

## CURRICULUM VITAE

### DOTT.SSA FILOMENA CARILLO

Nata il 13 luglio 1988, vive a Napoli e lavora nella periferia orientale della città, dove da 10 anni collabora con l'Associazione Maestri di Strada (MdS) Onlus come psicologa, formatrice e coordinatrice di progetti psico-educativi nell'ambito della prevenzione e del contrasto alla dispersione scolastica. Dal 2018 è responsabile presso MdS delle attività formative, della gestione risorse umane e tutor nei progetti di orientamento con gli adolescenti. Psicologa abilitata, ha conseguito la laurea magistrale in Psicologia dinamica, clinica e di comunità presso la Federico II, dove ha svolto il tirocinio post lauream collaborando al lavoro di ricerca nell'area della Psicologia dello sviluppo e dell'educazione sui temi della dispersione scolastica e della ricerca azione partecipata (P.A.R.) con i docenti nei contesti di devianza e marginalità. Dal 2018 inizia la sua attività di ricerca e formazione in ambito educativo partecipando a convegni e congressi, alla stesura di articoli scientifici e assumendo incarichi di coordinamento su progetti finanziati da enti privati e pubblici. Svolge il ruolo di formatore e si interfaccia con scuole, enti di formazione professionale e cooperative per progettare interventi a sostegno del lavoro di docenti e educatori sia in termini di formazione che di monitoraggio e supervisione delle attività. Consegue una qualifica come educatore professionale e nel 2023 inizia la Scuola di Psicoterapia sistemico relazionale con orientamento comunitario presso il Centro Caraxe s.r.l. Nel 2021 fonda la cooperativa NuReCo a.r.l. insieme ad altri colleghi per offrire un servizio di supporto psicologico a bassa soglia nel territorio della VI municipalità di Napoli. Dal 2015 lavora presso Enaip, ente di formazione professionale, accompagnando come psicologa le allieve nel ciclo dei tre anni. Ha collaborato alla scrittura e alla realizzazione di progetti per la scuola e il comune di Napoli, ha lavorato alla preparazione di cortometraggi e spettacoli teatrali per ragazzi. Ha lavorato come educatore con adolescenti a scuola e nel territorio partecipando a progetti di recupero di drop out e di costruzione di reti a sostegno della comunità educante. Dal 2014 ha inoltre organizzato e condotto laboratori teatrali per adolescenti a rischio e docenti ed è stata vicepresidente dell'Associazione Tèrrote (Teatro, Ricerca, Educazione) di cui ha curato l'organizzazione interna nel percorso di formazione degli allievi.

### FORMAZIONE E TITOLI

#### 2012

**Laurea triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche:** conseguita il 22/10/2012 presso il Dipartimento Teomesus (Teorie e Metodi delle Scienze Umane e Sociali) – Università degli Studi di Napoli "Federico II", con voti 109/110, con la tesi in Filosofia Morale, dal titolo "La spettralità tra filosofia e psicoanalisi: dall' "archivio" di Derrida ai "fantasmi" di Freud".

#### 2012 – 2013

**Corso di Tanatologia,** presso la scuola di psicoterapia **Neazetesis** (NA). Focus teorici e prassi di intervento relativi all'accompagnamento alla morte e all'elaborazione del lutto.

#### 2013 – 2014

Tirocinio formativo previsto nel corso della laurea Magistrale: S.R.L Centro di Riabilitazione Neapolisanit. Osservazione partecipata delle principali attività proposte all'interno del semiconvitto, partecipazione ai laboratori previsti per la terapia occupazionale dei pazienti disabili e autistici. Somministrazione di test e laboratori di arte-terapia e di recupero della scrittura e/o uso del computer. Approccio cognitivo-comportamentale.

#### 2014 – 2015

**Servizio Civile Nazionale:** volontaria presso il centro Sinapsi (Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata

degli Studenti) per il progetto “Sostegno e Inclusione” agli studenti disabili iscritti alla Federico II. Attività svolte: Accompagnamento agli studenti durante gli orari accademici, di lezione o ricevimento. Attività di tipo informatico (digitalizzazione di testi da adattare agli studenti a seconda della disabilità specifica). Attività di formazione e organizzazione del lavoro in gruppo.

#### **2015 –2016**

**Laboratorista** presso il centro Sinapsi (Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata degli Studenti) per il progetto “Sostegno e Inclusione” agli studenti disabili iscritti alla Federico II. Attività svolte: Accompagnamento agli studenti durante gli orari accademici, di lezione o ricevimento. Attività di tipo informatico (digitalizzazione di testi da adattare agli studenti a seconda della disabilità specifica). Attività di formazione e organizzazione del lavoro in gruppo.

#### **2018**

**Laurea magistrale in Psicologia dinamica, clinica e di comunità:** conseguita il 02/03/2018 presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", con voti 107/110, con la tesi in Psicologia dello Sviluppo, dal titolo: “L’ISTITUZIONE SCUOLA SI RACCONTA. Costruire spazi di narrazione per sopravvivere alla crisi dei Garanti”.

#### **2018-19**

**Tirocinio abilitante di 1000 ore** svolto nell’ambito della ricerca nell’area Psicologia dello sviluppo e dell’educazione presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

#### **2020**

**Abilitazione alla professione** di psicologo e Iscrizione all’Albo A dell’**Ordine degli Psicologi** della Regione Campania (n. 9065) dal 23/11/2020.

#### **2021**

**Qualifica di Educatore professionale Socio-Pedagogico**, Corso di Alta Formazione Professionale, conseguito il 23/07/21, presso Università degli Studi del Molise con voti 110/110 e lode

#### **2022-23**

**Iscrizione alla Scuola di Specializzazione quadriennale in Psicoterapia Sistemica Relazionale ad Orientamento Comunitario** – CENTRO CARAXE SRL, Centro di Psicoterapia e Psicologia Territoriale, ente riconosciuto dal MIUR e associato alla Società Italiana di Terapia Familiare, dall’anno accademico 2022/23. Iscritta al secondo anno di formazione.

#### **2023**

**Tirocinio in Psicoterapia**, presso ASL NAPOLI 1 Centro - **Dipartimento Salute Mentale NONPI 32**, da settembre 2023 – in corso.

### **ATTIVITA' DIDATTICA**

#### **Dal 2022 ad oggi**

#### **Responsabile e Tutor per la Scuola di Formazione per docenti ed educatori “Carla Melazzini” per l’Associazione Maestri di Strada onlus (Ente di Formazione riconosciuto dal MI)**

La Scuola si propone di formare un Maestro Di Strada: “Professionista Riflessivo Dell’educazione Nel Territorio”, ossia un professionista integrato capace di:

1. cooperare in maniera sostanziale e non formale con tutti gli attori dell’educazione;
2. curare la propria professionalità con le metodologie sviluppate nell’ambito degli studi sul benessere nelle organizzazioni, sulla riflessività e sulla psicoanalisi dei gruppi;
3. apprendere il metodo dell'Arteeducazione e la sua applicazione come dispositivo pedagogico
4. sviluppare percorsi di ricerca azione partecipata
5. sviluppare competenze psicologiche specifiche utili al coordinamento di progetti educativi complessi

L’approccio formativo si declina a partire da:

- **Metodologie Educative Territoriali per l’Inclusione Sociale (METIS)**, atte a sviluppare le competenze necessarie alla realizzazione di interventi di prossimità (educazione di strada, interventi nelle scuole, etc) e a istituire pratiche/protocolli partecipati di cooperazione, co-progettazione, riflessione e scambio con attori

territoriali a tutti i livelli.

- **Metodologie dell'Arteeducazione**, atte - tramite attività esperienziali basate su pratiche trasformative/espressive (arte, gioco, artigianato, etc) - a istituire Spazi Generativi - ovvero spazi capaci di esplorare temi, materie, emozioni e miti primari, consentendo una riscoperta e mobilitazione di risorse, esperienze, sogni e aspirazioni delle persone, e una conseguente possibilità di aggregazione e generazione di comunità, progettualità e benessere.

Vengono approfondite le seguenti aree tematiche: Ricerca-Azione in campo educativo e Didattica Diffusa

### **Dal 2018 ad oggi**

#### **Referente per la Formazione interna ed esterna (scuole ed enti del terzo settore) e i Tirocini per studenti universitari (italiani e stranieri) per l'Associazione Maestri di Strada onlus**

L'Associazione Maestri di Strada onlus è nata nel 2003 in seguito a una donazione del Presidente della Repubblica Ciampi al gruppo dei Coordinatori Cittadini del Progetto Chance, realizzato a Napoli. Tale progetto, iniziato nel 1998, aveva come obiettivo il recupero di adolescenti esclusi dalla scuola dell'obbligo; era stato poi trasformato in Scuola della Seconda Occasione. Nel 2010 l'Associazione ha avviato una nuova fase, caratterizzata da iniziative di co-progettazione e collaborazione con le scuole della periferia est di Napoli e dalla sperimentazione di laboratori territoriali di arteeducazione e cittadinanza attiva.

**Ambiti di intervento:** Macro e micro-progettazione di attività formative e laboratori. Formazione operatori; formazione continua e manutenzione del personale. Organizzazione e contatti. Logistica, bilanci, preventivi. Formazione docenti. Formazioni esterne per enti del terzo settore. Gruppi di ricerca, progettazione e divulgazione. Gestione Piattaforma Sofia e di altre piattaforme per la formazione a distanza. Autovalutazione, documentazione e restituzione dei percorsi. Archivio dei materiali, testi e bibliografie. Reclutamento e formazione operatori in ingresso. Dad/Fad e studio dei dispositivi connessi (padlet, coogle, we school). Qualifiche operatori e riconoscimento crediti. Tirocini e Volontari. Comunicazione e promozione delle attività. Valutazione d'impatto dei progetti.

### **Dal 2016 al 2023**

#### **Docente, Psicologa e Tutor per l'orientamento e il bilancio di competenze per Enaip (Ente Nazionale ACLI Istruzione Professionale) Impresa Sociale Srl**

Enaip è un ente che eroga servizi di formazione e per il lavoro |specializzato in "Formazione Continua, Superiore e Orientamento | modello di formazione professionale integrato in grado di rispondere ai bisogni primari di giovani ed adulti, di uomini e donne, di disoccupati ed occupati e di supportare la crescita delle economie territoriali e degli operatori economici locali.

**Ambiti di intervento:** orientamento e docenza: accompagnamento al triennio per la qualifica professionale. Ore di formazione e orientamento nell'ambito del Progetto Sperimentale - "Azioni di accompagnamento, sviluppo e rafforzamento del sistema duale nell'ambito dell'istruzione e formazione professionale "Linea 2" – Sostegno percorsi IeFP nell'ambito del sistema duale Decreto Dirigenziale n° 33 del 10/02/2017 corso. Operatore del Benessere – Ind. 2 Estetica.

