## **CV Andrea Capaccioni**

Andrea Capaccioni è professore di II fascia di Biblioteconomia dell'Università degli Studi di Perugia. Afferisce al Dipartimento di Lettere dell'Università degli Studi di Perugia dove insegna nei corsi di laurea triennale e magistrale ed è responsabile del modulo di competenze bibliografiche dell'Idoneità di Informatica (LIDU). Attività scientifica (2010-). Ha partecipato a Badajoz (Estremadura, Spagna) al "Seminario Italo-Spagnolo" organizzato dall'Universidad de l'Extremadura e dall'Universidad Complutense de Madrid con una relazione intitolata "Los hábitos de la lectura en los estudiantes en la era digital" dedicata ai temi dell'Information literacy (21-22 ottobre, 2010). Nell'ambito della storia delle biblioteche ha coordinato l'incontro "La biblioteca pubblica nella storia dell'Italia unita" (6 ottobre); ha tenuto una relazione sul tema "Le biblioteche tra Rivoluzione francese ed età napoleonica" per il convegno "L'Umbria nell'età' napoleonica" (Perugia-Spoleto 1-2 dicembre) organizzato dall'Archivio di Stato di Perugia. Nel corso del 2011 ha presentato le seguenti relazioni: sulla "Letteratura scientifica ad accesso aperto" intitolata "Editoria Open Access: modello sostenibile?" nel corso del 57° Congresso Nazionale dell'Associazione italiana biblioteche tenutosi a Roma (17-18 novembre); una relazione su "Organizzare la devoluzione. La Commissione di statistica per i libri, manoscritti e codici già spettanti alle soppresse corporazioni religiose" per il convegno "I Cappuccini nell'Umbria dell'Ottocento" (Todi, 26-28 maggio) Istituto storico dei Cappuccini; una relazione "Specchio dell'educazione nazionale. Ripensare la storia delle biblioteche universitarie" per il convegno "L'Italia delle biblioteche: scommettendo sul futuro nel 150esimo anniversario dell'unità nazionale" organizzato da"Biblioteche oggi" (3-5 marzo). Nel mese di giugno ha organizzato in collaborazione con il Dottorato in "Scienze del libro e della scrittura "dell'Università per Stranieri di Perugia il seminario internazionale sul tema "La valutazione scientifica in Spagna e l'attività dell'Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación". Nel corso del 2013 ha presentato una relazione "Dalla rivoluzione alla statalizzazione: momenti della storia della biblioteca dell'abbazia di San Pietro di Perugia"(con E. Ardolino) nell'incontro di studio "Il patrimonio documentario e librario della Fondazione per l'Istruzione agraria in Perugia" della Fondazione per l'Istruzione agraria, Università degli studi di Perugia (23 marzo). Nel mese di maggio ha tenuto un seminario sul tema "Il mondo dei documenti" (con R. Ridi) presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Perugia. Ha svolto inoltre una relazione sul tema "Unità nella diversità: gli SBA e i rapporti tra biblioteche di area umanistica e di area scientifica" nell'ambito della conferenza La biblioteca accademica che cambia: problematiche ed opportunità per un ruolo rinnovato, 27 settembre, Università degli Studi di Firenze, Associazione italiana Biblioteche. Ha partecipato al convegno SISBB con una relazione (con G. Spina), "Valutare le monografie. Considerazioni sull'esperienza spagnola", Roma 16 gennaio 2015.

Nel 2015 ha organizzato in collaborazione con la Biblioteca Oasis l'incontro di studio "Il Fondo antico della Biblioteca Oasis di Perugia" (giovedì 16 aprile 2015). Ha fatto parte nel periodo 2011-2014 del gruppo di ricerca internazionale (Messico, Spagna, Italia, Portogallo, Brasile) denominato "Un análisis teórico-epistemológico de la Bibliotecología y Estudios de la Información. Unidad en la diversidad: Bibliotecología, Documentación y Ciencia de la Información", promosso del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas dell'Università Autonoma del Messico e coordinato da Miguel Ángel Rendón Rojas.

Ha ideato e organizzato con il prof. G. Solimine il seminario OTLET/1 (24 marzo 2014) in collaborazione con Dipartimento di Scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche, Università La Sapienza di Roma e la Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, tenendo anche una lezione sul tema "Eugène Morel (1869-1934) estimatore di Otlet". Nell'ottobre del 2015 è stato tra i curatori scientifici, con l' Università La Sapienza di Roma e l'Università degli studi della Calabria, del Seminario OTLET/2 che ha visto la partecipazione di studiosi internazionali.

