - Anne Matard Bonucci, prof. Massimo Baioni.

Giorgia Priorelli, *The Idea of Nation in Fascism and Falangism*, PhD Thesis in “Political Theory, Political Science and Political History”, Università degli Studi Luiss “Guido Carli”, Roma, febbraio 2017, direttori di ricerca prof. Giovanni Orsina, prof. Loreto Di Nucci.

Bianca Dematteis. *La représentation de la violence politique et de la violence de guerre dans les revues italiennes. L'Uomo qualunque, Candido et Il Borghese*, Dottorato di ricerca in “Storia politica e sociale dell'Europa moderna e contemporanea” (XXVI ciclo), Università degli studi di Roma Tor Vergata, in co-tutela con École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris), giugno 2015, direttori di ricerca prof. Lucia Ceci, prof. Sabina Loriga.

Andrea Mariani, *Nomadi e bellicosi. Il cinema sperimentale italiano dai cineclub al neorealismo*, Dottorato di ricerca in “Studi audiovisivi: Cinema, Musica, Teatro” (ciclo XXVI), Università degli Studi di Udine, gennaio 2014, direttore di ricerca prof. Simone Venturini.

Attività didattica per enti ed istituti di ricerca

Docente per l'unità formativa Luoghi, memorie e patrimonio nel contesto europeo: *Le leggi razziali nell'Italia fascista*, a cura dell'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea e l'Istituto nazionale Ferruccio Parri, in collaborazione con l'Ufficio scolastico regionale per l'Umbria, l'Archivio di Stato di Perugia e l'Associazione Italia-Israele, Perugia, Archivio di Stato, ottobre 2017.

Docente per il corso di formazione per docenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado *Uomini e donne nella Grande Guerra. Umbria 1915-1918*, a cura dell'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea (Isuc), con il patrocinio dell'Ufficio scolastico regionale e la collaborazione dell'Archivio di Stato di Perugia e del Cidi, afferente alle aree Didattica per competenze e innovazione metodologica e competenze di base (MIUR, Piano per la formazione dei docenti 2016-2019), Perugia, Archivio di Stato, novembre 2016.

Docente per il corso di formazione per insegnanti organizzato dall'Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea (Isuc) sul tema *Uomini e donne nella Grande Guerra. Umbria 1915-1918*, novembre 2015, Terni, Archivio di Stato, novembre 2015.

Attività istituzionali e di servizio presso l'Università di Perugia:

Dal novembre 2019 – membro del Senato accademico in rappresentanza dei professori associati, raggruppamento 2 (aree 10-14)

Dal 2016 al 2019 - membro della Giunta del Dipartimento di Lettere.

Dal 2015 a oggi - membro del Gruppo del riesame del corso di laurea in Lettere.

Dal 2009 a oggi - tutor degli studenti del corso di laurea in Lettere per le attività extracurricolari (laboratori e tirocini esterni).

Dal 2009 al 2013 - membro della Commissione paritetica della didattica del corso di laurea in Lettere.

Dal 2010 al 2013 - rappresentate eletto dei ricercatori presso la Facoltà di Lettere e Filosofia

Publicazioni:

1. Libri:

L'eredità del fascismo. Gli intellettuali, i giovani e la transizione al postfascismo, 1943-1948, Bollati Boringhieri, Torino 2008, pp. 377.

Giovinanza in marcia. Le organizzazioni giovanili fasciste, Editoriale Nuova, Novara 2004, pp. 176.

Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista (1919-1943), prefaz. di Bruno Bongiovanni, Bollati Boringhieri, Torino 2003, pp. 408.

2. Articoli su riviste scientifiche e saggi in volumi collettanei:

Alle origini del neofascismo. La questione della collaborazione con gli Alleati e dell'azione eversiva delle formazioni clandestine (1943-1947): una rilettura critica, in «Mondo contemporaneo», (in corso di pubblicazione).

Ritorno a Zangrandi? Giovani, politica e cultura nel regime fascista: la storiografia dell'ultimo quindicennio, in M. Dantini (a cura di), *Storia dell'arte, storia della critica, storia politica. L'entre-deux guerres in Italia*, Aguaplano, Perugia 2019, pp. 35-50.

Totalitarian Pedagogy and Italian Youth, in J. Dagnino, M. Feldman, P. Stocker (eds), *The "New Man" in Radical Right. Ideology and Practice, 1919-1945*, Bloomsbury Publishing, London - New York, 2018, pp. 19-38.

Lo studio sulle organizzazioni giovanili fasciste: una chiave per penetrare nel sistema di potere del regime mussoliniano, in «Mondo contemporaneo», numero monografico "Niccolò Zapponi, uno storico nella Babele della modernità", a cura di P. Acanfora e G.M. Ceci, 3/2017, pp. 57-78.

