

Curriculum – Chiara Coletti

agosto 2022

RECAPITI:

Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne Università degli Studi di Perugia
Palazzo Manzoni Ansidei - Piazza Morlacchi, 11 06123 PERUGIA

Tel.: 3392246844

Email: chiara.coletti@unipg.it

POSIZIONE ACCADEMICA:

dal 2022 Professore Associato di storia moderna (M-sto/02) presso il Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne dell'Università degli Studi di Perugia.

Dal 2008 al 2021: Ricercatore di storia moderna (M-sto/02) presso l'Università degli Studi di Perugia.

TITOLI:

1999: laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Perugia con una tesi in storia contemporanea dal titolo *Mecenatismo e marketing: un'indagine sulle pubblicazioni storico - artistiche promosse dagli istituti di credito umbri*.

2004: dottorato di ricerca in "Scienze storiche dal medioevo all'età contemporanea" nell'ambito di un corso di dottorato che riuniva in consorzio gli atenei di Perugia, Siena, Macerata e Roma La Sapienza, con sede presso il Dipartimento di Studi storici dell'Università degli Studi di Perugia; la tesi discussa riguardava il tema *La Controriforma nell'Umbria meridionale. Persistenze e nuove forme di gestione del consenso (1550-1750)*.

2012 e 2018: conseguimento ASN di II fascia nel Settore concorsuale 11/A2, s.s.d M-STO/21 - storia moderna

2020: conseguimento ASN di I fascia nel Settore concorsuale 11/A2, s.s.d M-STO/21 - storia moderna

LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE

Ottima conoscenza dell'Inglese; intermedia conoscenza del Francese e dello Spagnolo.

PRINCIPALI LINEE ED INTERESSI DI RICERCA:

- Storia delle istituzioni religiose e della sensibilità religiosa in età moderna con particolare attenzione alla presenza degli ordini religiosi nell'Italia centrale, all'agiografia e alla presenza di insediamenti santuariali del territorio umbro.

- La dominazione napoleonica negli Stati romani sia dal punto di vista dell'organizzazione amministrativa, sia in relazione a tematiche sociali (assistenza, istruzione, etc).

DOTTORATI:

2011 al 2015: è stata membro del collegio docenti della scuola di dottorato di ricerca in "Scienze Umanistiche" dell'Università degli studi di Perugia.

Dal 2021 è membro del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in *Storia, Arti e Linguaggi nell'Europa Antica e Moderna*.

ATTIVITÀ DIDATTICA:

Corsi attualmente insegnati:

- *Storia moderna* (72 ore) nel CdL triennale in Lettere presso il Dipartimento di Lettere-Lingue dell'Università di Perugia (72 ore, dall'a.a. 2020-21 al presente).
- *Metodologia e didattica della Storia* (12 ore, il corso è di 36 ore in co-docenza) nel CdL specialistica in *Italianistica e storia Europea* presso il Dipartimento di Lettere-Lingue dell'Università di Perugia (dall'a.a. 2018-19 al presente);
- *Storia moderna* (36 ore) per il CdL magistrale in *Consulenza Pedagogica e coordinamento degli interventi formativi* presso il dipartimento FISSUF dell'Università di Perugia (dall' a.a. 2013-14 al presente);

Insegnamenti precedenti:

- *Storia moderna* (36 ore) per il CdL triennale in *Scienze delle tecnologia e della produzione artistica* (aa.aa. 2008-2009 e 2010-2011);
- *Storia del cristianesimo e del dialogo interreligioso* (36 ore) per il CdL triennale in *Scienze dell'Educazione* (a.a. 2013-2014);
- moduli di *Didattica della storia moderna* in alcuni corsi interfacoltà abilitanti per l'insegnamento: TFA (Tirocinio Formativo Attivo) nell'a.a. 2011-2012 e PAS (Percorso Abilitante Speciale nell'a.a. 2013-2014);
- *Storia del cristianesimo e del dialogo interreligioso* (36 ore) per il CdL triennale in *Scienze dell'Educazione* (a.a. 2014-2015)

Dal 2004 fino al presente collabora stabilmente con la docente Maria Mansella, *full time, tenured professor* (professore ordinario) dell'ateneo universitario Community College of Rhode Island, nell'ambito dei *Summer Courses* che il CCRI organizza ogni anno. In questo contesto tiene brevi corsi o lezioni in lingua inglese, su diversi argomenti di storia dell'Europa moderna.

