

INFORMAZIONI PERSONALI

Michela Meschini



Sesso

Data di nascita

Nazionalità

POSIZIONE RICOPERTA

Dottorando di ricerca

TITOLO DI STUDIO

Laurea in Ingegneria Edile-Architettura

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Luglio 2020- Giugno 2021	Borsista presso Università degli Studi di Perugia, Centro Interuniversitario di Ricerca sull'Inquinamento e sull'Ambiente 'Mauro Felli' <i>"Ricerca di nuove tecniche di rappresentazione e procedure digitali da applicare ai contesti urbani complessi – il Palazzetto dello Sport in via Giontella a Bastia Umbra"</i>
Agosto 2018- Agosto 2019	Vincitrice Premio Meneghetti 2017 sezione Fisica <i>Redazione Progetto di Ricerca "n-ZEBu: Zero Energy Burg"</i>
Aprile – Luglio 2018	Borsista presso Università degli Studi di Perugia, Centro Interuniversitario di Ricerca sull'Inquinamento e sull'Ambiente 'Mauro Felli' <i>Studi di disegno dell'Architettura per spazi urbani multifunzionali. L'aspetto tecnologico per la fruizione dello spazio architettonico</i>
Marzo 2018	Progettazione architettura temporanea "Camera di Ames" in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale e la società Abitare+, installata per lo stand espositivo in occasione di Expo Casa 2018.
Settembre – Dicembre 2017	Ricercatrice presso Fondazione Meneghetti in collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale <i>Studi percettivi sul Paesaggio</i>
Gennaio – Giugno 2017	Borsista presso Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale <i>Rappresentazione, partecipazione e paesaggio: strategie di valorizzazione per una green community nel comprensorio di Campello sul Clitunno</i>
Aprile – Maggio 2017	Collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale per la redazione della misura 16.1 del P.S.R. Umbria <i>"Multinet" innovazioni sociali ed organizzative per lo sviluppo della multifunzionalità delle imprese agricole: modelli, co-produzione, inclusione</i>
Luglio – Agosto 2016	Collaborazione con il Comune di Perugia per il "Bando per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane, dei comuni capoluogo di provincia e della città di Aosta. (D.P.C.M. 25 Maggio 2016)". Gli ambiti progettuali riguardano: - Progettazione architettonica - Progettazione urbana

Febbraio 2016 – in corso

Attività di progettazione architettonica, renderista, graphic designer

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Ottobre 2019 – Marzo 2023

Dottorato di Ricerca

International Doctoral Program In Civil And Environmental Engineering
XXXV Ciclo, senza borsa di studio

Dicembre 2020 - Aprile 2021

Corso di Progettista di Quartiere

Presso Skywalker
Valutazione del Project Work 27/30

Novembre 2019 - Gennaio 2020

Esame di stato con abilitazione alla professione di Ingegnere

Marzo-Giugno 2018

Acquisizione 24 CFU

Discipline antropo – psico – pedagogiche ed in metodologie e tecnologie didattiche per accedere al concorso a cattedra per la scuola secondaria.

Luglio 2017

Corso Autodesk Revit (40 ore)

Presso ConsulCAD s.r.l. (Autodesk Authorized Training Center)

Novembre 2015 - Gennaio 2016

Esame di stato con abilitazione alla professione di Architetto

Iscrizione presso l'albo degli Architetti della Provincia di Perugia n°1529

Ottobre 2009 - Aprile 2015

Laurea in Ingegneria Edile-Architettura

Università degli Studi di Perugia

A.A. 2013/2014, votazione 109/110

'Architetture temporanee per l'acustica. Progetto per una struttura modulare in legno e configurazioni dinamiche per l'ottimizzazione del suono'

Relatore: Prof. Ing. Fabio Bianconi

Correlatori: Ing. Marco Vergoni, Ing. Marco Filippucci, Ing. Andrea Corbianco, Ing. Daniele Sani