Nel 2016 ha organizzato (18 maggio) con la prof.ssa G. Zaganelli (Università per Stranieri Perugia) la presentazione del volume "Torchi e stampa al seguito" (Pendragon, 2016). Ha

curato l'organizzazione scientifica del seminario "Le nuove competenze in materia di beni librari tra Regioni e Soprintendenze archivistiche e bibliografiche" 20 maggio, Università degli Studi di Perugia. Nel 2017: è stato invitato ad intervenire al convegno ABEI tenutosi ad Assisi il 22 giugno con una relazione sulla professione del bibliotecario; ha tenuto una relazione al Seminario Ex Libris organizzato dalla Biblioteca Umanistica dell'Università degli studi di Bologna (6 aprile); ha svolto un intervento (con la prof.ssa F. Falcinelli) "La biblioteca consapevole: un nuovo ruolo per le biblioteche in un mondo che cambia", nell'ambito dell'incontro, Comunità e conoscenza: strategie partecipative per promuovere il cambiamento, Regione dell'Umbria, (24 ottobre). È stato inoltre invitato a presentare una relazione ("L'Open Access nel sistema di Assicurazione della Qualità delle università italiane e il ruolo delle biblioteche") per la giornata di studio I mille volti della "qualità" in Biblioteca fra attività gestionali, inclusione (20 aprile 2017) organizzata dall'Università degli studi di Salerno, Biblioteca Centrale di Ateneo (Fisciano). È stato invitato a tenere una relazione ("Em sentido amplo e em sentido estrito" (R. Blum). Dinâmica epistemológica entre Bibliografia e Biblioteconomia") nel corso IV seminario internacional A Arte da Bibliografia tenutosi l'8 dicembre 2017 presso il Dipartimento di Biblioteconomia dell'Università Federale di Espírito Santo (Brasil). Nel 2018 ha svolto le seguenti attività: un ciclo di lezioni e incontri presso il Facoltà di Documentazione, Università Complutense di Madrid (11-14 marzo, Universidad Complutense, Madrid); organizzazione e coordinamento del seminario "Le Soprintendenze di settore dopo la riforma del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del turismo" (Università di Perugia, 5 aprile); intervento sul tema "Studenti che leggono e studiano" nel corso dell'incontro organizzato dall'Università di Perugia "Un ateneo accogliente in una città accogliente" (21 aprile); relazione "'Un volume alla volta per leggere'. Cosa ci insegna oggi la storia delle biblioteche" tenuta nell'ambito delle conferenze "Biblioteche e società-Leggere la Biblioteca" organizzate dalla Biblioteca Comunale di Spoleto 29 maggio; ideazione, organizzazione e realizzazione del video corso "La ricerca bibliografica", per la piattaforma Eduopen (aprile-settembre); organizzazione (in collaborazione con Università per Stranieri di Perugia e Comune di Spoleto) e coordinamento di due incontri su tematiche presenti nel volume "L'età della frammentazione cultura del libro e Scuola digitale" (Laterza, 2018) del prof. G. Roncaglia (Università La Tuscia) alla presenza dell'autore (2 maggio; 4 giugno); organizzazione del corso (con prof.ssa F. Falcinelli) e svolgimento di lezioni nell'ambito del progetto sulle "Biblioteche scolastiche innovative" (maggio-giugno); relazione "Per una biblioteca inclusiva. Persone con disabilità e lavoro bibliotecario"), giornata di studio "Biblioteguamente. Un buona pratica per un Ateneo inclusivo", (Università di Perugia, 12 novembre).

È tra i fondatori e coordinatori del Gruppo di lavoro di Biblioteconomia Italia-Spagna (2019-), raggruppa i docenti di diverse università italiane (Torino, Firenze, Perugia, ecc.) e spagnole (Madrid, Barcellona, ecc.). Inseme al gruppo di lavoro ho fatto parte dei comitati scientifici di tre iniziative internazionali: Seminario Italo-Spagnolo - Università degli Studi Torino/Salone del Libro 12 - 13 maggio 2019; I Seminario Hispano-Italiano en Biblioteconomía y Documentación, Facoltà di Scienze della Documentazione (UCM), Dipartimento di Scienze Bibliotecarie e Documentazione dell'Università Carlos III de Madrid, 29-30 ottobre 2020 (online); II Seminario Italiano - Spagnolo di Biblioteconomia e Documentazione, 4-5 novembre 2022, Università la Sapienza Roma; di questa edizione del semimario è curatore, insieme a P. Castellucci (la Sapienza, Roma), degli atti pubblicati nel 2024 (Ledizioni); ha partecipato al III Seminario Hispano-Italiano (Barcelona, 30-31 de octubre de 2024) con la relazione, in collaborazione con José Luis Gonzalo Sánchez-Molero (Universidad Complutense de Madrid), "Un análisis comparativo sobre el papel del patrimonio bibliográfico en el desarrollo de las Humanidades digitales en Italia y España".

