

**DARIO SCOZIA**

**ISTRUZIONE**

**2020 - Dottorato di ricerca in Storia dell'Europa (XXXII ciclo, Sapienza Università di Roma)**

**Tesi:** Espandere il Regno di Dio. Un'etnografia multi-situata (Ghana, Italia) delle strategie per la crescita e la diffusione di due chiese carismatiche ghanesi

**Argomento:** Antropologia delle religioni; Antropologia delle migrazioni

**Supervisore:** Pino Schirripa (professore associato di antropologia culturale presso Sapienza —Università di Roma)

**Giudizio:** Molto buono

**Data discussione:** 20 febbraio 2020

**2013 - Laurea magistrale in Discipline Etno-Antropologiche (Sapienza - Università di Roma)**

**Tesi:** Un progetto di patrimonializzazione condivisa. Il Museo e l'Archivio di Fort Apollonia in Ghana

**Argomento:** Antropologia del patrimonio; Storia dell'antropologia culturale italiana

**Relatore:** Mariano Pavanello (professore di antropologia culturale presso Sapienza - Università di Roma)

**Correlatore:** Eugenio Testa (ricercatore di antropologia culturale presso Sapienza — Università di Roma)

**Voto:** 107/110

**Data discussione:** 25 marzo 2013

**2010 — Laurea triennale in Teorie e pratiche dell'antropologia (Sapienza — Università di Roma) Tesi:** Da Marcel Mauss a Rickard Falkvinge. Il dono in tre proposte europee di condivisione delle risorse

**Argomento:** Antropologia economica; Antropologia digitale

**Relatore:** Eugenio Testa (ricercatore di antropologia culturale presso Sapienza — Università di Roma)

**Voto:** 108/110

**Data discussione:** 14 luglio 2010

**2006 - Diploma di Liceo Scientifico (Liceo Scientifico "L. Siciliani", Catanzaro) Voto: 99/100**

**ESPERIENZA DIDATTICA E PROFESSIONALE**

**2024/25 – Assegnista – CeDiPa, Università degli Studi di Perugia, Perugia**

**Periodo:** 1 agosto 2024 – 31 marzo 2025

Attività di ricerca in qualità di antropologo nell'ambito delle teorie e delle pratiche della digitalizzazione relative al patrimonio culturale immateriale

**2021/22 – Coordinatore didattico, Sapienza – Università di Roma, Roma**

**Periodo:** 3 novembre 2021 – 2 maggio 2022

Gestione e coordinamento delle attività didattiche per l'a.a. 2021/22 della Scuola di Specializzazione in beni demotnoantropologici presso Sapienza - Università di Roma

**2020/21 – Social Media Manager, Società Italiana di Antropologia Medica, Perugia**

**Periodo:** 1 settembre 2020 – 31 agosto 2021

Creazione e gestione della pagina Facebook della SIAM; organizzazione e supervisione dello svolgimento online del 3° Convegno nazionale della Società dal titolo "Quale salute e per chi al tempo della crisi?" (Ottobre 2020-Febbraio 2021)

**2016 - Mediatore culturale (SPRAR “Due Soli”, Lamezia Terme) Periodo:** 5 agosto – 23 settembre

**Incarico:** Mediatore culturale per beneficiari anglofoni presso la struttura

**2014/2016 - Coordinamento tirocini presso il Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (Sapienza)**

**Periodo:** 1 ottobre 2014 – 31 luglio 2016

Coordinamento e supervisione di tirocini formativi individuali per studenti finalizzati al recupero e alla digitalizzazione di materiali di ricerca della Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG) e della rivista scientifica “L’Uomo. Società, Tradizione, Sviluppo”

**2014/15 – Volontario Servizio Civile Nazionale, Sapienza – Università di Roma, Roma**

**Periodo:** 6 maggio 2014 – 4 maggio 2015

Partecipazione al progetto "Sapienza Digital Library" (ammissione per titoli e colloquio) finalizzato alla smaterializzazione, conservazione e divulgazione in formati digitali di collezione di documenti di valore artistico e scientifico, ospitato presso Digilab – Centro Interdipartimentale di ricerca e servizi