La formazione della gioventù in regime fascista. La scuola e le organizzazioni giovanili, in P. Bernhard e L. Klinckhammer (a cura di), *L'uomo nuovo del fascismo. La costruzione di un progetto totalitario*, Viella, Roma, 2017, pp. 97-122.

Un intellettuale liberale di fronte al totalitarismo fascista. Rileggendo il "caso Borgese": nuovi spunti interpretativi, in I. De Seta e S. Gentili (a cura di), *Borgese e la diaspora intellettuale europea negli Stati Uniti*, Franco Cesati Editore, Firenze, 2016, pp. 51-72.

L'“altro viaggio” di Ruggero Zangrandi: la fuoriuscita dall'orizzonte ideologico del fascismo nel Diario inedito del carcere, in «L'Annale Irsifar», 2015, pp. 35-50.

Il «dovere di servire la verità». La persecuzione degli ebrei italiani nelle cronache di Guido Lodovico Luzzatto, in G. Falaschi (a cura di), *Ebrei ebraismo lager. Dieci lezioni*, Editoriale Umbra - Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, Foligno 2015, pp. 49-64.

Interpretations of Fascism as a Political Religion in Post-Fascist Italy (1943-1948), in «Politics, Religion and Ideology», 2014, n. 1, pp. 23-44.

Gli intellettuali italiani e la questione delle generazioni nella transizione al post-fascismo, in «Laboratoire Italien. Politique et société», 12/2012, pp. 97-110 .

Los intelectuales italianos y la transición al postfascismo, in «Ayer», 81, 2011, pp. 109-43.

Miti e politica per la gioventù fascista, in M. De Nicolò (ed.), *Dalla trincea alla piazza. L'irruzione dei giovani nel Novecento europeo*, Viella Editore, Roma 2011, pp. 205-20.

The “Examination of Conscience” of the Nation: The Lost Debate About the “Collective Guilt” in Italy, 1943-1945, in «Totalitarian Movements and Political Religions», 2008, n. 2-3, pp. 187-202, poi in Anatoly M. Khazanov, Stanley Payne (eds.), *Reckoning with the Past. Perpetrators, Accomplices and Victims in Twentieth-Century Politics*, Routledge, London-New-York, 2009, 122-137.

Un aspetto della politica culturale giovanile del regime fascista: i Cineguf, in «Giornale di storia contemporanea», a. XI, n. 1, giugno 2008, pp. 68-100.

Fascismo, «questione ebraica» e antisemitismo nella stampa socialista. Un'analisi di lungo periodo, 1922-1967, in M. Toscano (a cura di), *Ebraismo, sionismo e antisemitismo nella stampa socialista italiana. Dalla fine dell'Ottocento agli anni sessanta*, Marsilio – Fondazione Modigliani, Venezia 2007, pp. 95-160.

(a cura di), *Gli intellettuali tra fascismo, guerra e Repubblica. Discussione con Giovanni Belardelli e Angelo d'Orsi*, in «Memoria e ricerca», 2007, n. 26, pp. 133-151.

I Littoriali del cinema e i Cineguf, in O. Caldiron (a cura di), *Storia del cinema italiano, 1934-1939*, Marsilio – Bianco & Nero, Venezia – Roma 2006, pp. 85-95.

L'«esame di coscienza» della nazione. Gli intellettuali italiani e la transizione al postfascismo, in «Mondo contemporaneo», 2006, n. 3, pp. 5-61.

Un «viaggio non finito». Giaime Pintor e il postfascismo: un'ipotesi interpretativa, in *Giaime Pintor e la sua generazione*, a cura di G. Falaschi, Manifestolibri, Roma 2005.

«Rifare gli italiani»: l'esperimento di creazione dell'uomo nuovo nel regime fascista, in «Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche», 2002, n. 9, pp. 51-78.

Fascist Groups in Italian Universities: An Organization at the Service of the Totalitarian State, in «Journal of Contemporary History», July 1999, pp. 457-475.

3. Recensioni:

La classe dirigente liberale di fronte alla prova della guerra, rec. a G. Petracchi, 1915. *L'Italia entra in guerra*, Della Porta Editori, 2015, in «Nuova storia contemporanea», in corso di pubblicazione.

A. Bitti, *Il fascismo nella provincia operosa. Stato e società a Terni, 1921-1940* Il fascismo nella provincia operosa. Stato e società a Terni, 1921-1940, in «Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria», vol. CXV, 2018, t. II, pp. 404-406.

Raffaele Liucci *Leo Longanesi* e Mariuccia Salvati *Passaggi*, in «L'Indice dei libri del mese», maggio 2017.

Catia Papa, *L'Italia giovane dall'Unità al fascismo*, Laterza, Roma-Bari 2013, in «L'Indice», 2014.