Nel 2021 ha presentato una relazione sul tema "La Bibliografia e la Società dell'Informazione" nel VII Seminario internazionale L'Arte della Bibliografia, 15-16 aprile 2021 (online); ha tenuto una lezione su "L'editoria open access e la sua comunicazione" nell'ambito del Master Professione Editoria, Università Cattolica del Sacro Cuore (15 06 21). Co-organizzatore con il prof. L. Gammaitoni e membro del comitato scientifico del

convegno Tra materiale e immateriale: un dialogo interdisciplinare (Perugia – 23 Aprile 2024), nell'ambito del Progetto Vitality.

Fa parte della direzione di "Jlis.it" (classe A) fin dalla fondazione, fa parte del comitato scientifico della rivista di biblioteconomia "AIB Studi" (cl. A), di Gentes rivista dell'Università per Stranieri di Perugia (cl. riviste scientifiche) e della "Revista Panamericana de Comunicación" e, fina dalla sua fondazione, di "Sistema Editoria". Dal 2012 al 2015 ha ricoperto l'incarico di condirettore della rivista "Bibliothecae.it" (cl. A). Continua la collaborazione con riviste italiane e internazionali di biblioteconomia ("Biblioteche oggi", "Bollettino AIB", "Bibliotime", "Documentación de las Ciencias de la Información", ecc.). Svolge attività di referaggio per altre riviste di classe A e classe scientifica del s.s.d. M-STO/08 e di editori specializzati. Fa parte dal 2019 del comitato scientifico della collana Biblioteche & bibliotecari / Libraries & librarians della Fupress diretta dal prof. M. Guerrini (Università di Firenze); fa parte dal 2024 del comitato scientifico della collana Editoria: passato, presente e futuro dell'editore Ledizioni di Milano. Dal ciclo 37 2020/2021 (2020- ) fa parte del collegio docenti del Dottorato di Studi storici-curriculum in Scienze del libro, istituzioni e archivi delle Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Siena. Dal 2009-2021 è stato membro del Collegio Docenti del Dottorato "Scienza del Libro e della Scrittura" dell'Università per Stranieri di Perugia. Del 2012 al 2015 è stato membro del Collegio Docenti del Dottorato in "Scienze Storiche dal Medioevo all'età Contemporanea" dell'Università degli Studi di Perugia. Ha fatto parte della commissione di Concorso RDT/a per il ssd M-STO/08 dell'Università degli studi di Firenze (2020) e di Torino (2024), è stato membro di commissioni dottorali di diverse università. Svolge attività di referee per tesi di dottorato delle università di Roma La Sapienza, Udine, Firenze, Università per Stranieri. Dal 2015 è stato responsabile di un assegno di ricerca "Le biblioteche dell'Università di Perugia: potenzialità e nuove sfide." Altri incarichi universitari. Dal 2014 al 2019 è stato delegato del Rettore dell'Università degli Studi di Perugia per i Servizi bibliotecari e Presidente del Centro Servizi Bibliotecari, dal 2015-2019 delegato per l'Open Access; nel 2024 è stato decreto rettorale Coordinatore del centro Servizi con dell'Università di Perugia. Da febbraio 2025 è stato nominato membro del Comitato scientifico del Centro di ricerca per innovazione, digitalizzazione, valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale e ambientale (CeDiPa). Nel 2017 è stato nominato membro della commissione dell'Ateneo perugino per la Terza Missione; nel Dipartimento di Lettere dell'Università degli Studi di Perugia ha ricoperto diversi incarichi, dall'a.a. 2020-21 è presidente del Consiglio intercorso di laurea in Beni culturali del Dipartimento di Lettere, riconfermato nel 2024. È stato membro della Commissione Biblioteche della CRUI (2013-2019). È stato nominato della CRUI membro del Gruppo Open Access per i trienni 2014-2016; 2017-2019 e dal 2020-2024 membro dell'Osservatorio sulla Scienza Aperta della CRUI. Altre attività. È stato membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione per la conservazione e il restauro dei beni librari di Spoleto e della della Bibliographical Society di Londra. Fa parte fin dalla sua fondazione della Società italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche (SISBB) di cui è attualmente membro del Consiglio Direttivo (2024- ), in precedenza è stato membro del Consiglio Direttivo (2014-2017) e membro del Collegio dei revisori dei conti (2021-2023). È socio della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria (dal 2020 al 2024 è stato membro del Direttivo) e dell'Associazione Italiana Biblioteche. E' stato membro del Comitato scientifico della Fondazione Ranieri di Sorbello. Su designazione dell'Università di Perugia è membro del Comitato di Indirizzo della Fondazione Perugia ed è al suo secondo mandato (2020-2024; 2024-).