

Curriculum (ENG)

Fabio Bianconi (1966) engineer. associate Professor at Perugia University. Phd with a thesis on “Design and Surveying of the architectural heritage” from Ancona University.

He is a lecturer in the disciplines of representation, in the courses of “Civil Design”, “Automatic Design”, “Techniques of Representation” and “I.T. Applied to Design” at Perugia University and Trento University.

He is a lecturer of “Laboratory of Landscape Techniques” in the interfaculty degree course in “Science of Landscape Management”, he is a lecturer of “Design” and “Techniques of Representation” in the interfaculty degree course in “Technologies for the Conservation and the Restoration of Cultural Heritage”, at Perugia University. He was a lecturer on the course of “Techniques of Landscape Simulation”, at Rome “la Sapienza” University, at the Faculty of Architecture “Valle Giulia”.

Since 1993 he has collaborated in the didactic and research activity of Dipartment of Civil and Enviromental Engineering where he has participated in numerous research projects of national interest. He carries out his research activities within the fields of landscape simulation, in the use of I.T. systems for the documentation of the architectural and environmental heritage, in surveying using laser scanning techniques.

He is author of articles published in national and international magazines and journals as well as a number of treatises.

Titles

Graduated with prize in Civil Engineer in year 1993 at the University of Study of Perugia (relator prof. Roberto de Rubertis, correlator prof. Paolo Belardi).

Qualified for the profession exam section November 1993 by the University of Study of Perugia.

Enrolled in the Order of Engineer for Perugia’s Province number 1263 in date February,15 1994.

Winner of the Scholarship “Dante Prosciutti” from the Associazione degli Industriali della Provincia di Perugia, the year1995, for the best thesis in Civil Engineer.

Ph.D in “Disegno e Rilievo del Patrimonio Edilizio”, XII cicly 1997/2000, by the Faculty of Engineer in Ancona.

Confirmed Researcher (ICAR 17) in the Faculty of Engineer for the University of Study of Perugia, where there are the classes of “Civil Design” and “Techniques of Representation”.

Research fellowship for the years 2000/2002 and 2002/2004 for the university research ex 60% “Architetture complesse e comportamento sismico” (scientific coordinator of the research: prof. Adriana Soletti).

Plate from the Order of Engineer from Perugia’s Province for cultural achievements in year 2004.

Plate from the Order of Engineer from Perugia’s Province for cultural achievements in year 2006.

Assignments and participations to scientific committees

Responsible of the International Laboratory for the Research on Landscape (CIRIAF-SSTAM) by the University of Study of Perugia since 2016.

Responsible of the Laboratory of Automatic Design for the Department of Civil and Environmental Engineer since 2003.

Responsible of the Quality for the Teaching Degree Course in Civil Engineer (L7) since 2015.

Member of the Collegio dei Docenti del Dottorato Internazionale “International PhD Course _ Civil and Environmental Engineering. University of Firenze, University di Pisa, University di Perugia, Technical University of Braunschweig (DE) from year 2015 to 2017.

Member of the Collegio dei Docenti del Master di Secondo Livello in Architettura del Paesaggio, University of Roma “La Sapienza”, since 2016

Member of the “Comitato di Indirizzo” of SSTAM, Scuola Superiore Territorio Ambiente Management (Assisi Palazzo Bernabei) for the University of Study of Perugia since 2016.

Member of the “Comitato scientifico” of INTBAU, International Network for Traditional Building, Architecture & Urbanism - INTBAU Italia Chapter since 2016

Member of the “Commissione Paritetica” to promote studies and joint researches between the University of Perugia and ARPA Umbria (Agenzia Regionale per la protezione dell’Ambiente dell’Umbria), Appointed by the University of Perugia since 2016.

Member of the Commissione Tecnico-scientifica del Laboratorio di Diagnostica per i Beni - Culturali (Regione Umbria, Dipartimento di Protezione Civile, Ministero per i Beni e le attività Culturali, Ministero dello Sviluppo Economico), appointed by Regione Umbria from 2009.

Member of the Excellence Center SMAART (Scientific Methodologies Applied to Archaeology and Art) by the University of Study of Perugia, as Coordinator of the activity of architectural and urban relief with *laser-scanning* techniques from year 2007.

Member of the Consiglio Regionale del Fondo Ambiente Italiano, FAI - Umbria since 2017.

Member of the Tavolo Tecnico della Regione Umbria for the “Contratto di Paesaggio del Lago Trasimeno”, from year 2014.

Member of the Tavolo Tecnico della Regione Umbria for the definition of the “Atlante degli Obiettivi” for the governance of territory, landscape, protection and valorization, since year 2014.

Member of the “Commissione SmartCity” for Perugia Municipality, appointed by the University of Perugia from year 2015.

Participation in national and international research

2017 Bando PSR 16.1 (600.000 euro)

Multinet, Innovazioni sociali e organizzative per lo sviluppo della multifunzionalità delle imprese agricole, modelli, co-produzione, inclusive.

2015 **LIFE 2015** (2.300.000 euro)

Olive4Climate. Sustainable olive for climate change mitigation.

Scientific manager for DICA: Fabio Bianconi

2015 Bando **Prin 2015** (non finanziato)

Le fortificazioni nel panorama europeo dalla guerra alla pace. Rilievo e conoscenza dalla tradizione alla multimedialità per un turismo culturale.

Participation in study and research agreements

2016 *Scientific manager* “Studio delle periferie delle città metropolitane e dei comuni capoluogo di provincia per la riqualificazione urbana e la sicurezza” Comune di Perugia

2015 *scientific manager* “CAPUES, Strategie sperimentali per la pianificazione alimentare nel comune di Amelia”, Comune di Amelia.

2014 *scientific manager* "Studio per i contratti di Paesaggio del Lago Trasimeno" Regione Umbria (importo 10.000 euro)

Direction or participation in the activities of a research group characterized by national or international collaborations

- Participation in the multidisciplinary research group "Engineering and Agriculture" consisting of several professors from the University of Perugia
- Member of the "Experimental Center for Health Promotion and Health Education" of the University of Perugia (Norwegian University of Science & Technology, Trondheim, Norway and Wageningen University Health & Society, Wageningen, Netherlands) since 2015.
- Participation in the research group of the "CIRIAF - Interuniversity Research Center on Pollution and the Environment - Mauro Felli", as a member of the ADDRESS COMMITTEE of the Higher School of Territory Environment Management.

Responsibility for scientific studies and research entrusted by qualified public or private institutions

Scientific manager: “Analisi paesaggistica e catalogazione dei beni culturali in ambito rurale e periurbano nel territorio di Amelia (Terni), Comune di Amelia.