Ottobre 2001 - Luglio 2009

Laurea in Ingegneria Civile

Università degli Studi di Perugia

A.A. 2008/2009, votazione 100/110

'Ex-cinema Vittoria di Foligno: misura dei descrittori acustici nello stato attuale e progettazione di interventi di correzione acustica'

Relatore: Prof. Ing. Cinzia Buratti

Correlatore: Ing. Fausto Mariotti

Settembre 1996 - Luglio 2001

Diploma I.T.C.G. R.Bonghi

Istituto d'istruzione superiore, Piazzale Tarpani – 06081 Assisi (PG)

Votazione 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Buono	Buono	Buono	Buono	Buono

Livello B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative ▪ Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza universitaria

Competenze organizzative e gestionali Possiedo delle ottime capacità organizzative e di leadership, acquisite sia nel corso degli studi che nelle attività lavorative.

Competenze professionali ▪ Ottima padronanza di strumenti di analisi della qualità acustica acquisita durante l'attività di tesi di laurea.
 ▪ Capacità di progettazione architettonica
 ▪ Competenze in graphic design
 ▪ Competenze in impaginazione testi e volumi

Competenze informatiche ▪ Ottima padronanza degli strumenti di Microsoft Office
 ▪ Ottima padronanza di Autocad
 ▪ Ottima padronanza di Photoshop
 ▪ Ottima padronanza di Ramsete
 ▪ Buona padronanza di Rhinoceros
 ▪ Buona padronanza di InDesign
 ▪ Buona padronanza di V-Ray per Rhinoceros e Sketch Up
 ▪ Buona padronanza di Twin Motion
 ▪ Buona padronanza di Revit Architecture

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Relatrice seminari *Restyling del Palasport di Viale Giontella*. Presentazione dello studio di fattibilità alla collettività. Bastia Umbra, 26 Maggio 2021

21th CIRIAF National Congress, Sviluppo Sostenibile, Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana, Perugia, 8-9 Aprile 2021

20th CIRIAF National Congress, Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection, Perugia, 16-17 Aprile 2020

"Esercizi di Universal Design", Festival per le città accessibili 2018, 25 Ottobre 2018

"Saper fare. L'attualità dell'architettura tradizionale", Campello sul Clitunno, 7 Dicembre 2017

Festival per le città Accessibili 2017, Foligno, 21-23 Settembre 2017

Biennale Spazio Pubblico 2017, Città Accessibile a tutti progetto Paese, tavola rotonda, Roma, 25-27 Maggio 2017

Giornata di Studi De-Sign Environment Landscape City 2017, Genova, Dipartimento di Architettura e Design, 10 Maggio 2017

"Architetture temporanee per l'acustica", 17 Dicembre 2015, Facoltà di Ingegneria
 Presentazione del lavoro di tesi all'interno del corso "Tecniche della rappresentazione", prof. Fabio Bianconi

Pubblicazioni

Curatela volume F. Bianconi, M. Filippucci, F. Zagari, M. Clemente, M. Meschini (a cura di), *"Hortus Lizori. Percorsi sulla rappresentazione del paesaggio e la valorizzazione del patrimonio storico culturale"*, Santarcangelo di

Romagna, Maggioli Editore, in corso di stampa.

F. Bianconi, M. Filippucci, *"Iperografie Amerine. Studi e ricerche nel territorio di Amelia"*, M. Meschini (a cura di), Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editore, ISBN 978-88-916-4665-1

F. Bianconi, M. Filippucci, *"Ortografie derutesi. Rilievo, catalogazione e progetto Per il piano del Colore di Deruta"*, M. Meschini (a cura di), Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editore, ISBN 978-88-916-3063-6

Articoli su miscellanea

M. Meschini, M. Ceccobelli (2023). *"Burg Information Modeling"*. Hortus Lizori. Maggioli Editore, in corso di stampa.

S. Ceccaroni, F. Cornacchini, M. Meschini, C. Mommi, A. Parisi, G. Pelliccia, M. Seccaroni (2023). *"Punto e virgola"*. Hortus Lizori. Maggioli Editore, in corso di stampa.

