

ALESSANDRA DI PILLA

Nata a Foligno (PG) il 15-11-1965. Laurea in Lettere all'Università di Perugia nel 1989, con una tesi in Letteratura latina su "Le fonti classiche nel *De natura rerum* di Beda" (relatore prof. Ubaldo Pizzani).

Dal 1991 al 2001 è collaboratore tecnico di ruolo alla I^a Cattedra di Letteratura latina presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Perugia.

Negli anni accademici 1997/1998 e 1998/1999 ha frequentato i corsi della Licenza in *Scienze patristiche* presso l'Institutum Patristicum Augustinianum di Roma.

A partire dal 2001 è ricercatrice confermata per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/04 (Lingua e letteratura latina) presso la medesima Università (attuale Dipartimento di Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne).

Accanto all'attività di didattica integrativa (esercitazioni di metrica, laboratori di lingua latina) svolge da anni per affidamento i corsi di latinistica nell'ambito della laurea di primo livello in Beni e Attività culturali (Lingua e letteratura latina, Letteratura latina, Cultura e letteratura latina).

Principali aree di ricerca: letteratura cristiana di epoca patristica, con particolare interesse per l'area africana: Cipriano, Agostino (Contra Faustum e altre opere della polemica con i Manichei; commenti alla Genesi), Fulgenzio di Ruspe, Ferrando di Cartagine; rapporti tra cultura classica e cultura cristiana in età tardo-antica e altomedievale, con particolare riguardo all'ambito della cosmologia e delle scienze della natura (Beda); fortuna dei classici in età moderna (Orazio).

Fa parte del collegio dei docenti del dottorato in "Storia, arti e linguaggi nell'Europa antica e moderna".

E' membro della Association Internationale d'Études Patristiques/International Association of Patristic Studies (AIEP-IAPS).

Born in Foligno (PG), Italy, 15-11-1965.

Laurea in Lettere at Perugia University 1989, with a work on Latin literature about "Classical Sources in Bede's *De natura rerum*" under the direction of Professor Ubaldo Pizzani.

1991-2000 has worked as assistant to Prof. Pizzani's Chair in Perugia University

1997-1999 attended the courses of the License in Patristic Studies at Institutum Patristicum Augustinianum in Rome.

Since 2001 she is a *ricercatore* (SDS: L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina) in Perugia University (Department of Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne).

In addition to complementary teaching activity (Latin prosody and metric labs, Latin language labs), she teaches courses dealing with Latin literature and culture in the three-year undergraduate degree in "Cultural Heritage".

Main research topics:

Early Christian literature and Patristics, especially for African area (Cyprian; Augustine's works on Manichaeism and on Genesis; Fulgence of Ruspe; Ferrandus of Carthage).

Relationships between Christianity and classical culture in Late Antiquity and Early Middle Ages, especially for cosmography and natural sciences (Bede).

Classical literature and its *fortleben* through ages (Horace).

Member of the teaching board in PhD Course "History, Arts and Languages in the Ancient and Modern Europe", Curriculum 1 - History and Civilization of the Ancient World.

Member of the "Association Internationale d'Études Patristiques/International Association of Patristic Studies" (AIEP-IAPS).