Scientific manager for DICA al Tavolo Tecnico per la redazione del progetto regionale "L'Atlante degli Obiettivi e i Contratti di paesaggio e di fiume in Umbria" Regione Umbria _ ottobre 2014 - ottobre 2015

Scientific manager: "Attività di Ricerca sui contenuti e le modalità di sviluppo di un contratto di paesaggio del Trasimeno" Regione Umbria_ ottobre 2014 - ottobre 2015

Scientific responsibility for international and national research projects, admitted for funding on the basis of competitive calls that provide for peer review

Scientific manager for Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale del progetto di ricerca internazionale: "OLIVE4CLIMATE - LIFE. Sustainable olive-oil supply chain for climate change mitigation" LIFE, budget: 2,397,748.00 euro, 2015 - 2020

Scientific manager: "attività di studio e ricerca finalizzata alla riqualificazione urbana dell'area di Fontivegge" " luglio 2016

Scientific manager: "MULTINET all'interno del Programma di sviluppo rurale PSR per l'Umbria 2014/2020 - Misura 16 gennaio 2017 – aprile 2021

Direction or participation in editorial committees of magazines, editorial series, encyclopedias and treatises of recognized prestige

Director of the Series Reality / Representation / Innovation MAGGIOLI EDITORE - POLITECNICA

Member of the Scientific Committee of the Sistema Salute Journal

Participation in the teaching staff or assignment of teaching assignments, in the context of research doctorates accredited by the Ministry

Member of the Academic Board of the International Doctorate "Civil and Environmental Engineering". Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale, 2019

Publications

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2020). Il rilievo digitale della percezione. Reinterpretazioni parametriche dell'impatto dell'ambiente sull'uomo. The digital survey of perception. Parametrics reinterpretations of the impact of the environment on men. Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. 3D MODELING - DATA MODELING & MANAGEMENT FOR AECO INDUSTRY. pp. 228-243. ISBN: 9788849619324. DOI: 10.2423/i22394303v10n2p141

Bianconi, F., Filippucci, M. (2020). Digital Draw Connection: la sfida culturale della rappresentazione della complessità e contraddizioni nel paesaggio. Milano: Franco Angeli. Connettere. Un disegno per annodare e tessere. Atti del 42° Convegno Internazionale dei Docenti delle Discipline della Rappresentazione. pp. 2981-3004. ISBN: 9788835104490. DOI: 10.19282/ac.30.2019.13

Bianconi, F., Filippucci, M., Fancelli, A. (2020). Regenerating Chiascio: the first Green Community in Umbria. Genova University Press. De- Sign Environment Landscape City. pp. 75-88. ISBN: 978-88-3618-042-4.

Bianconi, F., Filippucci, M., Pelliccia, G., Seccaroni, M., Meschini, M. (2020). New signs for the urban landscape. The Bus Rapid Transit case redesigns the city. Genova University Press. De-Sign Environment Landscape City. pp. 43-58. ISBN: 978-88-3618-042-4.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2020). Il mercato come nuova centralità nella città del presente. Processi di rigenerazione urbana attraverso il valore del cibo per il centro storico di Terni. Orvieto: Intermedia Edizioni. Ex. Progettare l'abbandono. pp. 25-70. ISBN: 978-88-6786-273-3.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2020). Nuovi modelli responsivi. Competenze, strumenti e azioni per i paesaggi contemporanei. Milano: Maltemi. Vivere i territori mediani. pp. 99-122. ISBN: 9788855191975.

Bianconi, F., Filippucci, M., Meschini, M. (2020). Zero Emission Burg. Riqualficazione energetica nel territorio di Campello sul Clitunno. Morlacchi Editore University Press. XX Congresso Nazionale CIRIAF Sviluppo Sostenibile Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana. pp. 110-122. ISBN: 978-88-9392-190-9.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2020). Analisi e rappresentazione del benessere psicofisico dell'uomo nello spazio urbano. Morlacchi Editore University Press. XX Congresso Nazionale CIRIAF Sviluppo Sostenibile Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana. pp. 154-162. ISBN: 978-88-9392-190-9.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2020). Torneranno i boschi orizzontali? Processi di innovazione e di ricerca per la rigenerazione del paesaggio urbano di San Mariano a Corciano (PG). Morlacchi Editore University Press. XX Congresso Nazionale CIRIAF Sviluppo Sostenibile Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana. pp. 590-602. ISBN: 978-88-9392-190-9.

Bianconi, F., Filippucci, M., Pelliccia, G., Baldinelli, G., Bianchi, F. (2020). Realizzazione di una test room per l'analisi empirica delle soluzioni ottimizzate. Morlacchi Editore University Press. XX Congresso Nazionale CIRIAF Sviluppo Sostenibile Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana. pp. 97-109. ISBN: 978-88-9392-190-9.

Bianconi, F., Filippucci, M., Pelliccia, G. (2020). Lineamenta. Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli. pp. 298. ISBN: 978-88-916-3903-5.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2020). Disegnare la Camera di Ames. Le questioni architettoniche, le lezioni del classico, le sperimentazioni digitali. In DISEGNARE IDEE IMMAGINI. vol. 60, pp. 50-61.

Pelliccia, G., Baldinelli, G., Bianconi, F., Filippucci, M., Fioravanti, M., Goli, G., Rotili, A., Togni, M. (2020). Characterisation of wood hygromorphic panels for relative humidity passive control. In JOURNAL OF BUILDING ENGINEERING. vol. 32,

"Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2020). CAD&AI nel ridisegno del paesaggio urbano. Ricerche e sperimentazioni sul supporto del digitale come ausilio alla progettazione. In RIVISTA ITALIANA DI ERGONOMIA. vol. 21, pp. 18-42. "

Bianconi, F., Filippucci, M., Cornacchini, F. (2020). PLAY AND TRANSFORM THE CITY. In SCIRES-IT. vol. 10, 2pp. 141-158.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Il possibile ruolo dell'università nella rivoluzione BIM. Esperienze di trasferimento di conoscenze e formazione nel territorio umbro. Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. 3D Modeling & BIM Modelli e soluzioni per la digitalizzazione. pp. 358-379. ISBN: 978 88 496 1942 3.

Bianconi, F., Filippucci, M., Meschini, M. (2019). Community design. The case of "Residence Chianelli" in Perugia. Genova University Press. De- Sign Environment Landscape City. pp. 105-115. ISBN: 978-88-94943-83-2.

Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E. (2019). Food in Landscape design. Genova University Press. De- Sign Environment Landscape City. pp. 243-254. ISBN: 978-88-94943-83-2. DOI: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W15-165-2019

Bianconi, F., Filippucci, M., Repetto, D. (2019). The fifth landscape "The elephants would have inhabited the city". Genova University Press. De- Sign Environment Landscape City. pp. 45-58. ISBN: 978-88-94943-83-2.