### **Anno 2023**

**Psicologo per servizio di supporto psicologico al personale scolastico, agli alunni e alle loro famiglie** presso I.C. Pertini 87° D.Guanella di Napoli. Selezionato attraverso bando pubblico, ai sensi dell'art. 697, comma 1 L 234/2021 come da protocollo di Intesa fra Ministero dell'Istruzione e il Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Psicologi. Durata 52 ore. Ambiti di intervento: supporto psicologico individuale ad allievi e docenti; interventi in classe con gli insegnanti, formazione docenti.

### **Anno 2021-22**

**Docente Universitario A Contratto** – Corso Di Abilitazione per i 24 Cfu ai fini dell'accesso al percorso di formazione iniziale e tirocinio degli insegnanti - Scuola Delle Scienze Umane E Sociali. Università degli Studi di Napoli Federico II, Durata: **30 ore**. Docente per la materia di Psicologia per l'Insegnamento.

### **Anno 2020-21**

**Operatore Locale di Progetto (Olp) di Servizio Civile** per Callysto APS nell'ambito del Progetto Poli di Legalità. ente accreditato all'Albo del Servizio Civile che si occupa di politiche per i giovani, facilitandone la partecipazione, l'orientamento, l'educazione e la formazione, nonché di politiche sociali e culturali. **Ambiti di intervento:** Tutoraggio, accompagnamento e formazione dei volontari

### **Anno 2020**

**Docente Master di II livello** organizzato da Cooperativa Minotauro Milano con Associazione Maestri di Strada onlus Napoli: **“Laboratori per Crescere - Farsi strada tra saperi ed esperienze complesse in età evolutiva, tra famiglia, scuola e territorio: dispositivi educativi, clinici e di prevenzione”**. Modulo didattico: Mappe Emotive (8 ore).

**Anno 2018-19**

**Psicologa ed Esperta di Teatro per L'orientamento**, presso Istituto Scolastico Comprensivo 83° Porchiano Bordiga, via Molino Fellapane s.n.c. in Napoli.: PON Geni e Talenti Modulo B (codice attività: 10.1.6A-FSEPON- CA-2018-109) dal 03/12/2018 al 31/03/2019 per un totale di **30 ore**.

## **COORDINAMENTO DI PROGETTI DI RICERCA E INTERVENTO**

**Da settembre 2023 – in corso**

**Membro esterno del Team Dispersione per il PNRR e Formatore assunto tramite partecipazione al bando pubblico.**

**Titolo:** R-estiamo a Scuola. Ministero dell'Istruzione e del Merito, presso ISTITUTO COMPRESIVO STATALE “5° - K. WOJTYLA - TRAVERSA TAVERNOLA N° 15, Castellammare di Stabia (NA). PIANO PER LA PREVENZIONE DELLA DISPERSIONE SCOLASTICA PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E

RESILIENZA, MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA. Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università, Investimento 1.4: Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica - Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica (D.M. 170/2022).

**Attività del Team:** coordinamento e progettazione degli interventi di riduzione del rischio di dispersione e dell'abbandono all'interno dell'Istituto e individuazione delle figure necessarie per la realizzazione degli stessi; coordinamento e gestione dei percorsi di mentoring e dei percorsi di orientamento con il coinvolgimento delle famiglie per la scuola secondaria di primo grado; rimodulare i percorsi formativi, nel rispetto dei limiti e dei target assegnato, in numero di alunni e/o numero di ore anche a seconda della gravità della criticità; compilazione piattaforma digitale per la certificazione delle presenze inerenti il mentoring per la scuola secondaria di I grado; monitoraggio della frequenza alle attività formative da parte degli studenti; coordinamento e gestione percorsi di potenziamento delle competenze di base (italiano, matematica, lingue comunitarie tecnologia laboratoriale ed informatica) per la scuola secondaria di primo grado.

**Da maggio 2023 – in corso**

**Coordinatore e Responsabile del Progetto per Ass. Maestri di Strada onlus, Capofila del progetto.**

**Titolo:** CRES.CO (Crescere in Competenze Comunitarie). Bando per le Comunità Educanti 2020, finanziato da Fondazione Con i bambini. Codice Progetto: 2020-EDU-01663.

**Abstract Progetto:** il partenariato è parte di una rete più ampia già attiva da anni che si sta formalmente costituendo attraverso la sottoscrizione di patti territoriali, come ad esempio il patto EDU.CO che comprende attualmente 20 scuole e 35 associazioni. Il progetto intende rafforzare questa comunità educante intervenendo sui seguenti assi: Condivisione ed elaborazione di metodologie ed esperienze in toolkit efficaci, scientificamente validati e fruibili nel territorio ed oltre; Realizzazione di seminari formativi per operatori della rete e delle scuole; Realizzazione di percorsi riflessivi e di attivazione educativa per operatori complementari, per la diffusione di capacità formative e progettuali, e l'orientamento ad attività professionali e/o di utilità civica; Realizzazione di proposte di Coprogettazione, a norma del CTS, presso le Pubbliche Amministrazioni del territorio, partendo dalle scuole; Diffusione e disseminazione di contenuti e metodologie in altre territorialità.