**ESPERIENZA DI RICERCA**

**2024 – Incarico di Collaborazione Esterna, Sapienza – Università di Roma, Roma**

**Periodo:** 27 maggio – 26 settembre 2024

Incarico per ricerca storica ed etnografica presso comunità religiose (Testimoni di Geova e “Watch Tower”) ubicate nella valle del Luapula, Zambia, nell’ambito del Progetto di Ateneo di Sapienza Università di Roma “God(s) and Wealth. A comparative research into perceptions of personal accumulation and success in different religious contexts (20 -21 century)”, Codice UGOV: 000013\_ATENEO\_2021\_SCHIRRIPA, CUP B85F21008790001, Responsabile Scientifico: MACOLA G.;

**2022/23 – Incarico di Collaborazione Esterna, Sapienza – Università di Roma, Roma**

**Periodo:** 5 ottobre 2022 – 4 febbraio 2023

Indagine sul campo e d’archivio in Ghana e nello Zambia nell’ambito del Progetto di Ateneo di Sapienza Università di Roma “God(s) and Wealth. A comparative research into perceptions of personal accumulation and success in different religious contexts (20 -21 century)”, Codice UGOV: 000013\_ATENEO\_2021\_SCHIRRIPA, CUP B85F21008790001, Responsabile Scientifico: MACOLA G.;

**2022 – in corso – Second Co-applicant, Needmet Int., Accra (Ghana)**

Supervisione del progetto “EAP1426: Cataloguing and Digitising Deed Records of the Deeds Registry to Aid Management and Administration of Lands in Ghana” finanziato dal British Library Endangered Archives Programme e formazione del personale in loco e a distanza in qualità di secondo co-applicant e ricercatore MEIG.

**2015/16 - Junior Researcher, Fort Apollonia Museum of Nzema Culture and History, Ghana**

**Periodi:** 7 giugno – 28 luglio 2015; 31 marzo – 27 giugno 2016

Cooperazione tecnica e scientifica in qualità di junior researcher della MEIG al progetto EAP722: *Safeguarding Nzema History: Towards an Archive of Chieftaincy in South-West Ghana*, cofinanziato

dalla British Library e dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (Sapienza — Università di Roma)

**2013 — Junior Researcher, Fort Apollonia Museum of Nzema Culture and History, Ghana**

**Periodo:** 10 aprile – 10 maggio 2013

Cooperazione tecnica in qualità di junior researcher della MEIG al progetto *EAP569: Safeguarding Nzema history: documents on Nzema land in Ghanaian national and local archives*, cofinanziato dalla British Library e dal Dipartimento di Storia, Culture, Religioni (Sapienza — Università di Roma)

**2013/22 – Curatore Archivio Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG), MEIG, Roma**

**Periodo:** 25 marzo 2013 – 31 agosto 2022

Organizzazione e coordinamento delle attività di recupero, conservazione, salvaguardia e diffusione dei materiali scientifici prodotti dai ricercatori della MEIG nel corso delle ricerche sul campo condotte in Ghana a partire dal 1954

**INTERVENTI (SEMINARI, CONVEGNI, CONFERENZE, LEZIONI)**

**2023a - Religione e prosperità: il movimento dei Watchtower nello Zambia coloniale, 1910-1940.**

Intervento tenuto nell'ambito del Quarto Convegno Nazionale SIAC "Il ritorno del sociale" (21-23 settembre 2023) presso Sapienza – Università di Roma all'interno del panel 14 "God(s) and Wealth. Materiality of religion, immateriality of economy" (22 settembre)

**2023b - Mobilità pentecostali: vangelo della prosperità, consumi religiosi e gradienti di ricchezza tra Ghana e Italia.** Intervento tenuto presso l'Università degli Studi di Messina nell'ambito della giornata di studi *Migrazioni Rituali Scambi. Le recenti ricerche della Missione Etnologica Italiana in Ghana* (8 giugno 2023)