Bernardini, S., Bianconi, F., Filippucci, M., Rondi, A. (2019). Twenty4You@ computational lab: Dall'idea al progetto - From idea to project. Genova University Press. De- Sign Environment Landscape City. pp. 97-104. ISBN: 978-88-94943-83-2.

Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E. (2019). Food in landscape design / Il cibo nel landscape design. Genova: Genova University Press. De-Sign Environment Landscape City 2019 Abstract Book _V Giornata Internazionale di Studi sul Disegno. pp. 101-101. ISBN: 978-88-94943-46-7.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). WOOD, CAD AND AI: Digital modelling as place of convergence of natural and artificial intelligent to design timber architecture. Cham: Springer. vol. 24, Digital Wood Design. pp. 3-60. ISBN: 978-3-030-03676-8, 978-3-030-03675-1.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). INTRODUCTION DWD. Cham: Springer. vol. 1, Digital Wood Design. ISBN: 978-3-030-03676-8, 978-3-030-03675-1.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Disegnare habitat complessi. Il ruolo della rappresentazione delle immagini per nuovi modelli di luoghi identitari. Roma: Carocci editore. I luoghi del possibile. Sociologia dell'abitare e del co-housing. pp. 121-138. ISBN: 9788843094004. DOI: 10.1007/978-3-319-58856-8_79

Bianconi, F., Filippucci, M., Pelliccia, G., Meschini, M., Bettolini, E. (2019). Contro un paesaggio "post verità". Palombi Editori. IL GIARDINO-PIAZZA COME LUOGO DI RIFERIMENTO E DI IDENTITÀ. pp. 10-16. ISBN: 978-88-6060-859-8.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Laboratorio Internazionale di Ricerca sul Paesaggio_ LABLANDSCAPE. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 100-105. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Percezione, Rappresentazione e Salute. Nuovi strumenti e strategie per il rilievo e il disegno del paesaggio. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 106-109. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M., Amoruso, G. (2019). Summer School "Cultural Landscape and Heritage Skills". Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 254-259. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Digital Draw Connections. Rappresentare la complessità e la contraddizione nel paesaggio. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 322-325. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Digital Wood Design. Tecniche innovative di rappresentazione nella progettazione architettonica. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 326-329. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Olive4Climate Life. Strategie di modellazione generativa per l'ottimizzazione dell'olivicoltura in risposta ai cambiamenti climatici. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 372-375. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Internazionalizzazione e innovazione. Ricerche sulle nuove tecnologie per la città responsiva nella collaborazione con il laboratorio REAL della Harvard University. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 40-45. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E. (2019). Multinet. Percezione, cibo e rappresentazione per la valorizzazione del paesaggio. Firenze: Didapress. Il Simposio UID di internazionalizzazione della ricerca. Patrimoni culturali, Architettura, Paesaggio e Design tra ricerca e sperimentazione didattica. pp. 94-99. ISBN: 978-88-3338-0-827.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Visione e disegno . Percezione, rilievo e progetto per nuovi modelli di spazi urbani. Soveria Mannelli (CZ): Rubbettino. Mondi e modi dell'abitare Per una Sociologia della convivenza. pp. 81-104. ISBN: 9788849856125.

Bianconi, F. (2019). Segni risuonanti. La cimatca per la ricerca della forma. Gangemi. Riflessioni: l'arte del disegno/il disegno dell'arte. pp. 375-384. ISBN: 978-88-492-3762-7.

Bianconi, F., Filippucci, M., Pelliccia, G., Buffi, A. (2019). Data Driven Design per l'architettura in legno. Ricerche rappresentative di algoritmi evolutivi per l'ottimizzazione delle soluzioni multi-obiettivo. Morlacchi Editore University Press. XIX Congresso Nazionale CIRIAF Energia e Sviluppo Sostenibile. ISBN: 9788893921138.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Digital Wood Design. Cham: Springer International Publishing. vol. 24, pp. 734. ISBN: 978-3-030-03675-1.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). Landscape Lab. Drawing, Perception and Design for the Next Landscape Models. Heidelberg: Springer. vol. 20, pp. 291. ISBN: 978-3-319-94149-3.

Bianconi, F., Filippucci, M., Calabro', M. P., Fancelli, A. (2019). Scenografie bettonesi. Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli. pp. 315. ISBN: 978-88-916-3605-8.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2019). La fotomodellazione per il rilievo archeologico. In ARCHEOLOGIA E CALCOLATORI. vol. 30, pp. 205-228.

Bianconi, F., Filippucci, M., Buffi, A., Vitali, L. (2019). Morphological and visual optimization in stadium design: a digital reinterpretation of Luigi Moretti's stadiums. In ARCHITECTURAL SCIENCE REVIEW. vol. 63, 2pp. 194-209.

Bianconi, F., Filippucci, M., Buffi, A. (2019). Automated design and modeling for mass-customized housing. A web-based design space catalog for timber structures. In AUTOMATION IN CONSTRUCTION. vol. 103, pp. 13-25.

Bianconi, F., Filippucci, M., Amoruso, G., Bertinelli, M. (2019). From the integrated survey of historic settlements to the pattern book within the BIM. In INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES. vol. 42, 2pp. 135-142.

Bianconi, F., Filippucci, M., Felicini, N. (2019). IMMERSIVE WAYFINDING: VIRTUAL RECONSTRUCTION AND EYE-TRACKING FOR ORIENTATION STUDIES INSIDE COMPLEX ARCHITECTURE. In INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES. vol. 42-2, pp. 143-150.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2019). Survey and Co-design the Urban Landscape. Innovative digital path for perception analysis and data-driven project. In INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES. vol. XLII-2/W15, pp. 165-175.

Filippucci, M., Bianconi, F., Bettolini, E., Meschini, M. (2018). Resilienza dei centri storici minori, il caso di Castiglione del Lago. CIRIAF. 18th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 978-88-6074-963-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2018). Rappresentazione e variazione della forma architettonica per l'ottimizzazione emergetica ed energetica. CIRIAF. 18th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. pp. 10. ISBN: 978-88-6074-963-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Betti, S., Ranieri, D. (2018). Rappresentazione parametrica per la valutazione strutturale delle facciate in vetro. Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. 3D MODELING & BIM Nuove Frontiere. pp. 350-365. ISBN: 978-88496194-1-6.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2018). Rappresentare la percezione: ricostruzione d'ambiente e algoritmi per la valutazione dell'impatto delle forme nel paesaggio. Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. vol. 1, 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. pp. 336-349. ISBN: 978-88496194-1-6. DOI: 10.1016/j.autcon.2019.03.002

Bianconi, F., Filippucci, M., Sani, D. (2018). La camera di Ames fra modellazione generativa e industria 4.0. Roma: DEI s.r.l. TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. pp. 498-501. ISBN: 978-88496194-1-6.

