

**CORSO DI DOTTORATO IN STORIA, ARTI E LINGUAGGI NELL'EUROPA ANTICA E MODERNA**

**Altre attività didattiche (seminari, attività di laboratorio e di ricerca, formazione interdisciplinare, multidisciplinare e transdisciplinare)**

n.	Tipo di attività	Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)	Eventuale curriculum di riferimento
1.	Seminari	<p><i>Curriculum 1: I dottorandi sono avviati alla ricerca attraverso il confronto di idee, che si sviluppa in tre cicli annuali di seminari (febbraio, giugno, ottobre) con la partecipazione di studiosi italiani e stranieri. Nei seminari si discutono sia temi che riguardano i progetti dei dottorandi sia temi che riguardano le ricerche dei docenti nel campo della letteratura greca e latina, della storia antica, della filologia e dell'archeologia classica. Gli stessi dottorandi presentano in forma seminariale i risultati provvisori del loro lavoro, che vengono sottoposti a discussione.</i></p> <p><i>Curriculum 2: Il curriculum mette insieme le competenze disciplinari dei medievisti, modernisti e contemporaneisti e degli storici dell'arte afferenti al Dipartimento. Fra gli argomenti finora trattati: arte e potere dal Medioevo alla contemporaneità; eredità del classico tra Medioevo ed età moderna; metodo e attribuzioni; arte e comunicazione nell'epoca dei media; arte e committenza tra Cinque e Settecento; circolazione di maestranze e di modelli figurativi fra Rinascimento e Barocco; critica d'arte nel secolo dei lumi; critica d'arte e tutela in Italia nel secondo dopoguerra.</i></p> <p><i>Curriculum 3: Nel corso del triennio vengono offerti seminari di carattere metodologico e teorico (teoria letteraria, narratologia, storia della letteratura comparata etc.) e cicli di lezioni di varie tematiche inerenti agli studi letterari. Fra i temi trattati negli ultimi anni: Letteratura e ebraismo, La traduzione letteraria, Il teatro e la polis, Comicità e commedia, Il translinguismo letterario. I temi messi al centro sono il Modernismo nella letteratura e nelle arti e il rapporto fra Classicismo e letteratura moderna.</i></p> <p><i>Per tutti e tre i curricula si prevede anche l'organizzazione di uno o più eventi annuali di carattere trasversale, con la partecipazione di studiosi a livello nazionale e internazionale.</i></p>	
2.	Perfezionamento linguistico	<p><i>Il Corso di Dottorato prevede il conseguimento di un certificato di lingua inglese di livello B2. I dottorandi hanno possibilità di partecipare a corsi di lingua straniera presso il Centro Linguistico d'Ateneo (CLA) con durata semestrale (10 CFU) o annuale (13 CFU) e valutazione conseguita nelle singole abilità linguistiche. I corsi di lingua potranno essere svolti, a scelta dello studente, nel corso dei tre anni. Saranno implementati anche corsi e periodi di formazione all'estero.</i></p>	
3.	Perfezionamento informatico	<p><i>Il Corso di Dottorato offre ai dottorandi la possibilità di partecipare a laboratori informatici già offerti in altri corsi di studio dell'Ateneo. Saranno inoltre organizzati specifici corsi in moduli da 1 CFU: uso di software per</i></p>	

<b>n. Tipo di attività</b>	<b>Descrizione dell'attività (e delle modalità di accesso alle infrastrutture per i dottorati nazionali)</b>	<b>Eventuale curriculum di riferimento</b>
	<i>analisi dei dati, programmi per videoscrittura, programmi di archiviazione e importazione dei dati bibliografici, gestione di banche dati e loro consultazione, sviluppo di algoritmi. Per tali corsi sarà prevista una verifica del livello di conoscenza acquisito.</i>	
4. <i>Valorizzazione e disseminazione dei risultati, della proprietà intellettuale e dell'accesso aperto ai dati e ai prodotti della ricerca</i>	<i>Il corso di Dottorato offre la possibilità di partecipare a 6 corsi da 1 CFU sulla valorizzazione della ricerca e della proprietà intellettuale. I 6 corsi tratteranno: il passaggio dalla ricerca di base alla ricerca applicata; le tecniche di valorizzazione della ricerca; il finanziamento della ricerca applicata; la tutela delle opere dell'ingegno; l'intervento degli atenei a favore dei brevetti; la creazione d'impresa e gli spin off della ricerca. I Corsi prevedono una verifica finale.</i>	
5. <i>Gestione della ricerca e della conoscenza dei sistemi di ricerca europei e internazionali</i>	<i>Il Corso di Dottorato offre la possibilità di partecipare a corsi da 1 CFU sulla gestione della ricerca, della conoscenza dei sistemi di ricerca e dei sistemi di finanziamento. I corsi tratteranno in particolare: tecniche di progettazione e sviluppo della ricerca; redazione e gestione dei piani finanziari dei progetti di ricerca; gestione dei progetti per fasi di avanzamento dei lavori e loro rendicontazione; gestione dei rapporti con i finanziatori. I Corsi prevedono una verifica finale.</i>	