Pierluigi Allotti, *Giornalisti di regime. La stampa italiana tra fascismo e antifascismo (1922-1948)*, Carocci, Roma 2012, in «L'Indice», novembre 2012, p..

Alessandra Tarquini, *Storia della cultura fascista*, in «L'indice», marzo 2012, p. 30.

Raffaele Liucci, *Spettatori di un naufragio. Gli intellettuali italiani nella seconda guerra mondiale*, Einaudi, Torino 2011, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2012.

A. Ponzio, *La palestra del Littorio: l'Accademia della Farnesina: un esperimento di pedagogia totalitaria nell'Italia fascista*, Franco Angeli, Roma 2009 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2010.

G. Taurasi, *Universitari in viaggio. Università e ambienti culturali a Modena dal fascismo alla Resistenza*, Unicopli, Milano 2009, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco»", 2010.

S. Salustri, *La Nuova Guardia. Gli universitari bolognesi tra le due guerre, 1919-1943*, Clueb, Bologna 2009 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco» 2010.

Roberto Vivarelli, *Fascismo e storia d'Italia*, Il Mulino, Bologna 2008, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2009.

Barbara Henry, Daniele Menozzi, Paolo Pezzino (a cura di), *Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel "laboratorio pisano" tra il 1938 e il 1943*, Carocci, Roma 2008, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2009.

Il travaglio dell'uomo nuovo, rec. a Emilio Gentile, *L'apocalisse della modernità. La grande guerra per l'uomo nuovo*, Mondadori, Milano 2008, in www.recensionidistoria.net, n. 3, luglio 2009.

Storie di "redenti", di "voltagabana" e di (rari) pentimenti, rec. a Mirella Serri, *I redenti. Gli intellettuali che vissero due volte*, Il Corbaccio, Milano 2005, in «Passato e presente», n. 67, gennaio-aprile 2006, pp. 135-45.

Mirella Serri, *I redenti. Gli intellettuali che vissero due volte*, Il Corbaccio, Milano 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 396.

Natalia Marino – Emanuele Valerio Marino, *L'Ovra a Cinecittà. Polizia politica e spie in camicia nera*, prefaz. di Mimmo Franzinelli, Bollati Boringhieri, Torino 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 299.

Gian Paolo Brizzi (a cura di), *Studenti per la democrazia. La rivolta dei giovani contro il nazifascismo*, CLUEB, Bologna 2005, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2006, p. 126.

R. Zangrandi, *Il lungo viaggio. Contributo alla storia di una generazione*, Einaudi, Torino 1947, in «Mondo operaio», n. 6, dicembre 2005.

Ferdinando Cordova, *Verso lo Stato totalitario. Sindacati, società e fascismo*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2005, in «Zapruder», n. 9, 2005.

N. Frei (a cura di), *Carriere. Le élite di Hitler dopo il 1945*, Bollati Boringhieri, Torino 2003, in «Giornale di storia contemporanea», a. VII, dicembre 2005.

Griner, *La «pupilla» del duce. La legione autonoma mobile Ettore Muti*, Bollati Boringhieri, Torino 2004, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2005.

Mauro Forno, *Fascismo e informazione. Ermanno Amicucci e la rivoluzione giornalistica incompiuta*, Edizioni dall'Orso, 2003 in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2004, p. 261.

Dizionario del fascismo, a cura di V. De Grazia – S. Luzzatto, vol. II, Einaudi, Torino 2003, in «Il mestiere di storico. Annali Sissco», 2004, p. 220.

Il futuro dell'antifascismo, rec. a G. Santomassimo, *Antifascismo e dintorni*, Manifestolibri, Roma 2003, in «Millenovecento», giugno 2004, p. 110.

Alle radici della politica nazionale (G. Sabbatucci, *Il trasformismo come sistema*, Laterza, Roma-Bari 2003), in «Millenovecento», ottobre 2003, n. 12, pp. 120-121.

Una classe politica in camicia nera (D. Musiedlak, *Lo Stato fascista e la sua classe politica*, Il Mulino, Bologna 2003), «Millenovecento», ottobre 2003, n. 12, pp. 100-103.

Una rivoluzione con un'ideologia (E. Gentile, *Fascismo. Storia e interpretazione*, Laterza, Roma-Bari 2002), «Millenovecento», dicembre 2002, n. 2, pp. 124-129.

Vita di un dittatore solo al comando (R. J. B. Bosworth, *Mussolini*, Arnold Publisher, London-New York 2002), «Millenovecento», novembre 2002, n. 1, pp. 108-113.

4. Pubblicazioni a carattere didattico e di divulgazione storica:

Profilo storico del Novecento, in Floriana Calitti (a cura di), *La vita dei testi. Percorso della narrativa del Novecento*, Zanichelli, Bologna 2015, pp. 2-45.