Bianconi, F., Filippucci, M., Angelini, G. M. (2018). Immersive BIM: l'approccio integrato BIM to VR nelle ipotesi progettuali per il campus di Pentima. Roma: DEI s.r.l.

TIPOGRAFIA DEL GENIO CIVILE. 3D MODELING & BIM. Nuove Frontiere. pp. 96-107. ISBN: 978-88496194-1-6.

Buffi, A., Filippucci, M., Bianconi, F. (2018). Optimization and evolution in architectural morphogenesis: Evolutionary principles applied to mass housing. New York: IGI Global. vol. 1, Analyzing Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts. pp. 263-282. ISBN: 9781522539933.

Filippucci, M., Bianconi, F., Bettolini, E., Meschini, M. (2018). Visual Perception Analysis for Landscape Evaluation. An experimental case, Campello Sul Clitunno. Genova: Genova University Press. De_Sign Environment Landscape City. pp. 113-113. ISBN: 9788894943085.

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2018). Drawing architectonic choices. Representation and optimization in design pathway. Genova University Press. De_Sign Environment Landscape City. pp. 210-220. ISBN: 978-88-94943-32-0. DOI: 10.1007/978-3-030-03676-8_1

Filippucci, M., Bianconi, F., Bettolini, E., Meschini, M. (2018). Visual perception analysis for landscape evaluation. An experimental case, Campello sul Clitunno. Genova University Press. De_Sign Environment Landscape City. pp. 408-419. ISBN: 978-88-94943-32-0. DOI: 10.1007/978-3-319-57937-5_148

Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2018). Drawing Architettonic Choices. Representatiion and Optimization in design pathway. Genova: Genova University Press. De_Sign Environment Landscape City. pp. 47-47. ISBN: 9788894943085.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Disegno e percezione per la valorizzazione del paesaggio. Sperimentazioni per nuovi modelli di governo del territorio in Umbria. Palombini Editore. Il parco urbano come rigenerazione di un'area in disuso. pp. 76-82. ISBN: 978-88-6060-820-8. DOI: 10.1007/978-3-319-58856-8_79

Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Per un ideogramma del prossimo paesaggio. Roma: Gangemi. Il prossimo paesaggio. pp. 15-22. ISBN: 9788849235913.

"Bianconi, F., Filippucci, M., Andreani, S. (2018). Responsive knowledge environments: modelli di città- università e il caso studio di "unipg compass". Roma: Gangemi. Il prossimo paesaggio. pp. 219-228. ISBN: 9788849235913. "

Bianconi, F. (2018). Il disegno del prossimo paesaggio. Roma: Gangemi. Il prossimo paesaggio. pp. 23-32. ISBN: 9788849235913.

Bianconi, F., Filippucci, M., Ragnacci, F. (2018). Evoluzione, spontaneismo e immagine della città nel campo profughi di Zaatari. Napoli: Federico II University Press. La Città Altra. pp. 69-80. ISBN: 978-88-99930-03-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Ciculi, L. (2018). The Form of Music: Experiments between cymatics and engineering. Kim Williams Book. Nexus 2018 Architecture and Mathematics Conference Book. pp. 233-244. ISBN: 9788888479477.

"Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Disegnare, modellare, risolvere. Approccio multidisciplinare nella rappresentazione del paesaggio. Didapress. Programmi multidisciplinari per l'internazionalizzazione della ricerca Patrimonio culturale, Architettura e Paesaggio. pp. 159-163. ISBN: 978-88-3338-048-3. DOI: 10.3390/proceedings1090933"

Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Disegnare, modellare, risolvere. Approccio multidisciplinare nella rappresentazione del paesaggio | Drawing, modelling, solving. Multidisciplinary approach in landscape representation. Didapress. programmi multidisciplinari per l'internazionalizzazione della ricerca. pp. 159-162. ISBN: 978-88-3338-048-3.

Filippucci, M., Bianconi, F. (2018). Codesign, social contracts, environmental citizenship. The case study of umbrian region's atlas of objectives and lake trasimeno landscape contract. GEWERBESTRASSE 11, CHAM, CH-6330, SWITZERLAND: SPRINGER INTERNATIONAL PUBLISHING AG. vol. 3, Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design. Proceedings of 5th INTBAU International Annual Event. pp. 1432-1441. ISBN: 978-3-319-57936-8.

- Bianconi, F., Filippucci, M., Catalucci, S. (2018). The Identity Landscape in the Cataloging of Scattered Assets in the Area of Amelia. GEWERBESTRASSE 11, CHAM, CH-6330, SWITZERLAND: SPRINGER INTERNATIONAL PUBLISHING AG. vol. 3, Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design. Proceedings of 5th INTBAU International Annual Event. pp. 984-993. ISBN: 978-3-319-57936-8. DOI: 10.4018/978-1-5225-0029-2.ch030
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Rappresentazione, percezione, progetto. Il ruolo dell'Università per Perugia città smart. Gangemi. Rappresentazione materiale/immateriale - Drawing as (in) tangible. pp. 37-48. ISBN: 978-88-492-3651-4. DOI: 10.4018/978-1-5225-1677-4.ch019
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2018). Il prossimo paesaggio. Realtà, rappresentazione, progetto. Roma: Gangemi Editore spa. ISBN: 9788849235913.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E. (2018). Icnografie Castiglionesi. Ricerche e studi per la rappresentazione e il rilievo del patrimonio rurale. Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli. pp. 220. ISBN: 978-88-916-2860-2.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Meschini, M. (2018). Ortografie Derutesi. Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli. pp. 335. ISBN: 9788891630636.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Seccaroni, M. (2018). Representing Complexity. Santarcangelo di Romagna (RN): Maggioli. pp. 148. ISBN: 978-88-916-3064-3.
- Manni, M., Ragnacci, F., Filippucci, M., Coccia, V., Bianconi, F., Cotana, F., Petrozzi, A. (2018). Refugee camps as an opportunity for promoting alternative development strategies based on carbon credits. In ENERGY PROCEDIA. vol. 148, pp. 281-288.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Magi Meconi, F. (2018). Parametrical Vitruvius. Generative modeling of the architectural orders. In SCIRES-IT. vol. 8, 2pp. 29-48.
- Bianconi, F., Clemente, M., Filippucci, M., Salvati, L. (2018). Re-sewing the Urban Periphery. A Green Strategy for Fontivegge District in Perugia. In TEMA. vol. 11, 1pp. 107-118.
- Bettolini, E., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Instant modelling and PPGIS approaches for shared governance. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.
- Bianconi, F., Catalucci, S., Filippucci, M., Rossi, G. (2017). La fotomodellazione per la salvaguardia e la conservazione dei Beni Culturali. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839. DOI: 10.1016/j.jobe.2020.101829
- Filippucci, M., Bianconi, F. (2017). Lavoro e paesaggio per la ricostruzione post-sisma. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Nebiolo, A. (2017). Rinascimento Energetico: ipotesi di riqualificazione energetica e strutturale di una torre nel centro storico di Perugia. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Margutti, M., Stramaccia, M. (2017). Strutture temporanee e terremoto. Soluzioni tensegrali per le emergenze. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.
- Meschini, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Temporary architecture for the acoustics. Configurations for dynamic sound optimization. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.
- Magi Meconi, F., Filippucci, M., Bianconi, F. (2017). The architectural orders' parametric representation for the conservation, restoration and diagnosis. Ciriاف. 17th CIRIAF National Congress Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747839.