PRIN

Ha collaborato come membro di unità di ricerca ai seguenti PRIN:

2001- "I santuari nell'area mediterranea dal tardo antico all'età contemporanea" (coordinatore nazionale: prof.sa Sofia Boesh Gajano, Università di Roma Tre).

2002 - "Per un atlante storico dell'istruzione maschile e femminile in Italia dall'età delle riforme al 1859. Un'analisi comparata tra antichi stati italiani", (coordinatore nazionale: prof. Angelo Bianchi, Università Cattolica di Milano).

2003 - "Istituzioni ecclesiastiche, municipalità e vita socio-religiosa negli Stati italiani dal Settecento alla Restaurazione" (coordinatore nazionale: prof. Angelo Sindoni, Università di Messina)

2005 - "Per un atlante storico dell'istruzione secondaria maschile e femminile dall'età delle riforme al 1859. Un'analisi comparata tra antichi stati italiani", (coordinatore nazionale: prof. Angelo Bianchi, Università Cattolica di Milano).

2006 - "Il Mediterraneo delle tre religioni. Identità, conflitti e ibridazioni (secoli XIV-XX)" (coordinatore nazionale: prof.ssa Marina Caffiero, Università di Roma La Sapienza)

2010 - "Politica, cultura e pratica religiosa nelle città degli Stati romani dall'età napoleonica al pontificato di Pio IX " (coordinatore nazionale: prof. Angelo Sindoni, Università di Messina).

RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA PER PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI:

2016-2017: responsabile scientifico del Progetto di Ricerca dal titolo "*Luoghi, figure e itinerari della Restaurazione in Umbria (1815-30). Nuove prospettive di ricerca*", risultato vincitore di un bando competitivo (2015) emanato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia: il progetto ha avuto durata biennale, si è regolarmente concluso nell'aprile del 2017 e ha ottenuto un finanziamento complessivo di 15.000 euro.

2018-2019: responsabile scientifico del Progetto di Ricerca dal titolo "*Alle radici della modernità: ruoli istituzionali, progetti e modelli di sviluppo nell'Umbria tra XVIII e XIX secolo*", risultato vincitore di un bando competitivo (2018) emanato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, ha avuto durata biennale, si è regolarmente concluso nell'aprile del 2020 e ha ottenuto un finanziamento complessivo di 15.000 euro

2022 al presente: responsabile scientifico del Progetto di Ricerca dal titolo "*Cum tucte le tue creature. Istituzioni, ordini religiosi, scienza ed arte di fronte al mistero del creato*", risultato vincitore di un bando competitivo (2021) emanato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, ha durata annuale, ha ottenuto un finanziamento complessivo di 20.000 euro

DIREZIONE/PARTECIPAZIONE COMITATI EDITORIALI:

E' attualmente co-direttore della rivista "Atti dell'Accademia Propeziana del Subasio di Assisi" (ISSN 2612-3509). La rivista è al presente nell'Elenco delle Riviste scientifiche dell'Area 10 e dell'Area 11.

E' attualmente nel comitato scientifico della rivista "Proposte e Ricerche. Economia e società nella storia dell'Italia centrale" (ISSN 0392-1794). La rivista è al presente nell'Elenco delle Riviste scientifiche dell'Area 11

INTERVENTI A CONVEGNI:

convegno nazionale "*Per un Atlante storico dell'istruzione maschile e femminile in Italia tra '700 e '800*", Milano-Pavia 28-30 ottobre 2004, svoltosi nell'ambito del PRIN 2002 "Per un Atlante storico dell'istruzione maschile e femminile in Italia dall'età delle riforme al 1859".