L'enigma del fascismo, in «Millenovecento», agosto 2003, n. 10, pp. 29-34.

Il "Migliore" e il commediografo: un dialogo impossibile, in «Millenovecento», novembre 2002, n. 1, pp. 81-87.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *L'Italia del Novecento, 1900-1946*, vol. I, Laterza Multimedia, Roma 2001 (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: Fasci di combattimento; Fascismo agrario e squadristico; Crisi dello Stato liberale e dissoluzione socialista; Cultura fascista: tra rivoluzione e reazione; Marcia su Roma; Normalizzazione; Svoltata autoritaria; Regime fascista: Stato e partito; Mussolini il duce; Conciliazione e plebiscito: un nuovo blocco nazionale; Immagine del regime: propaganda e liturgia politica; Processo di Modernizzazione; Politica demografica e ruralizzazione; Donne e fascismo; Uomo nuovo: ideologia del totalitarismo; Giovani e fascismo;

Intellettuali in camicia nera; Segnali di crisi del regime; Antisemitismo, razzismo e leggi razziali; Verso il conflitto mondiale.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *L'Italia del Novecento, 1947-1989*, vol. II, Laterza Multimedia, Roma 2000, (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: La svolta del 1947, La Chiesa di Pio XII, La Costituzione, Il trattato di pace e la questione di Trieste.

Ricerca Storica Multimediale (a cura di), *La Resistenza italiana (1943-1945). L'Italia dal fascismo alla Repubblica*, Laterza Multimedia, 1996 (CD Rom multimediale). Le seguenti schede: La seconda guerra mondiale, Il fronte interno.

Seminari e convegni:

Organizzatore del seminario *"Walls Come Tumbling Down!" La politica italiana di fronte all'89*, Università degli studi di Perugia, Dipartimento di Lettere, 28 novembre 2019.

Organizzatore del convegno internazionale *The Art of Power – The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, in collaborazione con la Facoltà di Storia dell'Università di Bucarest (Romania), comitato scientifico: Luca La Rovere, Emanuela Costantini, Ioan Opriș, Università degli Studi di Perugia, Sala Dessau, 30 ottobre 2019.

Il fascismo eterno e l'eterno ritorno del fascismo, relazione presentata al Seminario internazionale sulla Germania contemporanea "Capire la Germania" dal titolo *La crisi dell'Occidente e i fantasmi del passato in Italia e in Germania*, organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università di Perugia e dall'Istituto storico germanico di Roma, Perugia, Dipartimento di Scienze politiche, 27-28 maggio 2019.

Carlo Curcio e la dottrina del fascismo: le voci del Dizionario di politica del Pnf, relazione al convegno "Carlo Curcio tra impegno scientifico e militanza intellettuale", organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università degli Studi di Perugia, Perugia, Palazzo Murena, 7-8 maggio 2019.

Organizzatore del convegno *I «neri» in una provincia «rossa». Destre e neofascismo a Perugia dal dopoguerra agli anni Settanta*, in collaborazione con l'Isuc e il Dipartimento di Lettere dell'Università di Perugia, con il patrocinio del Comune di Perugia, Domus Pauperum, Perugia, 5 dicembre 2018.

La società italiana di fronte alle leggi razziali, relazione tenuta al convegno "A ottant'anni dalle leggi razziali. Una riflessione storico-giuridica", organizzato dall'Ordine degli avvocati di Perugia e dalla Camera civile di Perugia, con il patrocinio dell'Unione nazionale Camere civili, Palazzo Donini, Perugia, 20 novembre 2008.

Giovani e generazioni nella transizione istituzionale, relazione tenuta al convegno "2 giugno. Linguaggi politici nel referendum istituzionale del 1946", organizzato dalla Sissco, Università Guglielmo Marconi, Roma, 11 ottobre 2018.

Giovani, politica e cultura nel ventennio fascista: una ricognizione storiografica, relazione al convegno "Storia dell'arte, storia della critica, storia politica. L'entre-deux-guerres in Italia",

Università per Stranieri di Perugia – Museo Civico di Palazzo della Penna, Perugia, 22-23 maggio 2018.

Organizzazioni giovanili ed élites del fascismo, giornata di Studi dedicata a Niccolò Zapponi: “Uno storico nella Babele della modernità”, Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze Politiche, Roma, 16 dicembre 2016.

Moderatore della tavola rotonda *Resistenza e identità nazionale*, con Claudia Mancina, Ernesto Galli della Loggia, Santo Peli tenuta al convegno *La Resistenza. Un bilancio storiografico*, organizzato dall'Istituto per la storia dell'Umbria contemporanea, con il patrocinio dell'Insmli, Palazzo Primavera, Terni, 16 ottobre 2015.

El caso de Italia, relazione al convegno internazionale “Posfascismo. La salida del fascismo en Europa en perspectiva comparada”, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 9-10 aprile 2015.