- Bianconi, F., Filippucci, M., Buffi, A. (2017). Disegno, modello, natura. Il form-finding dopo 100 anni di "Crescita e forma". Roma: DEI. 3D MODELING & BIM. pp. 398-413. ISBN: 9788849645019.
- "Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Il disegno degli olivi tra forma e luce. Le potenzialità analitiche della rappresentazione parametrica nell'interdisciplinarietà della ricerca Drawing form and light of olive trees. The analytic potentiality of parametric representation into the interdisciplinarity of research. Roma: DEI. 3D MODELING & BIM. pp. 414-425. ISBN: 9788849645019. "
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). La materia del Moderno in Umbria. Ariccia: Ermes edizioni scientifiche. vol. 2, Aid Monuments 2015. Materials techniques restoration for architectural heritage reusing. pp. 723-733. ISBN: 9788869751387.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Margutti, M., Stramaccia, M. (2017). Drawing tensegrity, discovering transpolidra. New York: IGI Global. Analyzing Form and Morphogenesis in Modern Architectural Contexts. pp. 41-68. ISBN: 9781522539933.
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Generative Education: Thinking by Modeling/Modeling by thinking. Cham: Springer. Architectural Draughtsmanship. pp. 1009-1020. ISBN: 978-3-319-58855-1, 978-3-319-58856-8.
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Generative didactic: medium and message in the digital drawing. Cham: Spinger. Architectural Draughtsmanship. From Analog to Digital Narratives. pp. 1009-1020. ISBN: 978-3-319-58855-1, 978-3-319-58856-8. DOI: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W9-135-2019
- Bianconi, F., Filippucci, M., Clemente, M., Salvati, L. (2017). Green infrastructures and biodiverse urban gardens for regenerating urban spaces. Thessaloniki: Grafima. Book of Abstracts of the International Conference on Changing Cities III: Spatial, Design, Landscape & Socio-Economic dimensions. pp. 42-42. ISBN: 978-618-5271-11-4.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Clemente, M. (2017). Biodiversity protection and landscape evaluation: two proposals for Umbria Region in Europe 2020 strategy. Milano: Franco Angeli. vol. 1, Crisis Landscape. Opportunities and weaknesses for a sustainable development. pp. 111-124. ISBN: 9788891750679. DOI: 10.1080/00038628.2019.1686341
- Bianconi, F., Filippucci, M., Ciarapica, A. (2017). Landscape, territories, knowledge. From umbrian region's Atlas of Objectives to lake Trasimeno Landscape Contract. Milano: Franco Angeli. vol. 1, Crisis Landscape. Opportunities and weaknesses for a sustainable development. pp. 87-110. ISBN: 9788891750679.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Ciarapica, A. (2017). Landscape, Territory, Knowledge. From Umbria Region's Atlas of Obiectives to the "Landscape Contracts" of Trasimeno Lake. Roma: FrancoAngeli. Crisis landscapes: Opportunities and weaknesses for a sustainable development. pp. 87-110.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Proietti, P., Rinchi, G. (2017). Generative drawing and digital optimization for agricultural study. Trees representation as fragmented photovoltaic panel. David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. pp. 45-52. ISBN: 978-88-6984-109-5.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Catalucci, S. (2017). Photomodelling technique and dedicated software. Innovative representation of cultural heritage. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 12-12. ISBN: 978-88-6984-013-5.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Proietti, P., Rinchi, G. (2017). Generative drawing and digital optimization for agricultural study. Trees representation as fragmented photovoltaic panel. Serrungarina (PU): David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 15-15. ISBN: 978-88-6984-013-5.
- Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E. (2017). Participation and landscape design. Representative tools and applications. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 18-18. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Redrawing suburban boundaries. Man-environment approach for railway station district in Perugia through ecological reconnection. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 30-30. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Nebiolo, A. (2017). The tower as lost identity of Perugia. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 39-39. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Magi Meconi, F. (2017). Parametric architectural orders. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 48-48. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M., Meschini, M. (2017). Temporary architecture. Project for a modular wooden structure and dynamic configurations for optimizing sound. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 48-48. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Chromatic identity and plan of color. Strategy and methodology in Umbrian case studies. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 52-52. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Clemente, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Art and perception for resilient cultural cities. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 58-58. ISBN: 978-88-6984-013-5. DOI: 10.4018/978-1-5225-3993-3.ch013

Radi, L., Meschini, M., Bettolini, E., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Drawing and perception for rural landscape. New tools for new strategies: the example of Campello sul Clitunno. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 64-64. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Stramaccia, M., Margutti, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Trans-tensegrity design. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 80-80. ISBN: 978-88-6984-013-5. DOI: 10.2423/i22394303v8n2p29

Filippucci, M., Bianconi, F., Buffi, A. (2017). Analyzing form and morphogenesis in modern architectural contexts. Optimization and evolution in architectural morphogenesis. Serrungarina: David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. Abstract book. pp. 82-82. ISBN: 978-88-6984-013-5.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Chromatic identity and plan of color. Strategy and methodology in Umbrian case studies. David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape. pp. 295-306. ISBN: 978-88-6984-109-5.

Filippucci, M., Bianconi, F. (2017). Redrawing suburban boundaries Man-environment approach for railway station district in Perugia through perception strategies and ecological reconnection. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 171-178. ISBN: 9788869841095.

Catalucci, S., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Photomodelling technique and dedicated software. Innovative representation of Cultural Heritage. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 19-28. ISBN: 9788869841095. DOI: 10.1016/j.egypro.2018.08.079

Bianconi, F., Filippucci, M., Nebiolo, A. (2017). Historical identity of Perugia: analyses of the representation of the city and the importance of the tower during the image's transformation. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 263-268. ISBN: 9788869841095.

Nebiolo, A., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). The tower as lost identity of Perugia. David and Matthaus. De-Sign Environment Landscape City. pp. 263-268. ISBN: 978-88-6984-109-5.

Meschini, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Temporary Architecture. Project for a modular wooden structure and dynamic configurations for optimizing sound. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 285-294. ISBN: 9788869841095.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). The image of place. Survey, representation and project in the plan of color of Deruta. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 295-306. ISBN: 9788869841095.

Clemente, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Art and perception for resilient cultural cities. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 343-350. ISBN: 9788869841095.

Secci, F., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). DYNAMIC VIEW. The parametric representation for the analysis of visual perception in motion. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 393-400. ISBN: 9788869841095. DOI: 10.1007/978-3-319-57937-5_101

Proietti, P., Rinchi, G., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Generative drawing and digital optimization for agricultural study. Trees representation as fragmented photovoltaic panel Primo Proietti. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 43-51. ISBN: 9788869841095.

Stramaccia, M., Margutti, M., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). TRANS-TENSEGRITY DESIGN. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 463-471. ISBN: 9788869841095.

Bettolini, E., Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Participation and landscape design. Representative tools and applications. Serrungarina (PU): David and Matthaus collana Athaeneum. vol. 1, De-Sign Environment Landscape City. pp. 75-82. ISBN: 9788869841095.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). La rappresentazione del paesaggio. Percezione, geometria, significati, racconto. FrancoAngeli. La città in campagna e la campagna in città. pp. 83-88. ISBN: 9788891757975.

Andreani, S., Bianconi, F., Filippucci, M., Sayegh, A. (2017). Responsive cities: tecnologie digitali, spazi interattivi ed esperienze urbane aumentate. Milano: Mimesis. vol. 1, La prossima città. pp. 425-440. ISBN: 9788857545110.

Bianconi, F., Filippucci, M., Andreani, S. (2017). La partecipazione per la riconnessione fra città e campagna. Milano: Mimesis. vol. 1, La prossima città. pp. 651-670. ISBN: 9788857545110.

Bianconi, F., Filippucci, M., Bettolini, E., Meschini, M., Seccaroni, M. (2017). Survey and Representation for Rural Landscape. New Tools for New Strategies: The Example of Campello sul Clitunno. MDPI. Proceedings 2017. International and Interdisciplinary Conference IMMAGINI? Image and Imagination between Representation, Communication, Education and Psychology. ISBN: 978-3-03842-681-3.

Bianconi, F., Filippucci, M., Buffi, A., Calabrò, M. P. (2017). The Value of Image. The Design of and Data Streams from the Perception by Design. MDPI. Proceedings 2017. International and Interdisciplinary Conference IMMAGINI? Image and Imagination between Representation, Communication, Education and Psychology. ISBN: 978-3-03842-681-3.

Bianconi, F., Filippucci, M., Clemente, M. (2017). Green infrastructures and biodiverse urban gardens for regenerating urban spaces. Grafima. Proceedings of the International Conference on Changing Cities III: Spatial, Design, Landscape & Socio-Economic dimensions. pp. 94-102. ISBN: 978-618-5271-12-1.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2017). Disegnare un albero (di olivo). Drawing a (olive) tree. Gangemi. Territori e frontiere della Rappresentazione / Territories and frontiers of Representation. pp. 439-450. ISBN: 9788849235074.

Bianconi, F., Filippucci, M., Catalucci, S. (2017). LINE AND POINTS. Critical analysis of evolution of archaeological survey in forty years of experiences in Umbria. In DISEGNARE CON.... vol. 10, 19pp. E4.20-20.

Bianconi, F., Filippucci, M., Clemente, M., Salvati, L. (2017). Regenerating Urban Spaces under Place-specific Social Contexts: A Brief Commentary on Green

Infrastructures for Landscape Conservation. In INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES. vol. VI no. 2, pp. 18-32.

Bianconi, F., Catalucci, S., Filippucci, M., Marsili, R., Moretti, M., Rossi, G., Speranzini, E. (2017). Comparison between two non-contact techniques for art digitalization. In JOURNAL OF PHYSICS. CONFERENCE SERIES. vol. 882, 1

Bianconi, F., Filippucci, M., Meschini, M., Bettolini, E. (2017). PEBA partecipati. Map my Day per l'accessibilità digitale delle città per tutti. In URBANISTICA INFORMAZIONI.

Bianconi, F., Filippucci, M., Stramaccia, M., Margutti, M. (2017). Evoluzioni morfologiche di transpoliedri. Eloquenza delle immagini per generare strutture tensegrali. In XY. vol. 3, pp. 4-15.

Filippucci, M., Bianconi, F., Andreani, S. (2016). Computational design and built environments: The quest for an alternative role of the digital in architecture. Hershey: IGI Global. 3D printing: breakthroughs in research and practice. pp. 361-395. ISBN: 9781522516774.

Bianconi, F., Ciarapica, A., Filippucci, M. (2016). Strategie per un governo partecipato del territorio. Progetti integrati d'area, atlante degli obiettivi e contratti di paesaggio della Regione Umbria. Plenum Publisher. Atti del XIX Conferenza nazionale SIU. Cambiamenti. Responsabilità e strumenti per l'urbanistica al servizio del paese. pp. 1567-1575. ISBN: 9788899237080.

Bianconi, F. (2016). La costruzione del paesaggio umbro. Napoli: CIRICE - Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea. vol. 1, Delli Aspetti de Paesi. Vecchi e nuovi Media per l'Immagine del Paesaggio. pp. 545-552. ISBN: 9788899930004.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2016). Generative education: thinking by modeling/modeling by thinking. Grupo Enlace Gráfico. vol. 1, EGA. Congreso: XVI Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica "El arquitecto, de la tradición al siglo XXI". pp. 747-754. ISBN: 9788488754394.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2016). The parameterization of complex surfaces for engineering solutions. Gangemi. vol. 1, Le ragioni del Disegno / The reasons of Drawing. pp. 125-130. ISBN: 9788849232950. DOI: 10.20472/SS.2017.6.2.002

Bianconi, F., Ciarapica, A., Filippucci, M. (2016). Paesaggio, territorio, conoscenza. Dall'Atlante degli Obiettivi della Regione Umbria ai Contratti di Paesaggio del Lago Trasimeno. Proceedings of the 16th CIRIAF National Congress. vol. 1, Proceedings of the 16th CIRIAF National Congress. Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection. ISBN: 9788860747556.