F. Bianconi, M. Filippucci, F. Cornacchini, S. Ceccaroni, M. Meschini, C. Mommi, G. Pelliccia, M. Seccaroni (2023). *Hortus Lizori. Percorsi didattici sulla rappresentazione del paesaggio*, in corso di stampa.

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, C. Fabiani, M. Ceccobelli (2023). *BIM for Post Modern lexicon. The representative question of architectonic language from America to Italian local replications*. Springer, in corso di stampa.

S. Ceccaroni, M. Meschini, G. Pelliccia, *Riscoprire l'identità della città. Percezione e comunità come strumenti di indagine territoriale*, in F. Bianconi, M. Filippucci, S. Ceccaroni (a cura di) *Città Centrifughe*, Maggioli Editore, pp. 323-360, ISBN 978-88-916-5575-2

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Processi di gentrificazione dell'architettura postmoderna. Trasformazioni ermeneutiche nella rigenerazione del palazzetto dello sport in Bastia Umbra e dell'area contigua (Italia)*, in R. Federici (a cura di) *Luoghi e futuro. Ripensare lo spazio, ripensare l'emergenza*. Mimesis, pp. 81-109, ISBN 8857591263

M. Meschini, G. Pelliccia, *Zero Emission Burg: Energy Requalification Strategies Within the Folds of the Picturesque*. In F. Bianconi, M. Filippucci (a cura di) *Digital Draw Connections*. Springer, pp. 861-877. https://doi.org/10.1007/978-3-030-59743-6_40

Articoli su rivista

F. Bianconi, M. Filippucci, F. Cornacchini, M. Meschini, C. Mommi (2023). *"Cultural heritage and virtual reality: application for visualization of historical 3d reproduction"*, CIPA 2023 Florence: Documenting, Understanding, Preserving for Shaping the Future (in corso di stampa)

M. Filippucci, F. Bianconi, M. Meschini, *Survey and BIM for Energy Upgrading. Two Case Study*, A. Giordano, M. Russo, R. Spallone (a cura di), in *Representation Challenges. Augmented Reality and Artificial Intelligence in Cultural Heritage and Innovative Design Domain*, Franco Angeli, pp. 371-376, ISBN 9788835116875

E. Bettolini, M. P. Calabrò, M. Meschini, M. Seccaroni, *"Qual pare più rilevato, o il rilievo vicino all'occhio, o il rilievo remoto ad esso occhio"*, in F. Bianconi, M. Filippucci (a cura di) *"Il prossimo paesaggio. Realtà rappresentazione progetto"*, Perugia, Gangemi Editore, pp. 51-56, ISBN 978-88-9392-279-1

E. Bettolini, M. Meschini, M. Seccaroni, *"Analisi e metodi percettivi per il paesaggio. Il caso di Campello sul Clitunno"*, in F. Bianconi, M. Filippucci (a cura di) *"Il prossimo paesaggio. Realtà rappresentazione progetto"*, Perugia, Gangemi Editore, pp. 171-176, ISBN 978-88-492-3591-3

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Survey, recovery and regeneration of post-modern architecture. The BIM approach in the case study of the sports hall in Bastia Umbra (Italy)*, in INTERNATIONAL ARCHIVES OF THE PHOTOGRAMMETRY, REMOTE SENSING AND SPATIAL INFORMATION SCIENCES, XLVI-M-1-2021, 28th CIPA Symposium on Great Learning and Digital Emotion, ISSN 16821750, pp. 63-70

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, F. Cornacchini, *Architetture e contemporaneità. Il caso del Palazzetto dello Sport di Bastia Umbra*, 21th CIRIAF National Congress, Sviluppo Sostenibile, Tutela dell'Ambiente e della Salute Umana, Perugia, 8-9 Aprile 2021, ISBN 978-88-93-92-190-9, pp. 110-122