Principali pubblicazioni/Main publications

- *Cosmologia e uso delle fonti nel 'De natura rerum' di Beda*, "Romanobarbarica" 11 (1991) 129-147;
- *La presenza del 'De Genesi contra Manichaeos' di Agostino nell' 'In principium Genesis' di Beda*, in: 'De Genesi contra Manichaeos' - 'De Genesi ad litteram liber imperfectus' di Agostino d'Ippona (Lectio Augustini, Settimana Agostiniana Pavese VII), Palermo, Edizioni Augustinus 1992, 99-113;
- *L'Orazio di Salvadori. Versioni inedite dell'Ottocento*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Perugia, Studi linguistico-letterari" XXIX, n.s. XV (1991/1992) 87-147;
- *Orazio nell'Ottocento: le 'Epistole' nella versione inedita di Tommaso Salvadori*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Perugia, Studi linguistico-letterari" XXX, n.s. XVI (1992/1993) 99-149;
- *Il mondo sublunare nel 'De natura rerum' di Beda*, in: *Lingue tecniche del greco e del latino, Atti del I° Seminario internazionale sulla letteratura scientifica e tecnica greca e latina*, a cura di S. Sconocchia e L. Toneatto, con la collaborazione di D. Crismani e P. Tassinari, Trieste, Università degli Studi 1993, 48-64;
- TOMMASO SALVADORI, *Le opere di Orazio recate in versi italiani*, introduzione, edizione e note a cura di Alessandra Di Pilla, presentazione di Ubaldo Pizzani (Collana 'Studi e ricerche dell'Istituto di filologia Classica dell'Università di Perugia') Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane 1996, pp. 496;
- *Unità e martirio (note a Cipriano, De unitate 14)*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Perugia, Studi Classici", vol. XXXII, n.s. XXVIII (1995/1997) 113-123;
- *Voce Salvadori Tommaso*, in: *Enciclopedia Oraziana*, Istituto G. Treccani, Roma 1998, vol. III, 462-464;
- *La rondine nella letteratura cristiana greca e latina di epoca patristica*, in: *Curiositas. Scritti di cultura classica e medievale in onore di Ubaldo Pizzani*, a cura di A. Isola, E. Menestò, A. Di Pilla, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane 2002, 423-459;
- *Cenni sull'astronomia in epoca tardoantica e medievale (secc. III-VIII)*, in: *Letteratura scientifica e tecnica di Grecia e Roma*, direzione e coordinamento C. Santini, a cura di I. Mastrosera e A. Zumbo, Roma, Carocci 2002, 182-189;
- *L'elemento della preghiera nella discussione su prescienza e libertà nella Consolatio Philosophiae di Boezio*, in: *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du colloque international de la Fondation Singer-Polignac* (Paris, 8-12 juin 1999), éd. A. Galonnier, Peeters, Louvain 2003, 507-529;
- Traduzione italiana (libri 22-33) e note (in collaborazione con U. Pizzani) di SANT'AGOSTINO, *Contro Fausto Manicheo*, introduzione di L. Alici, traduzione di U. Pizzani, L. Alici, A. Di Pilla, note di U. Pizzani e A. Di Pilla, indici di F. Monteverde, Roma, Città Nuova 2004 (Nuova Biblioteca Agostiniana XIV/1-2).
- *Il Manicheismo nelle opere di Gregorio Magno*, in: A. Isola (cur.), *Gregorio Magno e l'eresia. Tra memoria e testimonianza*. Atti dell'Incontro di studio delle Università degli Studi di Perugia e Lecce con la collaborazione della Fondazione Ezio Franceschini e della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Perugia 1-2 dicembre 2004), SISMEI - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2009, 81-106;
- Recensione a: PIETRO LI CAUSI, *Generare in comune. Teorie e rappresentazioni dell'ibrido nel sapere zoologico dei greci e dei Romani*, Palermo, Palumbo 2008, 256 pp., "TECHNAI. An International Journal for Ancient Science and Technology" 1 (2010), 189-193;
- *Le epistole di Ferrando di Cartagine: materiali per una nuova edizione*, in: A. Piras (a cura di), *Lingua et ingenium. Studi su Fulgenzio di Ruspe e il suo contesto*, Sandhi, Ortacesus 2011, 29-70;
- *I due calici dell'ultima Cena (Lc 22, 17-20) nell'esegesi di Fulgenzio di Ruspe (Ep. 14, 39-47)*, "Nicolaus. Rivista di teologia ecumenico-patristica" 38 (2011) fasc. I-II, 123-146;
- *Cosmografia e orizzonti educativi tra Settimo e Ottavo secolo: i De natura rerum di Isidoro e Beda*, "TECHNAI. An International Journal for Ancient Science and Technology" 3 (2012) [Scritti in onore di Sergio Sconocchia], 21-33;
- *De uiliis animalium auctore. Bontà della creazione e conseguenze del peccato in Fulgenzio di Ruspe, de incarnatione 24-56*, in: *XLI Incontro di studiosi dell'antichità cristiana. La teologia dal V all'VIII secolo fra*

sviluppo e crisi (Roma, 9-11 maggio 2013), Roma, Institutum Patristicum Augustinianum 2014 (SEA 140), 247-272;

- *Orfeo nella cultura cristiana tardo-antica: spunti dalla bibliografia recente*, « Zetesis. Rivista di cultura greca e latina » anno XXXV, 2015/2, 6-20 ;
- *Bède et le silence de Gn. 1,8 (Vulg.) sur la probatio diuina des œuvres du deuxième jour*, in: *Science et exégèse: les interprétations antiques et médiévales du récit biblique de la création des éléments (Genèse I, 1-8)*. Études réunies par Béatrice Bakhouché, Turnhout, Brepols 2016, 263-275;
- *Il viaggio dei Magi. Osservazioni sul sermo IV de epiphania di Fulgenzio di Ruspe*, in: *Apis matina. Studi in onore di Carlo Santini*, a cura di Aldo Setaioli, Trieste, EUT Edizioni 2016, 241-250;
- «*Chi non è contro di noi, è per noi*»: *un criterio di misura provocante. Note sull'esegesi di Mc 9,38-40 e Lc 9,49-50 nella patristica greca e latina*, in: **volume in corso di stampa**, Edizioni Santa Croce, Roma 2017 (ROR Studies Series, 3), 113-149;