**Dal 2022 al 2023**

**Coordinatore e Responsabile del progetto, Tutor per le attività didattiche, Formatore Scuola Al Cubo per Maestri di strada onlus, Capofila del progetto.**

**Titolo:** La Scuola che Riflette, Ricerca, Racconta, finanziato da Fondazione Prosolidar e Associazione Maestri di Strada onlus. Il progetto “Scuola al CUBO”, ha costituito la prima fase di avvio di una scuola permanente di formazione di Maestri di Strada per le attività educative di inclusione sociale. Si rivolge a insegnanti (per i quali il corso è accreditato sulla piattaforma Sofia del MI), psicologi, educatori e assistenti sociali.

**Dal 2020 al 2021**

**Coordinatore e Responsabile di Progetto per Maestri di Strada onlus, Partner nel progetto.**

**Titolo:** “Inclusioni Giovanili - - Rafforzamento dell'empowerment sociale e sanitario tra i giovani di Roma (San Basilio, Torpignattara) e Napoli (Ponticelli, Barra, San Giovanni) attraverso la promozione dell'equità, dell'inclusione e lo scambio di buone prassi” – CUP I86J20000540001 – dell'Avviso per il finanziamento di progetti di educazione non formale e informale e di attività ludiche per l'empowerment dell'infanzia e dell'adolescenza P“EduCare”. “EDUCARE INSIEME”. AVVISO PUBBLICO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER IL CONTRASTO DELLA POVERTA' EDUCATIVA E IL SOSTEGNO DELLE OPPORTUNITÀ CULTURALI E EDUCATIVE DI PERSONE DI MINORE ETA. A valere sul Fondo politiche

della famiglia, ex art. 19, comma 1, del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223

**Dal 2020 al 2021**

**Responsabile Progetto CoroNauti - sezione attività di arteeducazione,**

Titolo: I CORONAUTI, finanziato da MI - Ministero dell'Istruzione. Durante il primo lockdown per la pandemia, I CoroNauti hanno proposto iniziative sui diversi canali social per combattere l'isolamento e lo scoraggiamento attraverso un “contagio” sociale ed educativo, fatto di proposte, iniziative, arte, solidarietà. Il Progetto ha fornito ad alcune decine di allievi i mezzi tecnologici e il tutoring per il loro utilizzo per tenersi in contatto, elaborando con la Questura di Napoli un protocollo per poter consegnare senza pericolo, per gli operatori e per i destinatari, un “pacchetto viveri per la mente”.

**Dal 2020 al 2021**

**Responsabile del processo di narrazione e valutazione dei progetti di MdS e Autrice del Documentario SIC EST**

“SIC EST”, prodotto da Maestri di Strada Onlus in collaborazione con Ass. Tycho. Il documentario racconta invece le storie di 13 ragazzi di Napoli Est e di come l'ArtEducazione possa cambiare il corso di alcune vite.

**Premi e riconoscimenti:**

2021

- The Milano Festival of Cinema - I edizione. Miglior Documentario Ottobre
- HIIFF - Heart International Italian Film Festival (Bologna) – I edizione. Sezione Documentari. Miglior regista esordiente. Migliore produzione
- Museum Talkies International Film Festival (Edapally, Kerala, India) – I edizione. Best Cinematography Feature Film
- Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli – XIII edizione. Sezione Human Rights Doc. Menzione Speciale Platea Diffusa 2021
- Ischia Film Festival (Ischia) – XIX edizione. Sezione Scenari Campani. Menzione

- Trailer 1: <https://www.youtube.com/watch?v=lxTOEMspHo>

- Trailer 2: <https://www.youtube.com/watch?v=z7QnoTY9yyA>

- Film Intero, versione youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=rZFWuZM3JI0>

**Dal 2020 ad oggi**

**Responsabile dei Tirocini per Maestri di strada onlus (per studenti universitari di area psicologica e pedagogica, per laureati e per iscritti ai corsi di arte-terapia)**

In virtù dell'ACCORDO QUADRO di ATENEO fra l'Università degli Studi di Napoli “Federico II” e l'Associazione onlus Maestri di Strada per attività di formazione e ricerca nell'ambito del contrasto alla dispersione scolastica e del supporto allo sviluppo e all'inclusione sociale di bambini, adolescenti e giovani.

**PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA – AZIONE IN AMBITO EDUCATIVO**

**Progetto E-VAI**

dal 2010, in corso, *finanziato da Fondazione San Zeno*

**Ruolo di Educatore** nel Progetto Di Ricerca-Intervento Nazionale “Sconfini dell'Educazione” realizzato dall'Associazione onlus Maestri di Strada (co-finanziamenti MIUR) (obiettivo: sperimentazione di didattiche inclusive e di pratiche di riflessività professionale), realizzato in scuole medie e superiori di Roma, Milano, Bologna, Sciacca, Palermo, Castelfiorentino e Napoli. Il progetto E-vai (Educazione-volontà, accoglienza,

integrazione) – iniziato nel 2003 e tutt’ora in corso - coinvolge una rete di 5 scuole secondarie di I grado del territorio della VI Municipalità di Napoli e 4 secondarie di II grado dello stesso territorio, dove si registrano significative percentuali di dispersione rispetto all’obbligo formativo. E-Vai propone azioni integrate per sostenere la funzione docente, l'apprendimento dei giovani e il benessere delle persone coinvolte nella relazione educativa. Il fulcro delle attività è rappresentato da interventi dentro e fuori la scuola coordinati fra loro.