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Zero Emission Burg. Riqualificazione energetica nel territorio di Campello sul Clitunno*, 20th CIRIAF National Congress, Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection, Perugia, 16-17 Aprile 2020, ISBN 978-88-93-92-190-9, pp. 110-122

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Community design. The case of "Residence Chianelli in Perugia"*, G. Pellegrini (a cura di), De-Sign Environment Landscape City 2019, David and Matthaus, Genova, 2019 - ISBN 978-88-94943-83-2

F. Bianconi, M. Filippucci, G. Pelliccia, M. Meschini, E. Bettolini, *Contro un paesaggio "post verità"*, S. Damiano (a cura di), Il giardino-piazza come luogo di riferimento e di identità. VI Convegno Diffuso Internazionale Architettura e Natura 2018, Modena, 2019, Modena, ISBN 978-88-6060-859-8

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Community design. The case of "Residence Chianelli in Perugia"*, G. Pellegrini (a cura di), De-Sign Environment Landscape City Abstract book, David and Matthaus, Genova, 2019, ISBN 978-88-94943-46-7

M. Filippucci, F. Bianconi, M. Meschini, E. Bettolini, *Visual perception analysis for landscape evaluation. An experimental case, Campello sul Clitunno*, G. Pellegrini (a cura di), De-Sign Environment Landscape City 2018, David and Matthaus, Genova, 2018. ISBN 978-88-949-4308-5

M. Filippucci, F. Bianconi, M. Meschini, E. Bettolini, *Visual perception analysis for landscape evaluation. An experimental case, Campello sul Clitunno*, G. Pellegrini (a cura di), De-Sign Environment Landscape City Abstract book, David and Matthaus, Genova, 2018, pp. 112-113, ISBN 978-88-94943-08-5

M. Filippucci, F. Bianconi, E. Bettolini, M. Meschini, *Resilienza dei centri storici minori, il caso di Castiglione del Lago*, 18th CIRIAF National Congress, Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection, Perugia, 5-6 Aprile 2018. ISBN: 978-88-6074-963-5

M. Filippucci, F. Bianconi, E. Bettolini, M. Meschini, M. Seccaroni, *Survey and Representation for Rural Landscape. New Tools for New Strategies: The Example of Campello Sul Clitunno*, International and Interdisciplinary Conference IMMAGINI? Image and Imagination between Representation, Communication, Education and Psychology, Brixen, Italy, 27-28 November 2017, Proceedings 2017, 1, 934, doi:10.3390/proceedings1090934

M. Filippucci, F. Bianconi, E. Bettolini, M. Meschini, *Peba partecipati. Map my Day per l'accessibilità digitale delle città per tutti*. Foligno., Urbanistica Informazioni, rivista online fondata dall'Istituto nazionale di Urbanistica, 2 Ottobre 2017, ISSN: 2239-4222

A. Nebiolo, E. Bettolini, M. Meschini, *Historical towers in the evolution of the image of Perugia: knowledge, perception and valorisation of the landscape and Representative tools for participatory planning in landscape heritage evaluation*, 5th INTBAU International Annual Event, Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design, Milano, 5-6 Luglio 2017, ISBN: 978-3-319-57937-5

E. Bettolini, A. Nebiolo, M. Meschini, *Representative tools for participatory planning in landscape heritage evaluation*, 5th INTBAU International Annual Event, Putting Tradition into Practice: Heritage, Place and Design, Milano, 5-6 Luglio 2017, ISBN: 978-3-319-57937-5

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Temporary architecture for the acoustics. Configurations for dynamic sound optimization*, 17th CIRIAF National Congress, Sustainable Development, Human Health and Environmental Protection, Perugia, 6-7 Aprile 2017, ISBN: 978-88-6074-783-9

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Temporary Architecture Project for a modular wooden structure and dynamic configurations for optimizing sound*, G. Pellegrini (a cura di) De-Sign Environment Landscape City 2017, David and Matthaus, Genova, 2017
ISBN: 978-88-6984-109-5