I Gruppi universitari fascisti: una ricognizione sulla recente storiografia, relazione al convegno “Le arti nelle riviste dei Guf attorno a «Il Campano»”, Scuola Normale Superiore, Pisa, 25 marzo 2015.

The New Man in Fascist Italy: Some Considerations on the Objective and Effects of the Totalitarian Pedagogy for Youth, relazione al convegno internazionale “Fascism’s New Man”, Teesside University, Darlington Campus, 26-27 settembre 2014.

Discussant al convegno “28 ottobre 1922. Storia e memoria di una conquista del potere”, Dipartimento di Scienze storiche, Facoltà di Scienze politiche di Perugia (Perugia 30-31 ottobre 2012).

Ruggero Zangrandi: il breve viaggio dal fascismo al comunismo, relazione al convegno “Ruggero Zangrandi: un viaggio nel Novecento”, organizzato dall'Istituto romano per la storia d'Italia dal fascismo alla Resistenza, sotto l'alto patrocinio della Presidenza della Repubblica, Roma, 26 settembre 2012.

Les intellectuels italiens et la question des générations dans la transition au post-fascisme – relazione al convegno internazionale «Intellectuels et politique en Italie dans la transition du Fascisme à la République (1940-1948)», École Normale Supérieure (ENS) de Lyon - Università Stendhal-Grenoble 3, Lyon e Grenoble, 30 marzo 1 aprile 2011.

La fascistizzazione della gioventù. Scuole, università e la Gioventù Italiana del Littorio, relazione al convegno internazionale “L'uomo nuovo del fascismo. Pianificazioni e realizzazioni di un progetto totalitario per la società italiana 1922-1943”, DHI - Istituto Storico Germanico di Roma, 14-15 aprile 2010.

Il mito della giovinezza nel ventennio fascista, relazione tenuta alla II Settimana della storia “Dalla trincea alla piazza. L'irruzione dei giovani nel Novecento europeo”, Auditorium dell'Ara Pacis, Roma, 20 novembre 2008.

The Examination of Conscience of the Nation: The Lost Debate About Collective Guilt in Italy, 1943-1945 relazione al convegno internazionale “Reckoning with the Past: Perpetrators, Accomplices and Victims in Post-Totalitarian Narratives and Politics”, University of Wisconsin – Madison (USA), 28-30 giugno 2006.

When Politics Became Fundamentalism: Young Italian Intellectuals and Fascist Mysticism, relazione tenuta alla Third School in Comparative History “Political Religions: From Antiquity to Postmodernity”, Institute for Advanced Studies, Hebrew University, Gerusalemme 9-17 giugno 2004.

Giaime Pintor e i destini della «generazione del littorio», relazione tenuta al convegno “Giaime Pintor e il mondo inconciliabile”, Università degli Studi di Perugia – Assessorato alla Cultura, Regione Umbria, Facoltà di Lettere e Filosofia, Perugia, 13 novembre 2003.

Conferenze e presentazioni di libri:

Introduzione – e coordinamento – alla conferenza *L’attività repressiva nazista e fascista durante l’occupazione in Umbria (1943-1944)*, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia, 4 dicembre 2019.

Presentazione del volume di Luciana Brunelli, *Ebrei internati. La provincia di Perugia dal 1940 al 1944*, Giuntina, Firenze, 2019, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 22 maggio 2019.

Presentazione del volume di Michele Dantini, *Arte e politica in Italia. Tra fascismo e Repubblica*, Donzelli 2018, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 8 maggio 2019.

Presentazione del volume di Ben Pastor, *La notte delle stelle cadenti*, nell’ambito del ciclo di incontri “Letteratura e storia contemporanea”, organizzati dall’Isuc in collaborazione con il Dipartimento di Lettere dell’Università degli Studi di Perugia, Sala delle Adunanze, 8 febbraio 2019.

Presentazione del volume di Angelo Bitti, *Il fascismo nella provincia operosa. Stato e società a Terni, 1921-1940*, Franco Angeli, Milano, 2018, organizzata dall’Isuc e dalla Fondazione Ranieri di Sorbello, Palazzo Sorbello, Perugia, 17 ottobre 2018.

Conclusioni al ciclo di lezioni “Letteratura e storia contemporanea”, Dipartimento di Lettere, Lingue e Civiltà Antiche e Moderne, Università degli studi di Perugia, Perugia, 24 maggio 2018.

“Raccontare la storia d’Italia”, presentazione del volume *Storia mondiale dell’Italia*, a cura di Andrea Giardina, Laterza 2017, Dipartimento di Scienze politiche, Università degli Studi di Perugia, 18 aprile 2018.