### **Progetto Esserci nel Quartiere**

dal 2021 al 2023, *finanziato da Città Metropolitana con fondi a valere sul PON “Legalità” 2014-2020, Asse 4 – Azione specifica 4.1.2*

**Ruolo di Psicologo Facilitatore per l’Orientamento** in progetti di intervento per il contrasto alla dispersione scolastica e la prevenzione del rischio di devianza (su fondi del Progetto “Esserci Nel Quartiere, Strada Maestra”, Comune di Napoli e Ministero della Giustizia, capofila Associazione onlusMaestri di Strada, Napoli). Il progetto mira a contenere il rischio di emarginazione e devianza. Si rivolge a 98 giovani del territorio che, alla scoperta di sogni, risorse e aspirazioni, inizieranno Percorsi Individuali di Accompagnamento Educativo (PIAE), affiancati dai Maestri di Strada. Durante il percorso saranno offerti spazi di tutoraggio e di supporto psicopedagogico per sostenere le energie giovanili, rimotivare e orientare verso le opportunità artistiche, formative e professionali del territorio. Progetto “Esserci Nel Quartiere, Strada Maestra”.

### **Progetto A-SCETATE**

dal 2019 al 2021, *finanziato da Fondazione con il Sud, Fondazione San Zeno, Fondazione Prosolidar*

**Ruolo di Formatore** sui temi dell’ArtEducazione e delle Pedagogie Attive e Partecipate. Il progetto nasce dall’incontro dell’esperienza educativa dei Maestri di Strada con il Projeto Axé, organizzazione non profit che si occupa del recupero di ragazzi di strada a Bahia, in Brasile. L’acronimo tradotto dal napoletano significa: “Sù, svegliati!”. Le premesse alla base della teoria e della pratica educativa si basano sulla Pedagogia del Desiderio e l’ArtEducazione: ovvero l’arte stessa è educazione. La metodologia di lavoro è centrata su laboratori di arteducazione fuori e dentro le scuole; cooperazione fra i diversi operatori quale modello di relazioni umane e lavorative proposto ai giovani; formazione continua.

### **Progetto P.A.T.T.I.**

dal 2018 al 2022, *finanziato dal Comune di Napoli – Direzione Centrale Welfare e Servizi Educativi*

**Ruolo di Tutor/Educatore** presso i laboratori territoriali delle Arti e presso l’ISIS LIVATINO con la **produzione di un cortometraggio finale sui temi della disabilità e del bullismo a Scuola, vincitore di premi a festival e concorsi**. Il Progetto P.A.T.T.I. (Percorsi di Apprendimento Tra Territori e Istruzione) si svolge con continuità in 13 scuole della IV e VI Municipalità di Napoli. Prevede azioni di tutoring e laboratori integrati come strumento per realizzare l’integrazione scolastica di allievi in situazione di grave povertà educativa. Le attività sono: 1. Co- progettazione e riflessione costante con i docenti e le altre figure istituzionali, 2. Tutoring di giovani in situazione di fragilità, 3. Laboratori per lo sviluppo dell’empowerment personale.

#### **Premi e riconoscimenti al cortometraggio prodotto: SO’ VIVO**

2020. Vincitore *AIFF – Ariano International Film Festival* - Ariano Irpino / Premio Giuria Studenti

2020. Vincitore *Concorso Internazionale di Multimedialità Videocinema & Scuola* - Pordenone / Premio Fondazione Friuli

2020. Vincitore *Corto e a capo Premio Mario Puzo* - Venticano 2019. Vincitore *Napoli Film Festival* - Napoli

2019. Vincitore *Marano Ragazzi Spot Festival* - Marano 2019. Vincitore *Vesuvio d’Oro Film Fest* - Napoli

2019. Vincitore *Identity Film Festival* - Alatri / Sezione Secondo Ciclo

2019. *Via dei Corti | Festival Indipendente di Cinema breve* - Gravina di Catania (Ct) / Menzione SO’ VIVO

- Link al Backstage di “So’ Vivo”: <https://www.youtube.com/watch?v=LTIHxG8AjWU>

- Link al Cortometraggio “So’ Vivo”: <https://www.youtube.com/watch?v=QidUKO0-m3k&t=477s>

### **Progetto S.P.E.R.A.**

dal 2018 al 2021, *finanziato da Impresa Sociale Con i Bambini*

#### **Ruolo di Formatore**

Il progetto S.P.E.R.A. interviene sui territori di Ponticelli e Forcella ponendosi come obiettivo quello di contrastare la povertà educativa attraverso la creazione di spazi di sollievo per i genitori, conferendogli strumenti per aiutare i figli, creando sia una rete di famiglie solidali che possano sostenersi anche dopo la fine del progetto, sia un’alleanza duratura tra genitori e docenti.

### **Progetto The B\_Est Side**

Dal 2017 al 2019, Bando Funder 35 per le Imprese Giovanili

Ruolo di Progettista e Conduttore di Gruppi con Ass. Trerrote.

La Fiera dell'Est, un tour progettato e realizzato con tutta la comunità educante coinvolta nelle sue attività artistiche e educative (adolescenti, studenti universitari, genitori, artisti e maestri di strada). "La Fiera dell'Est" è un tour dei tre quartieri di cui è composta la VI Municipalità di Napoli (San Giovanni a Teduccio, Barra, Ponticelli) incentrato sulla narrazione e la convivialità, che connette viaggiatori e studenti con la figura del Maestro di Strada e con tutte quelle persone che, con le loro storie, le loro abilità e in primo luogo il loro impegno civile; rappresentano a nostro avviso i monumenti umani del territorio e quindi le primarie risorse educative per le nostre attività di empowerment giovanile.