F. Bianconi, M. Filippucci, M. Meschini, *Temporary Architecture Project for a modular wooden structure and dynamic configurations for optimizing sound*, G. Pellegrini (a cura di) De-Sign Environment Landscape City Abstract book, David and Matthauss, Genova, 2017. ISBN 978-88-6984-013-5

L. Radi, F. Bianconi, M. Filippucci, E. Bettolini, M. Meschini, *Drawing and perception for rural landscape. New tools for new strategies: the example of Campello sul Clitunno.*, G. Pellegrini (a cura di) De-Sign Environment Landscape City Abstract book, David and Matthauss, Genova, 2017 ISBN 978-88-6984-013-5

Didattica Universitaria Tutor per l'insegnamento di Disegno e Rilievo, C.d.L. Design, A.A. 2022/2023 (durata 100 ore)

Tutor per l'insegnamento di Disegno e Rilievo, C.d.L. Design, A.A. 2019/2020 (durata 100 ore)

Dall'A.A. 2017/2018 è in commissione d'esame per gli esami di:

- Rappresentazione e modellazione Digitale (C.d.L. Ingegneria Civile)
- Disegno dell'Architettura (C.d.L. Ingegneria Edile-Architettura)
- Tecniche della Rappresentazione (C.d.L. Ingegneria Edile-Architettura)
- Disegno Automatico ed Esecutivo (C.d.L. Ingegneria Edile-Architettura)

Da settembre 2018 è cultore della materia per gli insegnamenti di:

- Rappresentazione e modellazione digitale (C.d.L. Ingegneria Civile)
- Disegno automatico ed esecutivo (C.d.L. Design)
- Disegno dell'Architettura (C.d.L. Ingegneria Edile-Architettura)
- Tecniche della Rappresentazione (C.d.L. Ingegneria Edile-Architettura)

Seminari specialistici per il corso di Disegno dell'Architettura A.A. 2017/2018:

- la rappresentazione raster per il disegno d'architettura (13 Dicembre 2017)
- il rendering per il disegno dell'architettura (15 Dicembre 2017)

Da gennaio 2017 presso il Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Perugia è stata svolta la collaborazione per la ricerca e la didattica con lezioni integrative, revisione degli elaborati e consultazioni con gli studenti nei corsi di laurea in "Ingegneria Civile e "Ingegneria Edile/Architettura" ai seguenti corsi:

- Disegno Civile
- Disegno dell' Architettura (Edile/Architettura)
- Tecniche della Rappresentazione

Concorsi "Architettura in Legno Made in Italy", Novembre 2015

Presentazione del lavoro di tesi di laurea

www.concorsoarchitettura.it

Partecipazione ad alcuni concorsi di grafica, in particolare ideazione loghi:

- Concorso di idee per la progettazione del logotipo "Olio Lucano" per la valorizzazione dell'olio extravergine di oliva della Basilicata (Marzo 2016)
- Concorso "Un logo per la raccolta differenziata a Catamarca" (Marzo 2016)

Workshop Hortus Lizori 2022, Workshop Internazionale di rappresentazione del Paesaggio per le scuole di dottorato europee (ICAR 17/15)

V edizione di Architettura e Natura – Premio Simonetta Bastelli, Workshop stanziale di Poggio Aquilone, San Venanzo (TR), 12-16 Settembre 2017

FONTIVEGGEVANDATAeRITORNO, Perugia, 26-27 Maggio 2016

Danteum Oggi, Foligno, 6 Ottobre 2012

Altre attività Attività di volontariato per il progetto "Urban Lab", propedeutico, lo stesso, alla revisione del Piano Regolatore Generale della Città di Bastia, Novembre 2013-Aprile 2014

ALLEGATI

- Locandina seminario 'Architetture Temporanee per l'Acustica'
- Lettera ringraziamento attività di volontariato 'Urban Lab'
- Testi articoli
- Certificato corso Revit
- Attestato corso Progettista di Quartiere

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma

