

Jelena U. Reinhardt è nata in Minnesota. Si è trasferita con la famiglia prima in Germania, poi in Italia. Si è laureata in Lingue e Letterature Straniere all'Università degli Studi di Perugia con una tesi dal titolo «Max Reinhardt e Hugo von Hofmannsthal: alla ricerca di un nuovo linguaggio teatrale». Ha proseguito gli studi a Perugia e a Cambridge conseguendo nel 2012 il titolo di Dottore di Ricerca in Letteratura Comparata con una tesi dal titolo: «L'identità estranea tra metamorfosi e abitudine. Lingua, cultura e corporeità nella scrittura di Herta Müller, Eva Hoffman, Sujata Bhatt». Successivamente ha collaborato all'attività didattica dell'insegnamento di Letteratura Tedesca presso il Dipartimento di Lettere dell'Università di Perugia, dove, a partire dal 2015, è ricercatrice di Letteratura Tedesca.

I suoi interessi di ricerca si muovono tra la letteratura, il cinema e il teatro. Ha pubblicato un ampio saggio sull'*Elettra* di H. von Hofmannsthal, di cui ha curato una nuova traduzione (Premio «Leone Traverso – Opera Prima» sezione del «Premio Monselice»). Ha tradotto, sempre dal tedesco, alcuni lavori teatrali contemporanei. Ha inoltre pubblicato diversi interventi sul rapporto tra Schiller e Max Reinhardt, sulla lingua e la poetica di E. Canetti, F. Uhlman, G. Trakl, E. Lasker-Schüler, sull'interrelazione di poesia e fotografia e sul tema della melancolia nella letteratura tedesca. Ha curato con U. Treder il volume *Sorelle di Saffo sorelle di Shakespeare*, sulla scrittura al femminile e con G.L. Grassigli *Fellini-Satyricon. Tra memoria, racconti e rovine: un sottosuolo dell'anima*. Nel 2013 è uscita una monografia sull'opera complessiva di Herta Müller, *Sotto gli occhi tra le parole. Herta Müller da Ceaușescu al Nobel*. Tra i suoi ultimi lavori spiccano la traduzione delle *Bild-und-Wort-Satiren (Satire d'immagine e poesia)* di Jura Soyfer, e i saggi *The Grotesque Masks of Elias Canetti: Monads with no Doors or Windows* e *Intermittenze goethiane nel cinema di Paolo e Vittorio Taviani: Il Prato e Le affinità elettive*.