**2021 - Materializing the prosperity gospel in Italy. Aesthetic formation and sensational forms of two Ghanaian megachurches' branches in Rome.** Paper presentato nell'ambito della International Society for the Sociology of Religion 36th Conference (12 – 15 Luglio) all'interno del panel African Christians In The Global North: Migration, Material Religion And Local-Global Spiritual Networks (12 luglio)

**2017a — 'Keep moving'. Ideas of 'Movement' in the Teachings of the International Central Gospel Church (ICGC).** Paper presentato nell'ambito del seminario "Religion and International Relations" (22 aprile) presso l'American Graduate School in Paris

**2017b — "Non fermarsi". Il "movimento" di una chiesa carismatica ghanese in Italia.** Paper presentato nell'ambito del seminario "Defining Religious pluralism: a research hub for the study of religions" (17 maggio) tenuto presso Sapienza — Università di Roma

**2014 — La digitalizzazione delle ricerche della MEIG. Lavori in corso.** Paper presentato nell'ambito del modulo sugli archivi digitali (14 giugno) del master di I livello intitolato Digital Heritage. Cultural communication through digital technologies di Sapienza — Università di Roma

**PUBBLICAZIONI**

Scozia, D., 2022, "Missione inversa e mezzi di comunicazione nel caso di una mega-chiesa carismatica ghanese", *L'Uomo Società Tradizione Sviluppo*, vol. XII (2022), n. 2, pp. 93-114

Scozia, D., 2021a, "Il ruolo delle tradizioni in un movimento religioso africano: il panafricanismo

pentecostale dell'International Central Gospel Church", in W. Montanari, S. Zakery (a cura di), *Iconografie europee*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, pp. 231-259

Scozia, D., 2021b, "G. Giarelli, Sofferenza e condizione umana. Per una sociologia del negativo nella società globalizzata, Rubbettino Editore, 2018, pp. 624", in *L'Uomo Società Tradizione Sviluppo*, 11 (2). pp. 183-185

Scozia, D., 2020a, "Il mandato di dominio. Diffusione e dottrina di una chiesa carismatica ghanese", in A. Saggiaro (ed.), *Definire il pluralismo religioso. Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni*, 26, Supplemento al n. 86 (2/2020) di «Studi e Materiali di Storia delle Religioni», Morcelliana, Brescia, pp. 259-267

Scozia, D., 2020b, "La razionalità delle teorie del complotto", in *Storie virali* [articolo su blog online consultabile all'indirizzo [https://www.treccani.it/magazine/atlante/cultura/Storie\\_virali\\_La\\_razionalita\\_delle\\_teorie.html](https://www.treccani.it/magazine/atlante/cultura/Storie_virali_La_razionalita_delle_teorie.html)]

Scozia, D., 2019, "Prosperità e globalizzazione nel movimento carismatico ghanese. La teologia del dominio di Mensa Otabil", in M. Aria, P. Schirripa, E. Vasconi (Eds.), *In Ghana. Etnografie dallo Nzema*, Mincione, Roma, pp. 275-310

Maltese, S., Scozia, D., 2016, "L'archivio della Missione etnologica italiana in Ghana (MEIG). Percorsi di patrimonializzazione e restituzione etnografica", in *Voci*, Anno XIII, pp. 249-264

Rita, C. M., Scozia, D., 2014, "Le immagini dell'archivio storico della MEIG", B/N e col., 93', DVD presentato durante la giornata "La Missione Etnologica Italiana in Ghana (MEIG): 60 anni" (20 Novembre 2014, Sapienza — Università di Roma) [consultabile all'indirizzo <https://www.youtube.com/watch?v=ddNF3kzSN7c>]

## **CERTIFICATI COMPETENZE LINGUISTICHE**

2003 - Trinity's Graded Examination in Spoken English for Speakers of Other Languages(Grade 10, QCER C1)