### **Progetto SCONFINI DELL'EDUCAZIONE**

2017-2018, *finanziato dal MIUR*

**Ruolo di Collaboratrice** - Il titolo allude alla importanza di fare uscire l'educazione dalla periferia degli interessi della società; e alla necessità di superare confini materiali e mentali, facendo incontrare professionisti, discipline, metodologie in modo libero e creativo. Il Progetto prevede una Ricerca Azione Partecipata con gli insegnanti, con lo scopo di: 1. coinvolgere attivamente i docenti nella comprensione delle cause della dispersione e dell'insuccesso formativo della loro scuola, sostenendo collegialità, riflessività, senso di autoefficacia; 2. progettare con loro nuove azioni per ridurre il problema, realizzandole anche grazie alle risorse offerte dall'Associazione MdS.

### **Progetto GIOVANI per i GIOVANI**

2014-2015, *finanziato da Ministero della Gioventù – Bando "Giovani per il Sociale"*

**Ruolo di Tutor/Educatore** nel Progetto Di Ricerca-Intervento "Giovani Per IGiovani" (capofila Ass. Maestri di Strada onlus - selezione fra pari su Avviso pubblico "GIOVANI PER IL SOCIALE" – su fondi dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile) per l'inclusione sociale e la rimotivazione scolastica di giovani DROPOUT e NEET. Intervento teso a combattere l'esclusione sociale di giovani in condizioni difficili. Il progetto si compone di due macroaree: A. Risorse e diritti per le giovani donne, con particolare attenzione al sostegno di giovanissime in attesa (fino a 18 anni), giovani madri (fino a 35 anni) alle prese con gli esordi di processi di emarginazione dei figli, madri di allievi in dispersione scolastica; B. Crescere attraverso il sociale e la cittadinanza attiva, con strutture organizzate nel territorio - dentro e fuori la scuola - per la cura educativa di giovani a rischio dispersione.

### **Progetto M.E.T.I.S.**

2013-2014, *finanziato dal MIUR*

**Ruolo di Facilitatore** nel Progetto Nazionale M.E.T.I.S. (Metodologie Educative Territoriali per l'Inclusione Sociale), realizzato dall'Associazione onlus Maestri di Strada (co- finanziamenti MIUR) in scuole di Milano, Genova, Bologna, Roma, Napoli, Cosenza. Il progetto METIS (Metodologie Educative Territoriali per l'Inclusione Sociale) consiste in un percorso di formazione per insegnanti svolto in 6 città italiane (Cosenza, Napoli, Roma, Bologna, Genova, Milano). Il corso, diviso in sessioni di lavori seminariali, tecniche di animazione e di riflessione di gruppo, affronta le seguenti questioni: dispersione scolastica, didattica inclusiva, comunità educanti, spazi aperti di discussione e di progettazione partecipata.

## **PARTECIPAZIONE AD ASSOCIAZIONI E COOPERATIVE**

Dal 2021 ad oggi

**Psicologa, progettista e Socia Fondatrice-Tesoriera della Cooperativa NuReCo arl**, per la promozione del benessere psicologico e l'accesso ai servizi psicologici e di psicoterapia a bassa soglia sul territorio di Napoli Est. La Cooperativa Sociale NuReCo nasce dalla collaborazione di un gruppo di psicologi e psicoterapeuti già attivi professionalmente sul territorio della VI municipalità di Napoli, con l'obiettivo di promuovere il benessere psicologico e prevenire il disagio psico-sociale. NuReCo offre servizi di supporto psicologico e psicoterapia a bassa soglia (solidale, accessibile e sostenibile), supporto alla genitorialità, percorsi formativi e di orientamento, e la creazione di una rete fra Istituzioni ed enti del Terzo Settore per la promozione di Nuove Relazioni di Comunità.

Dal 2022 ad oggi

### **Socia dell'APS SongArt**

Associazione nata dall'esperienza arteducativa del Polo Musicale di Maestri di Strada Onlus e che ha tra i suoi obiettivi: la progettazione, la conduzione e il supporto educativo per laboratori musicali ed esperienze d'inclusione attraverso la musica; la ricerca in ambito arteducativo e psico-pedagogico; la realizzazione di un centro di produzione artistico-culturale nella periferia Est di Napoli; l'ideazione e la promozione di eventi

musicali e artistici; la formazione nell'ambito dell'arteducazione e della didattica musicale.

Dal 2018 al 2021

**Socia dell'Associazione MAESTRI di STRADA onlus**

Ente formatore riconosciuto dal MIUR, le cui attività educative sperimentali sono state riconosciute come "pratica d'eccellenza" dal CONSIGLIO D'EUROPA, dall'UNIONE EUROPEA, dall'OSSERVATORE NAZIONALE INFANZIA e ADOLESCENZA). L'Associazione Maestri di Strada svolge attività di ricerca, sperimentazione e formazione in progetti educativi di inclusione sociale. Negli ultimi anni l'Associazione ha avuto modo di attivare varie collaborazioni con istituzioni scolastiche e di ricerca o altre associazioni che promuovono l'inclusione sociale, sia in Campania e nelle regioni meridionali, sia nelle altre regioni italiane. Attività di integrazione e sostegno per ragazzi a rischio di dispersione scolastica. Gruppi di riflessione a sostegno dei genitori e dei docenti a scuola secondo il Metodo Balint (Gruppo Multivisione).