Bianconi, F., Filippucci, M., Verdecchia, C. (2016). Body Movement Based Architecture. Hershey (Pennsylvania - USA): IGI Global. vol. 2, Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools. pp. 744-770. ISBN: 9781522500308.

Filippucci, M., Bianconi, F., Andreani, S. (2016). Computational Design and Built Environments: the Quest for an Alternative Role of the Digital in Architecture. Hershey (Pennsylvania - USA): IGI Global. vol. 2, Visual Computing and Emerging Geometrical Design Tools. pp. 790-824. ISBN: 9781522500308.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2015). The dams of Rio Grande's basin (Amelia TR). La scuola di Pitagora s.r.l.. vol. 1, XIII Forum Internazionale Le Vie dei Mercanti. HERITAGE and TECHNOLOGY Mind Knowledge Experience. pp. 1864-1875. ISBN: 9788865424162.

Bianconi, F., Filippucci, M., Andreani, S. (2015). Smart cities e contratti di paesaggio: l'intelligenza del territorio oltre i sistemi urbani. In LE ISTITUZIONI DEL FEDERALISMO. vol. 1, 4. pp. 895-926.

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V., Bori, S., Filippucci, M., Martini, L., Pagnotta, G. (2014). Foligno city lab. The earthquake as a research opportunity. La Scuola di Pitagora. Best practices in heritage conservation and management. From the world to Pompeii. pp. 132-141. ISBN: 9788865423479. DOI: 10.5194/isprs-archives-XLII-2-W9-143-2019

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V., Bori, S., Filippucci, M., Martini, L., Pagnotta, G. (2014). Foligno city lab. The earthquake as a research opportunity. Napoli: La Scuola di Pitagora. Best practices in heritage conservation and management. From the world to Pompeii. pp. 26-26. ISBN: 9788865423479.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2014). L'area di Ellera. Perugia: EFFE Fabrizio Fabbri. vol. 1, DNA Perugia. Mobilità Dinamica Naturale Alternativa. pp. 47-50. ISBN: 9788867780365.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2014). Greenmark Station. Perugia: EFFE Fabrizio Fabbri. vol. 1, DNA Perugia. Mobilità Dinamica Naturale Alternativa. pp. 51-54. ISBN: 9788867780365. DOI: 10.1088/1742-6596/882/1/012005

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V., Martini, L. (2014). "Tutti siamo capaci di creare, è copiare che è difficile!". L'opera d'arte nell'epoca della sua proliferazione iconica. Gangemi Editore. vol. 3, Italian survey & international experience. pp. 755-762. ISBN: 978-88-492-2915-8.

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V., Martini, L. (2014). Camminare nella storia. Un nuovo viatico per la progettazione contemporanea. Roma: Gangemi Editore. La città scavata. Paesaggio di patrimoni tra tradizione e innovazione. pp. 25-32. ISBN: 9788849229974.

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V., Martini, L. (2014). Lake Trasimeno: the umbrian see. Science4Press. Lakes. The Mirrors of the Earth. Balancing Ecosystem Integrity and Human Wellbeing. Book of abstracts of 15th World Lake Conference. pp. 370-370. ISBN: 9788896504055.

Bianconi, F. (2014). Infrastrutture o paesaggio nell'Umbria del ventesimo secolo. Perugia: Il Formichiere. vol. 1, NAU Novecento Architettura Umbria. pp. 319-321. ISBN: 9788898428144. DOI: 10.3390/proceedings1090934

Bianconi, F. (2014). Giovanni Battista Massini (1897-1967). Perugia: Il Formichiere. vol. 1, NAU Novecento Architettura Umbria. pp. 37-39. ISBN: 9788898428144.

Bianconi, F. (2014). L'ampliamento del cimitero a Orvieto e la chiesa di San Paolo a Foligno di Massimiliano Fuksas. Perugia: Il Formichiere. vol. 1, NAU. Novecento Architettura Umbria. pp. 266-269. ISBN: 9788898428144.

Asdrubali, F., Belardi, P., Bianconi, F., Bodesmo, M., Monsignori, A., Trinei, M. (2014). Catalogo di buone pratiche per il miglioramento dell'efficienza energetica degli edifici. Spoleto: Del Gallo Editori. ISBN: 9788890738487.

"Bianconi, F., Filippucci, M. (2013). Monumenti della modernità. Infrastrutture e paesaggio nell'Umbria del XX secolo. Firenze: ARACNE editrice S.r.l.. vol. 1, AID MONUMENTS conoscere progettare ricostruire. pp. 252-259. ISBN: 9788854865068.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2013). Le costruzioni digitali. Un gioco sapiente, rigoroso e magnifico. Artegrafica. Idee per la Rappresentazione 5: Atopie. Atti del seminario di studi. pp. 73-90. ISBN: 978-88-904585-7-6.

Bianconi, F., Filippucci, M., Grazia Fioriti, M. (2013). Giovanni Battista Massini (1897-1967). perugia: EFFE - Fabrizio Fabbri Editore. vol. 1, L'architettura della Perugia postunitaria. pp. 297-311. ISBN: 9788867780020.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2013). Architettura Rurale. Foligno: Il Formichiere Editore. vol. 1, La Costruzione Pratica e l'Architettura Rurale Compendio delle lezioni date nella R. Università di Pisa dal Prof. Guglielmo Calderini Anno Accademico 1885-1886. pp. 91-96. ISBN: 9788898428076.

Bianconi, F., Filippucci, M. (2012). Monumenti della modernità. Infrastrutture e paesaggio nell'Umbria del XX secolo (Perugia, 24 maggio 2012, relazione orale ad invito nell'ambito del convegno "AID MONUMENT. Conoscere, progettare, ricostruire"). Perugia: Aid Monuments. Conoscere, progettare, ricostruire.

Bianconi, F., Andreani, S. (2012). Foligno. Complesso residenziale di piazza Piermarini (Luciano Piermarini, 2001-2003). Perugia: Effe Fabrizio Fabri Editore. Da case popolari a case sperimentali. Un secolo d'architettura nell'edilizia residenziale pubblica della provincia di Perugia. pp. 207-211. ISBN: 9788896591888.

Gusella, V., Belardi, P., Bianconi, F., Armeni, M., Cavalagli, N., Martini, L. (2012). The domed skyscraper of Galeazzo Alessi. The geometric and structural ambiguities of dome of the Saint Mary of Angel Basilica. Nardini Editore. Domes in the world. Cultural Identity and Symbolism Geometric and Formal Genesis Constructions, Identification, Conservation. ISBN: 9788840442112.

