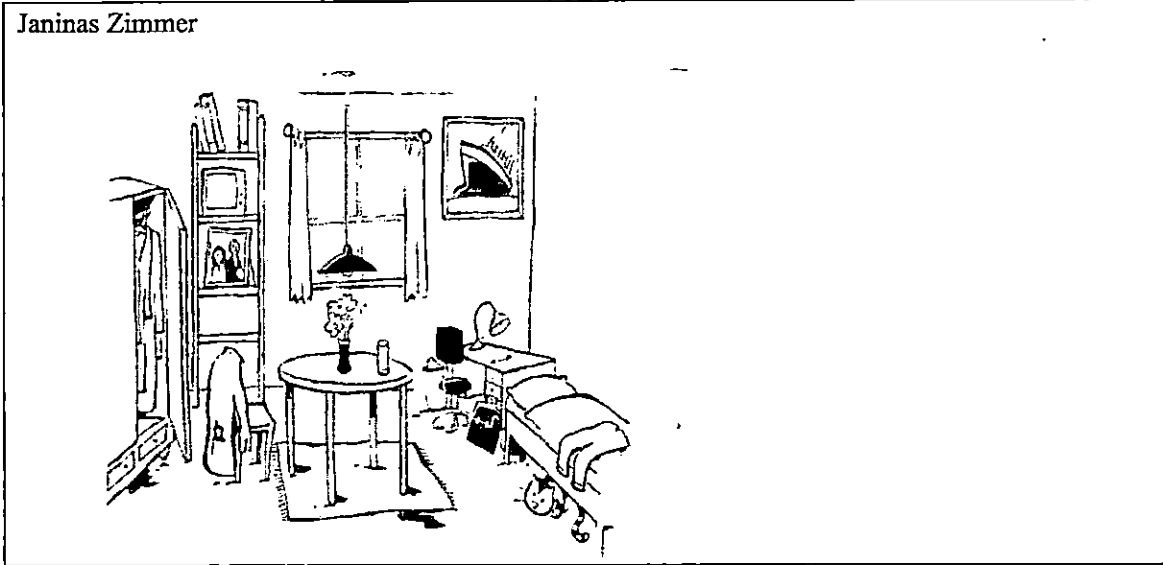


Zur Entwicklung des Hörverstehens im DaF-Unterricht: Theoretische Voraussetzungen, didaktische Überlegungen und anwendungsbezogene Übungen. Berücksichtigen Sie auch kontrastive Aspekte zum Italienischen.

## PROVA B

Entwerfen Sie eine Unterrichtseinheit zum Thema *Lokalpräpositionen* und benutzen Sie dabei das folgende Material. Berücksichtigen Sie auch kontrastive Aspekte zum Italienischen.

Janinas Zimmer



omissis

## PROVA C

Entwerfen Sie eine Unterrichtseinheit zum Thema *Perfektbildung* und benutzen Sie dabei das folgende Material. Berücksichtigen Sie auch kontrastive Aspekte zum Italienischen.

Tim schreibt in sein Online-Tagebuch:

Was für ein Morgen!

Ich war gestern Abend nach dem Umzug sehr müde und habe nur noch ein paar Sachen ausgepackt und Lara angerufen. Meine Nachbarn haben laut Musik gehört, aber ich bin sofort eingeschlafen. Und so hat mein Tag heute angefangen: Zuerst habe ich heute Morgen den Wecker nicht gehört. Ich bin also zu spät aufgestanden. Dann bin ich auch noch in die falsche S-Bahn eingestiegen und habe es erst zwei Stationen später gemerkt. 😞 Aber ich bin schließlich sogar noch pünktlich im Hotel angekommen.



Oje, ich habe den Wecker auch schon oft nicht gehört. Aber zum Glück noch nie am ersten Arbeitstag! 😊