Dal 2014 al 2020

**Vicepresidente dell'APS Trerrote (Teatro Ricerca Educazione)**

Trerrote (Teatro Ricerca Educazione) è una associazione che nasce dal sodalizio di professionisti del teatro, dell'educazione e della psicologia provenienti dall'esperienza dei Maestri di Strada. Attiva dal 2011 come gruppo informale, si costituisce come Associazione nel 2014, grazie alla vittoria del bando promosso dal Piano Locale Giovani di Napoli e dall'Assessorato ai Giovani, Creatività e Innovazione del Comune di Napoli, riguardante l'organizzazione di un corso di alta formazione teatrale per promuovere un profilo di attore/educatore. Trerrote forma in maniera continua giovani professionisti dell'arte e dell'educazione, coinvolgendoli nella progettazione culturale e d'animazione sociale e educativa, tramite laboratori scolastici, formazioni arteducative, spettacoli, tour di comunità, eventi culturali, etc.

## **PROGETTAZIONE, ORGANIZZAZIONE E/O CONDUZIONE Di FORMAZIONI PER DOCENTI ED EDUCATORI NEL RUOLO DI PSICOLOGA e CONDUTTRICE DI GRUPPI**

**Maggio 2019**

Conduzione gruppi di dirigenti. Convegno Essere costruttori di comunità – ASABO, Rimini

**Ottobre 2019**

Conduzione gruppi e laboratorio con docenti. Corso di formazione Quando le emozioni violente irrompono in classe - Gaggio Montano

**Aprile – Luglio 2019**

Formazione C.I.P (Centro D'identità Permanente) – Laboratori Di Art-Educazione E Cittadinanza Attiva.

**Ottobre - Novembre 2019**

FORMAZIONE OPERATORI SCAMPIA – PROGETTO SPERA

**18 e 19 Ottobre 2019**

Quando Le Emozioni Violente Irrompono In Classe Scuola Di Gaggio Montano – Bologna

**Novembre 2019 – Febbraio 2020**

Organizzazione, progettazione e Co-Conduzione di Formazione rivolte a docenti e educatori

Progetto Ascetate - Teatro Educazione – Marina Ripa – Drammaturgia Del Corpo -

Progetto Ascetate - ARTI VISIVE - AVVENTURA DI LATTA – Arteducazione

Progetto Ascetate - MAURIZIO BRAUCCI – DRAMMATURGIA DELLA PAROLA – Arteducazione

Progetto Ascetate - MUSICA EDUCAZIONE - TOMMASO SCARIMBOLO E HOUSE BEMBE' – IL SUONO

DELLE COSE – Arteducazione

Progetto Ascetate - TEATRO EDUCAZIONE – GABRIELE VACIS – LA PAURA SICURA – FORMAZIONE

E VISIONE DEL DOCUMENTARIO – Arteducazione

Progetto Ascetate - MUSICA EDUCAZIONE – MAURIZIO CAPONE – COME SUONA IL CAOS -

Arteducazione

Progetto Ascetate - MUSICA EDUCAZIONE – ANNA IORIO DI AXE' - LA STRADA MAESTRA  
Progetto Ascetate - MUSICA EDUCAZIONE – ANNA IORIO DI AXE – LA STRADA MAESTRA –  
LABORATORIO CON I RAGAZZI DEI LABORATORI TERRITORIALI  
Progetto Ascetate - Evento - OGNI VOLTA CHE SI RACCONTA UNA STORIA – MARCO BALIANI

### **Dicembre 2019**

Formazione d'ambito per Docenti presso I.C.S. 46° Scialoja Cortese (NA).

### **Dicembre 2019 - Gennaio 2020**

Formazione Per Operatori Edunet – Nell'ambito Del Progetto Spera, Scampia (NA)

Formazione Docenti E Operatori Spera (Forcella E Mercato San Severino)

### **Maggio 2020**

Formazione co-progettata e co-condotta con Emergency nell'ambito delle Misure Anticovid-19.

### **Maggio - Giugno 2020**

Formazione Sui Riti A Scuola Con Le Scuole In Rete

Formazione in Fad sul tema dei riti di passaggio / Media dei partecipanti, 60, docenti delle scuole del territorio in cui sono attivi i progetti - Gratuita – inserita nel percorso dei Gruppi Sapere

### **Giugno 2020**

Riti A Scuola - Formazione Esterna Con Le Scuole Di Modena. Formazione d'ambito con diverse scuole nella rete di Modena. 3 incontri laboratoriali e riflessivi sul tema dei riti di passaggio nelle diverse scuole di ordine e grado.

### **Settembre 2020**

Formazione Google dedicata ai docenti per l'utilizzo della piattaforma We School. Didattica in presenza e a distanza per IC Bordiga (NA).

### **Settembre 2020**

Formazione Per Gli Operatori Di Coop 21 – Rebibbia - A pagamento. Mappe e comunità educante – Laboratorio e multivisione conclusiva.

### **Settembre 2019 – Ottobre 2020**

Percorsi Form-Attivi – Percorso Di Inserimento Per Nuovi Educatori, Sostenuta Con I Fondi Del Progetto Comunicare. Moduli: Art-educazione, Docenti e Genitori, Riflessività e Ricerca Azione.

### **Settembre 2020**

Ripartiamo Dalle Domande. Formazione Sulle Misure Di Prevenzione Contro Il Covid-19. Formazione a distanza e gruppi riflessivi per genitori, docenti e educatori.