Presentazione del volume di V. de Luca, *Giovanni Gentile. Al di là di destra e sinistra. Il linguaggio politico del filosofo, dell’assessore e del ministro (1920-1924)*, Solfanelli, Chieti, 2016, Sala della Piccola Protomoteca in Campidoglio, Roma 24 gennaio 2018.

Presentazione del fascicolo 4-5/2014-2015 della rivista *Ricerche umbre Orvieto e la grande guerra*, Atti del Convegno, Orvieto, 13 marzo 2015, Archivio di Stato di Terni, Terni, 29 novembre 2017.

Presentazione del volume di Ilaria de Seta, *Italian citizen. G.A. Borgese tra Berkeley e Chicago (1931-1952)*, Donzelli, Roma, 2017, Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, 4 aprile 2017.

Presentazione del volume di D. Pasquini, *Ansia di purezza. Il fascismo e il nazismo nella stampa satirica italiana e tedesca (1943-1963)*, Viella, 2014, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia 6 ottobre 2016.

Presentazione del volume di E. Sereni, *Diario (1945-1952)*, a cura di G. Vecchio, Carocci, Roma 2015, Università di Perugia, Dipartimento di Lettere, 5 maggio 2016.

Presentazione del volume di Giorgio Petracchi, *1915. L'Italia entra in guerra*, Della Porta, Roma 2015, Fondazione Ranieri di Sorbello, Perugia, 9 ottobre 2015.

Presentazione del volume di Elena Papadia, *Di padre in figlio. La generazione del 1915*, Il Mulino 2013, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Roma, 16 febbraio 2015.

Presentazione del volume di Patrizia Salvetti, *L'amore ai tempi del fascio*, Marlin 2014, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Roma, 17 dicembre 2014.

Presentazione del volume di Paolo Sorcinelli, *Otto settembre*, Bruno Mondadori 2013, Palazzo della Penna, Perugia, 24 ottobre 2014.

Presentazione del volume a cura di D. Balbi e C. Winterhalter, *Antiche novità. Una guida transdisciplinare per interpretare il futuro*, Ortothes 2013, Biblioteca del Senato, Roma, maggio 2014

Presentazione del volume di Tommaso Rossi, *Tracce di memoria. Guida ai luoghi della Resistenza e degli eccidi nazifascisti in Umbria*, Editoriale Umbra 2014, Museo civico, Todi, 4 giugno 2014.

L'esperimento di creazione dell' "italiano nuovo" nel regime fascista, lezione-conferenza tenuta agli studenti del liceo scientifico "Luigi Salvatorelli", Marsciano, 15 aprile 2013.

Presentazione del volume di P. Allotti, *Giornalisti di regime*, Carocci, Roma 2012, Biblioteca del Senato, Roma, 24 settembre 2012.

Dal fascismo all'antifascismo: il dibattito su dittatura e democrazia nei giovani intellettuali italiani, lezione tenuta al seminario "L'Italia repubblicana: dalla caduta del regime fascista alla fine della Prima repubblica (1943-1993)", Facoltà di Scienze Politiche - Istituto Gramsci, Palermo, 21 dicembre 2011.

Presentazione dell'«Annale Irsifar», 2011, *Fascismi periferici*, Casa della Memoria e della Storia, Roma, 11 aprile 2011.

Italians and the Transition to post-fascism: the case of the intellectuals and the young generations, conferenza tenuta presso il Department of Italian Studies, University of Reading (UK), Reading, 4 febbraio 2010.

Presentazione del volume di C. Brancaleoni, E. Cavalagli, A. R. Rati, M. Tortora, *Saggi e documenti per la memoria della seconda guerra mondiale in Umbria e nelle Marche*, Morlacchi editore, Perugia 2009, Biblioteca Comunale, Terni, 20 gennaio 2010.

Presentazione del volume di A. Tarquini, *Il Gentile dei fascisti. Gentiliani e antigentiliani nel regime fascista*, Il Mulino, Bologna 2009, Biblioteca Augusta, Perugia, 28 maggio 2010.

Il consenso, le masse e i giovani nel regime fascista, conferenza tenuta all'interno del ciclo "Storie scomode: Il Ventennio fascista e la ricerca del consenso tra i giovani e le masse popolari", a cura del Centro Imolese Documentazione Resistenza Antifascista e Storia Contemporanea, Sala della Banca Popolare dell'Emilia Romagna, Imola, 6 marzo 2008.

I periodici come fonte della ricerca storica relazione presentata alla Giornata di studio "I periodici in rete", organizzata dalla Biblioteca Augusta di Perugia in collaborazione con il Dipartimento di Scienze storiche dell'Università di Perugia, Sala della Vaccara, Perugia, 29 maggio 2007.

Presentazione del libro di Norbert Frei, *Carriere. Le élite di Hitler dopo il 1945*, Bollati Boringhieri, Torino 2003, Torino, Goethe Institut, 8 marzo 2004.