Belardi, P., Bianconi, F. (2012). Luoghi per le persone. Il progetto di ricerca. Introduzione. Firenze: Alinea Editrice. I AM A HOSPITAL. Dal wayfinding al waysharing per il miglioramento della percezione spaziale e dell'orientamento negli ospedali. pp. 12-13. ISBN: 9788860557179. DOI: 10.4018/978-1-5225-3993-3.ch003

Belardi, P., Bianconi, F., Andreani, S. (2012). Dal wayfinding al waysharing. Dalla ricerca della via alla condivisione del percorso. Firenze: Alinea Editrice. I AM A HOSPITAL. Dal wayfinding al waysharing per il miglioramento della percezione spaziale e dell'orientamento negli ospedali. pp. 36-53. ISBN: 9788860557179.

Belardi, P., Bianconi, F., Andreani, S. (2012). Caso studio strategico. Ospedale San Giovanni Battista di Foligno. Firenze: Alinea Editrice. I AM A HOSPITAL. Dal wayfinding al waysharing per il miglioramento della percezione spaziale e dell'orientamento negli ospedali. pp. 56-121. ISBN: 9788860557179. DOI: 10.15168/xy.v2i3.63

Bianconi, F. (2012). Iper testo. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Laser Scanner (media). Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Layout. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Metro. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Metro Laser. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Nastro graduato (flessometro). Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Quota. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Quotatura. MILANO: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Scala Grafica. WIKITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Scanner. WikITECNICA.COM.

Bianconi, F. (2012). Squadratura. Milano: Wolters Kluwer. WIKITECNICA.COM.

Belardi, P., Bianconi, F. (2012). I AM A HOSPITAL. Dal wayfinding al waysharing per il miglioramento della percezione spaziale e dell'orientamento negli ospedali. Firenze: Alinea Editrice. ISBN: 9788860557179.

Belardi, P., Bianconi, F. (2012). SOSTENIBILITÀ e/è BELLEZZA. L'acropoli moderna di Perugia e il palazzo della Regione Umbria. Perugia: EFFE Fabrizio Fabbri Editore. ISBN: 9788867780044.

Belardi, P., Bianconi, F., Bori, S. (2012). Camminare nella storia. Nuovi spazi pedonali per il centro storico di Perugia. In ARGOMENTI DI ARCHITETTURA. vol. 7, pp. 86-88.

Belardi, P., Bianconi, F., Armeni, M., Menchetelli, V., Merli, S., Sperandio, B. (2012). La "porta più magnifica che guarda il corso". Il portale meridionale della cattedrale di Perugia. In BOLLETTINO PER I BENI CULTURALI DELL' UMBRIA. vol. 9, pp. 183-194.

Bianconi, F., Filippucci, M., Andreani, S. (2011). Il valore del segno: la valorizzazione dei beni rurali sparsi nel territorio di Castiglione del Lago. Napoli: La scuola di Pitagora s.r.l.. vol. 1, "S.A.V.E. Heritage SAFEGUARD OF ARCHITECTURAL, VISUAL, ENVIRONMENTAL HERITAGE", in Carmine Gambardella (a cura di). pp. 8 ISBN: 9788865420461.

Bianconi, F. (2011). Sostenibilità. Lo spazio, il tempo, la materia. Melfi: Libria. vol. 1, Costruire nel costruito. Sperimentazioni didattiche sulle applicazioni delle norme per i centri storici umbri. pp. 107-110. ISBN: 9788896067666.

Belardi, P., Bianconi, F., Menchetelli, V. (2011). Costruire nella storia. Principi di accessibilità, continuità, sostenibilità, per la città consolidata. Melfi (Pz): Libria. vol. 1, Costruire nel costruito. Sperimentazioni didattiche sulle applicazioni delle norme per i centri storici umbri. pp. 21-35. ISBN: 9788896067666.

- Bianconi, F., Filippucci, M. (2011). Disegnare l'Universo e la Sapienza. La rappresentazione del tempo nella Fontana Maggiore di Perugia. Firenze: Alinea. vol. 1, Disegnare il tempo e l'armonia. Il disegno d'architettura "osservatorio" nell'Universo.. pp. 568-575. ISBN: 9788860555724.
- Belardi, P., Bianconi, F., Segatori, R., Andreani, S., Armeni, M., Bonci, A., Bori, S., Filippucci, M., Graziotti, S., Martini, L., Menchetelli, V., Pagnotta, G., Palazzeschi, M. (2011). Disegnare per vivere. Genova: De Ferrari. Disegno: genius signi. A Gaspare De Fiore. pp. 191-195. ISBN: 9788864053035.
- Bianconi, F., Bori, S., Cesaretti, L. (2011). La forma e la materia. Il sistema costruttivo del palazzo. Perugia: Quattroemme. vol. 1, Il Palazzo Cesaroni di Perugia. pp. 83-95. ISBN: 9788889398708.
- Bianconi, F., Andreani, S. (2011). From Wayfinding to Waysharing: interaction information interactivity for existing hospitals. Padova: Libreria Cortina. vol. 1, IMPROVE 2011. International Conference on Innovative Methods in Product Design. pp. 1023-1031. ISBN: 9788877843340.
- Arcaleni, L., Belardi, P., Bianconi, F., Bruschi, L. (2011). Costruire nel costruito. Sperimentazioni didattiche sulle applicazioni delle norme per i centri storici umbri. Melfi (Pz): Libria. ISBN: 9788896067666.
- Bianconi, F. (2011). Tracciati della Modernità. Foligno: Viaindustriae. vol. 1, ISBN: 9788890345999.
- Bianconi, F. (2011). Umbriaevolution. L'evoluzione dell'Umbria attraverso un secolo di immagini (sito web per la consultazione di un archivio documentale sulle opere pubbliche in Umbria dalla fine dell'800 alla prima metà del '900).
- Bianconi, F., Paggi, G. (2011). Costruire paesaggi. In L'UNIVERSO. vol. 2/2011, 1pp. 74-84.
- Bianconi, F., Andreani, S. (2010). Foligno, complesso residenziale di piazza Piermarini. Perugia: EFFE Fabrizio Fabbri Editore srl. Da case popolari a case sperimentali. pp. 207-211. ISBN: 978-88-96591-88-8.
- Bianconi, F., Filippucci, M. (2010). Lavoro e paesaggio. Catalogazione e analisi dei beni rurali di Castiglione del Lago (PG). Napoli: La scuola di Pitagora. vol. 1, Le vie dei Mercanti. Med Townscape and Heritage: Knowledge Factory.. pp. 417-424. ISBN: 9788889579404.
- Belardi, P., Bianconi, F., de Rubertis, R. (2010). Camminare nella storia. Nuovi spazi pedonali per la Perugia del terzo millennio. La scuola di Pitagora editrice. Le Vie dei Mercanti. Rappresentare la Conoscenza. pp. 133-142. ISBN: 9788865420140.