Convegno internazionale "*L'Impero e l'organizzazione del consenso. Religione, cultura e diritto al servizio del potere napoleonico: gli Stati romani*", Roma, 13-15 giugno 2005, svoltosi nell'ambito del PRIN "Istituzioni ecclesiastiche e vita socio-religiosa negli Stati italiani dal Settecento alla Restaurazione".

Convegno nazionale "*Per un atlante storico dell'istruzione maschile e femminile in Italia tra '700 e '800*", Perugia 28-31 maggio 2008, svoltosi nell'ambito del PRIN 2005 "Per un atlante storico dell'istruzione secondaria maschile e femminile dall'età delle riforme al 1859. Un'analisi comparata tra antichi stati italiani".

Convegno nazionale "*Italia sacra. Le tradizioni agiografiche regionali*", promosso dalla Biblioteca Jacobilli di Foligno, con la collaborazione scientifica delle Università di Perugia, Roma Tre e Roma Tor Vergata, Foligno 19-21 giugno 2008.

Convegno nazionale "*Il Mediterraneo delle tre religioni: identità, conflitti, ibridazioni (secoli XIV-XX)*", Perugia, 27-29 maggio 2009 nell'ambito del PRIN "Il Mediterraneo delle tre religioni. Identità, conflitti e ibridazioni (secoli XIV-XX)".

Convegno nazionale "*Memoria dei Riti. Santuari e culti nell'Italia mediana*", Perugia 25-26 gennaio 2010, organizzato dall'Università degli Studi di Perugia in collaborazione con l'Università di Roma Tre nell'ambito dell'attività di ricerca relativa ad un censimento dei Santuari cristiani d'Italia promossa dall'Airs (Associazione italiana di ricerca su Santuari).

Convegno internazionale "*La rete dei cammini lauretani*", svoltosi a Fiastra nel marzo del 2010 nell'ambito di un progetto di ricerca cui hanno partecipato gli Atenei di Camerino (scuola di architettura e design), Macerata (Dipartimento di archeologia e storia antica), Firenze (Dipartimento di Urbanistica), Perugia (Dipartimento uomo e territorio), Urbino (Dipartimento di matematica), L'Aquila (Dipartimento di architettura).

Convegno nazionale "*I Servi di Santa Maria nell'età delle Riforme (1431-1623)*", svoltosi a Roma, 7-9 ottobre 2010 e promosso dall'Istituto Storico dell'Ordine dei Servi di Maria.

Convegno nazionale "*L'Umbria in età Napoleonica*", organizzato dall'Archivio di Stato di Perugia, Perugia-Spoleto, 1-2 dicembre 2010.

Convegno internazionale "*I Cappuccini nell'Umbria dell'Ottocento*", Todi, 26-28 maggio 2011, organizzato dall'Istituto storico dei Cappuccini.

Partecipazione come relatore alla *Summer School 2016* (XI edizione) Circolazioni mediterranee, 26-30 settembre 2016, Procida, organizzata dall'Università degli studi Napoli l'Orientale nell'ambito del Dottorato in Studi Internazionali.

Convegno Nazionale "*Luoghi, figure e itinerari della Restaurazione in Umbria (1815-30). Nuove prospettive di ricerca*", svoltosi ad Assisi, 2-3 dicembre 2016. Il convegno è stato organizzato a conclusione di un omonimo progetto biennale, finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio

dell'Umbria e cofinanziato dall'Accademia Propeziana del Subasio di Assisi, di cui C. Coletti è stata responsabile scientifico.

Convegno Internazionale *Alle radici della modernità. Progetti di riforma, dinamiche sociali, patrimoni culturali (secoli XVIII-XIX)*, tenutosi ad Assisi, 6-8 giugno 2019. Il convegno è stato organizzato a conclusione di un progetto biennale dal titolo “Alle radici della modernità: ruoli istituzionali, progetti e modelli di sviluppo nell'Umbria tra XVIII e XIX secolo”, finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio dell'Umbria e cofinanziato dall'Accademia Propeziana del Subasio di Assisi, di cui C. Coletti è stata responsabile scientifico.