Media:

1. **Recensioni e segnalazioni al volume *Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista, 1919-1943*, Bollati Boringhieri, Torino 2003.**

Stampa quotidiana e periodica:

Simonetta Fiori, *Giovani in nero. La prima ricerca completa sui Guf*, in «La Repubblica», 11 maggio 2003.

Angelo d'Orsi, *Destra. Le ceneri d'Europa*, in «La Stampa», 13 maggio 2003.

Bruno Gravagnuolo, *Fascismo e regimi: ecco come evitarli*, in «L'Unità», 31 maggio 2003.

Catia Papa, *Gioventù del littorio*, in «Il Giornale d'Italia», 4 giugno 2003.

Paolo Battifora, *E un volume di Luca La Rovere analizza il fenomeno dei Gruppi universitari del "duce"*, in «Il Secolo XIX», 10 giugno 2003.

Loreto Di Nucci, *Guf, il lungo viaggio nel consenso fascista*, in «Corriere della sera», 15 giugno 2003.

Giovanni Tassani, *Giovani destinati alla rivoluzione*, in «Avvenire», 21 giugno 2003.

Elio Bruno, *La "Storia dei Guf" di La Rovere*, in «Roma», 26 giugno 2003.

Per il duce in università, in «Millenovecento», a. II, n. 8, giugno 2003.

Pier Luigi Battista, *Antifascisti? No, ancor più fascisti*, in «Panorama», 3 luglio 2003.

Giuseppe Berta, *Fascisti all'università*, in «L'Espresso», 3 luglio 2003.

Giorgio Boatti, *"Totalitario" compie 80 anni*, in «TTL», supplemento a «La Stampa», 5 luglio 2003.

Michele Sarfatti, *Giovani e tanto fascisti. L'organizzazione universitaria e i suoi miti*, in «Diario», 11-17 luglio 2003.

Gianpasquale Santomassimo, *Le matricole del libro e moschetto*, in «Il manifesto», 15 luglio 2003.

Pasquale Chessa, *Storia dei Guf*, in «Panorama», 13 agosto 2003.

Aurelio Lepre, *I Guf non furono una palestra di antifascismo*, in «Il Mattino», 29 agosto 2003.

Alessia Pedò, *All'università in camicia nera*, in «L'Indice», settembre 2003, n. 9.

Angelo d'Orsi, *Altro che antifascisti! I Guf furono scuola di conformismo totalitario*, in «TTL», supplemento a «La Stampa», 11 ottobre 2003.

Paolo Mieli, rubrica *Lettere al Corriere*, in «Il Corriere della sera», 3 dicembre 2003.

Angelo d'Orsi, *I Guf e il falso mito del "totalitarismo imperfetto"*, in «Avvenimenti», 9-15 gennaio 2004.

Riviste:

Michele Del Vecchio, «Diorama letterario», n. 260, luglio-agosto 2003, pp. 34-36.

Luciano Casali, «Annali di storia dell'Università italiana», n. 7, 2003, p. 379-380.

Gabriele Turi, «Passato e presente», a. XII, gennaio-aprile 2004, n. 61, pp. 177-179.

Fermina Tardiola, «Giornale di storia contemporanea», a. VI, giugno 2004, n. 1, pp. 223-226.

Ruth Ben – Ghiat, «Journal of Modern Italian Studies», v. 9, Summer 2004, n. 2, pp. 234-236.

Patrizia Dogliani, «Il mestiere di storico – Annali SISSCO», 2004, p. 321.

Internet:

Aldo G. Ricci, *Guf, avanguardia del regime altro che dissidenti*, www.storiainrete.com/recensioni/guf

Gli innamorati del duce, www.cosinrete.it/2003_11/cosinrete1692_05.htm

Luca Lionello Rimbotti, *Quando i giovani facevano cultura politica*, <http://www.centrostudilaruna.it/giovaniculturapolitica.html>

2. Recensioni e segnalazioni al volume di L. La Rovere, *L'eredità del fascismo. Gli intellettuali, i giovani e la transizione al postfascismo, 1943-1948*, Bollati Boringhieri, Torino 2008

Stampa quotidiana e periodica:

Paolo Mieli, *L'Italietta intellettuale al libro paga del duce*, in «Corriere della sera», 1 giugno 2010 (segnalazione).

Antonio Giuliano, *Postfascismo, la lunga marcia*, in «Avvenire», 24 luglio 2008.

Pasquale Chessa, *L'eredità del fascismo*, in «Panorama», 31 luglio 2008.

Gianpasquale Santomassimo, *Il fascismo assimilato. Un sentiero di lettura sulla memoria divisa*, in «Il manifesto», 8 ottobre 2008.

Cesare De Michelis, *Generazione cancellata*, in «Il Sole 24 ore», 2 novembre 2008.