Convegno Internazionale *The Art of Power - The Power of Art. Artists, Propaganda and Politics from Late Antiquity to the Contemporary Age*, Perugia, 30-31 ottobre 2019, organizzato dall'Università degli Studi di Perugia e dall'Università di Bucarest.

Convegno Internazionale *Mad for Him. Female Sanctity and Mental Illness between Middle Ages and Modern Age*, Venezia, 10-11 novembre 2021

Convegno Internazionale, *Cattolicesimo e Restaurazione. A 75 anni dalla pubblicazione dei saggi di Adolfo Omodeo*, Firenze, Fondazione Spadolini, 15-17 settembre 2022

PUBBLICAZIONI:

monografie:

- C. Coletti, *Iconismi, lettere ardenti e Bambini di cera. Chiara Isabella Fornari “anima viatrice” nelle inquietudini religiose del Settecento*, Guida Editori, Napoli 2020
- C. Coletti, *I depositi di mendicizia negli Stati romani e la dominazione napoleonica. Lavoro forzato e inclusione sociale*, L'Harmattan Italia, Torino, 2018 (riedita in francese nel 2019 presso L'Harmattan Paris)
- C. Coletti, *Col minio e col sangue. Percorsi della Controriforma. Le diocesi dell'Umbria meridionale*, Edizioni Nerbini, Firenze 2007

Saggi:

- C. Coletti, *From the “Gallic Ruins” to the European Fortune: The Sanctuary of the Porziuncola in the First Half of the 19th century*, in *The art of power the power of art: artists, propaganda and politics from late antiquity to the contemporary age*, edited by E. Costantini, L. La Rovere, I. Opriș, București : Editura Universității din București - Bucharest University Press, 2021, pp. 93-108
- C. Coletti, A. Serra, *La piazza e il chiostro. La riscoperta del corpo di santa Chiara tra dinamiche cittadine, echi politici e identità clariane (Assisi, 1850)*, in *Alle radici della modernità. Progetti di riforma, dinamiche sociali, patrimoni culturali (secoli XVIII-XIX)*, a cura di C. Coletti, S. Petrillo, A. Serra, Guida Editori, Napoli 2020 [pp. Coletti: 365-386; pp. Serra: 386-410]
- C. Coletti, *Chiara Isabella Fornari, una mistica tra Illuminismo e Restaurazione*, in «Rivista di Storia della Chiesa in Italia», 2016/II, (2017), pp. 489-509

- Ead., «*Nil mortalibus arduum est*»: un motto bocciato. *Le accademie nell'Umbria della Restaurazione fra slanci e ripiegamenti*, in *Luoghi, figure e itinerari della Restaurazione in Umbria (1815-30). Nuove prospettive di ricerca*, a cura di C. Coletti, S. Petrillo, Viella, Roma, 2017, pp. 121-139
- Ead., "Per cagion forse di quel fatale mescolamento". *Alcune riflessioni sullo Stato pontificio di primo Ottocento nelle carte di Pietro Fontana (1800-1827)* in *Il Congresso Vienna 1814-1815. Storia, politica e diplomazia*, a cura di F. Randazzo, Edizioni libellula, Roma, 2014, pp. 137-147
- Ead., *Asiles o maison de repression? Ottiche divergenti nell'esperienza dei depositi di mendicanti eretti negli Stati romani in età napoleonica*, in "Proposte e Ricerche", anno XXXVII, n. 73 (2014), pp. 123-136
- Ead., "Non mi pare di meritar biasimo ...". *Ludovico Jacobilli e la santità moderna in Italia sacra. Le raccolte di vite dei santi e l'invenzione delle regioni (XV-XVIII)*, a cura di T. Calì, M. Duranti, R. Michetti, Viella, Roma 2014, pp. 603-621
- Ead., *I cappuccini umbri tra soppressioni napoleoniche e Restaurazione (1809-1821)*, in *I cappuccini nell'Umbria dell'Ottocento*, a cura di G. Ingegneri, Istituto storico dei Cappuccini, Roma 2014, pp. 79-96
- Ead., *La rappresentazione di un territorio tra promozione e realtà. Rapporti, relazioni ed inchieste dall'Umbria napoleonica*, in *L'Impero e l'organizzazione del consenso. La dominazione napoleonica negli Stati romani, 1809-1814*, a cura di V. Granata, M. Caffiero, M. Tosti, Rubettino, Catanzaro 2013, pp. 445-478
- Ead., *Santuari e ordini religiosi in età moderna*, in *Santuari d'Italia. Umbria*, a cura di C. Coletti, M. Tosti, De Luca Editori d'Arte, Roma 2013, pp. 59-66
- Ead., *Gli studi di storia religiosa e istituzionale in età moderna (secc. XVI-XVIII): il caso dell'Umbria meridionale*, in *La storiografia sull'Umbria meridionale. Bilancio di un sessantennio (1950-2012)*, a cura di C. Arconte, Carocci, Roma 2013, pp. 136-149
- Ead., *Tra "bienfaisance" e repressione: il controllo della marginalità in Umbria durante la dominazione napoleonica*, in *L'Umbria nell'età napoleonica*, a cura di P. Tedeschi, Ed. Orfini Numaister, 2013, pp. 63-73
- Ead., *Il Dipartimento del Trasimeno (1809-1814): amministrazione, economia, società*, in *Umbria napoleonica. Storia, arte e cultura nel Dipartimento del Trasimeno (1809-1814)*, a cura di C. Coletti, C. Galassi, Aguaplano, Perugia, 2012, pp. 9-55
- Ead., *Il miraggio dell'Instruction publique nel Dipartimento del Trasimeno*, in *L'istruzione in Italia tra Sette e Ottocento. Da Milano a Napoli: casi regionali e tendenze nazionali*, a cura di A. Bianchi, La Scuola, Brescia 2012, pp. 413-443
- Ead., *Dal cenobio all'eremo: l'abbazia di S. Salvatore di Monte Corona in età moderna (secoli XVI-XVIII)* in *L'abbazia di San Salvatore di Montecorona: un patrimonio millenario di storia e di arte*, CVIII (2011), «Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria», pp. 131-163
- Ead., *I laici dei Servi nella prima età moderna: dal Terz'ordine alle Confraternite dell'Addolorata*, in «Studi Storici O.S.M.», vol. 62-62, t. I (2011), pp. 287-305
- Ead., *Santuari mariani nella diocesi di Terni-Narni-Amelia fra XV e XVIII secolo*, in *Arte sacra nell'Umbria meridionale. Sguardo d'insieme*, a cura di Giuseppe Cassio, Ufficio per i beni culturali ecclesiastici Diocesi Terni-Narni-Amelia, Terni 2008, pp. 65-76
- Ead., *voci Terni-Narni-Amelia, Narni, Amelia*, in *Le diocesi d'Italia*, a cura di L. Mezzadri, M. Tagliaferro, E. Guerriero, S. Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2008, 2 voll.: Amelia pp. 74-75; Narni, pp. 806-807, Terni, Narni, Amelia, pp. 1255-1258
- Ead., *Dinamiche di insediamento e pratiche religiose della Congregazione dell'Oratorio nella diocesi di Perugia (secoli XVI-XVII)* in *La Chiesa Nuova o dell'Immacolata Concezione e di San Filippo Neri in Perugia. Storia, pitture, restauro*, Volumnia Editore, Perugia 2008, pp. 21-43

- Ead., *Antichi patroni e corpi santi: il rilancio di antiche devozioni nell'Umbria meridionale tra Cinque e Seicento*, in "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 2007/I, pp. 109-130
- Ead., *La formazione dei maestri nello Stato ecclesiastico: un primo profilo dei candidati all'insegnamento nelle pubbliche scuole di Terni (1775-1793)*, in *L'istruzione in Italia tra Sette e Ottocento*, a cura di A. Bianchi, La Scuola, Brescia 2007, pp. 453-473