Alessandro Guerra, *Viaggio in un microcosmo particolare*, in «Avanti!», 19 dicembre 2008.

Angelo d'Orsi, *La grande guerra genera il totalitarismo*, in «TTL», supplemento de «La Stampa», 17 gennaio 2009.

Mario De Filippis, *Storie di piazza*, in «Calabria Ora», 17 febbraio 2009.

Riviste:

Gianpasquale Santomassimo, *Metabolizzare il fascismo*, in «Passato e presente», a. XXVII, 2009, n. 77, pp. 145-50.

Giuliana Zanelli, *Aprile 1945: la transizione difficile dal fascismo alla democrazia*, in «Università aperta», a. XIX, aprile 2009, n. 4, pp. 8-9.

Leo Goretti, *L'eredità del fascismo*, in «Archivio Storico Italiano», 2009, p. 740-4.

Mario Isnenghi, *L'eredità del fascismo*, Annali Sisso, 2009.

Silvia Calamandrei, *Strategie della memoria*, in «Il Ponte», a. LXVI, n. 12, dicembre 2008, pp. 9-13.

Web:

Luca Lionello Rimbotti, *Mistiche folgorazioni antifasciste*, in Lineaonline, 1° agosto 2008.
www.centrostudilaruna.it/mistiche-folgorazioni-antifasciste.html

Carlo Vallauri, *L'eredità irrisolta tra fascismo e democrazia. Una storia non chiarita*, Scena illustrata, 17 febbraio 2009

http://www.scenailustrata.com/public/spip.php?page=antepriamastampa&id_article=655

G. Santomassimo, *Il fascismo assimilato. Un sentiero di lettura sulla memoria divisa*
<http://www.cinemah.com/editoriale/2008/1104/>

3. Altre recensioni e segnalazioni:

Giovanni Belardelli, *Creare l'uomo nuovo. Il mito del Novecento*, in «Corriere della sera», 13 luglio 2003 (rec. a «Rifare gli italiani»: *l'esperimento di creazione dell'uomo nuovo nel regime fascista*, in «Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche», 2002, n. 9)

Cesare Medail, «*Millenovecento*» racconta il dialogo *Giannini-Togliatti*, in «Corriere della sera», 22 ottobre 2002 (rec. a *Il "Migliore" e il commediografo: un dialogo impossibile*, in «Millenovecento», novembre 2002).

Il regime dei balilla, rubrica «Anticipazione libraria», in «Millenovecento», n. 24, ottobre 2004 (presentazione del volume *Giovinezza in marcia. Le organizzazioni giovanili fasciste*, Editoriale Nuova, Novara 2004).

Intellettuali fascisti, tesi da premio, in «Corriere di Romagna», 15 maggio 2005 (segnalazione relativa al premio D'attore – vedi la sez. Premi).

4. Interviste:

Partecipazione alla trasmissione televisiva “Argo”, *La giovinezza celebrata*, condotta da Valerio Massimo Manfredi, Rai Storia, 24 novembre 2016 (poi in replica).

Partecipazione alla trasmissione televisiva “Il tempo e la storia”, *I Gruppi universitari fascisti*, Rai tre, 12 novembre 2014 (in onda su Rai Storia lo stesso giorno e poi in replica).

Antonella Ambrosi, Focus sul passaggio dal fascismo alla democrazia, in «L'argonauta», trasmissione radiofonica di Radio 1, 19 ottobre 2008: intervista a Luca La Rovere e Antonio Carioti.

Dibattito tra storici: Fascismo, eredità contestata. Intervista a Luca La Rovere, Emilio Gentile e Pasquale Chessa sul libro *L'eredità del fascismo*, Mizar, rubrica del TG2, puntata del 15 novembre 2008.

Intervista radiofonica sul volume *Giovinezza in marcia. Le organizzazioni giovanili del regime fascista*, trasmissione di cultura «L'Argonauta», Radio Rai 1, 28 aprile 2005.

Intervista radiofonica sul volume *Storia dei Guf*, Giornale radio – Spazio cultura, Rai Radio 3, 6 luglio 2003.

Premi:

Premio nazionale “Pier Paolo D’Atorre” - VI edizione (2005), bandito dalla Fondazione “Casa di Oriani” – Biblioteca di Storia contemporanea di Ravenna, in collaborazione con il Dipartimento di Discipline storiche dell’Università di Bologna, per la tesi di dottorato *La «seconda generazione» fascista e la transizione al post-fascismo. Identità personale e memoria collettiva (1943-1948)*.

Il volume *Storia dei Guf. Organizzazione, politica e miti della gioventù universitaria fascista (1919-1943)* è stato candidato nel 2003 al Premio Letterario «Palmi», sezione saggistica, presieduto da Walter Pedullà.

2 gennaio 2020.