### **Novembre 2020 – Aprile 2021**

Formazione a distanza per C.O.O.S Marche, Jesi. Conduzione laboratorio con educatori sociali. Mappe Emotive per la progettazione di interventi di comunità. Corso di formazione nell'ambito del progetto "Intrecci Educativi".

### **Febbraio – Giugno 2021**

CRAMS, Citta dell'arte, Maestri di Strada e KoKo NYC, CALL PER ARTISTI ED EDUCATORI EUROPEI per il progetto City4Care - I Quartieri del Terzo Paradiso Aree di Lavoro: Lecco e Napoli WORK AWAY & SCAMBIO INTERNAZIONALE con al centro EDUCAZIONE, lavoro di COMUNITÀ, SOSTENIBILITÀ e ARTE

### **Gennaio 2021 – In Corso**

Scuola Al Cubo – Formazione a distanza per docenti condotta dagli psicologi della Cooperativa NuReCo e dell'associazione Maestri di Strada onlus. Ambito: Psico-pedagogico.

FINALITA' GENERALI: a) Promuovere e sostenere il benessere psicologico dei docenti e degli educatori.  
b) Pensare e gestire le relazioni a scuola: acquisire conoscenze e strumenti per affrontare difficoltà in classe e ridurre il disagio di docenti e allievi.

OBIETTIVI SPECIFICI:

Condividere metodologie ed esperienze messe in campo in situazioni complesse  
 Supportare talenti e competenze trasversali per il lavoro con il gruppo-classe  
 Incentivare l'utilizzo dell'art-educazione a scuola  
 Sviluppare capacità di confronto e cooperazione tra professionisti  
 Promuovere l'osservazione pedagogica e la narrazione nella didattica;  
 Valorizzare il gruppo come risorsa a scuola  
 Gestire le emozioni e il conflitto a scuola  
 Costruire strumenti di lettura e analisi del contesto per rendere più efficaci gli interventi educativi  
 Riflettere sugli strumenti necessari al lavoro (Sé professionale)  
 Riflettere sull'esperienza emotiva nel lavoro (Sé personale)  
 Sperimentare spazi riflessivi di cooperazione e co-progettazione tra docenti

### **CONTRIBUTI PRESENTATI A CONGRESSI/CONVEGNI**

1. Parrello, S., Laieta N., Riccardo C., Di Somma G., **Carillo F.** (2015, Ottobre), Sperimentazioni teatrali con i giovani alle frontiere dell'educazione e della città, FUTURO REMOTO, Napoli
2. Iorio I., **Carillo F.** (2018, October). *Cura, bellezza e sogni – Sconfinare per non perdersi: gruppi riflessivi con i docenti per contenere la dispersione scolastica*  
*Salir de los limites para no perderse: grupos reflexivos con profesores que contienen la dispersión escolar.* Paper presented at I CONGRESSO MONDIALE DELLA TRASFORMAZIONE EDUCATIVA «CURA, BELLEZZA E SOGNI: ALLE RADICI DELL'EDUCAZIONE», Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facultad de Estudios Superiores Iztacala – Jefatura de Psicología della Universidad Nacional Autónoma de México - Ass. Maestri di Strada onlus – Consejo Mexicano de Transformación Educativa, Napoli, IT.
3. Fenizia, E., **Carillo, F.**, Parrello, S. (2023, June), *Art vs School Dropout: the Theatre-Education of Maestri di Strada narrated by educators and pupils.* Paper presented at INTERNATIONAL CONFERENCE ON EDUCATION AND NEW DEVELOPMENTS - END 2023 Lisbona. Portogallo, 23-26 June 2023
4. **Carillo, F.** Fenizia, E., Parrello, S. (2023, August) "*Sic est*": *the Arteducation of Maestri di Strada video- narrated by a group of adolescents from the suburbs of Naples.* . Paper presented at EUROPEAN ASSOCIATION FOR RESEARCH ON LEARNING AND INSTRUCTION - EARLI 2023 . Education as a Hope in Uncertain Times – Thessaloniki, Greece, 22-26 August 2023
5. Parrello, S. Fenizia E., **Carillo F.**, Porzio, L. I. Moreno, C.. (2024. June) *The Training School of Maestri di Strada "Carla Melazzini": a teachers participatory*, Panel: Models and methods to contrast school inequalities and students' dropout. Teaching skills and teacher professional identity, THIRD INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE JOURNAL "SCUOLA DEMOCRATICA" June 3-4-5-6, 2024 · University of Cagliari (Italy)
6. **Carillo F.**, Porzio L., Fenizia E., Parrello S. (2024, June) *Formare professionisti dell'educazione riflessivi, cooperativi e creativi: un percorso di ricerca azione partecipata*, in Simposio "Modelli di intervento per docenti per la promozione delle competenze trasversali degli adolescenti nei sistemi educativi", Congresso "Le competenze trasversali in ambito educativo e formativo: dai discorsi alle pratiche", Locarno, Svizzera 26-28 giugno 2024

### **PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI E ORGANIZZATIVI DI CONGRESSI/CONVEGNI**

1. **CONVEGNO INTERNAZIONALE** "Sconfini dell'educazione", Ass. Maestri di Strada onlus, Università degli Studi di Napoli "Federico II", Istituto Casanova, Napoli, ITALIA  
12, 13, 14 e 15-10-2017
2. **I CONGRESSO MONDIALE** della Trasformazione Educativa. Cura, bellezza e sogni: alle radici dell'educazione, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facultad de Estudios Superiores Iztacala - Jefatura de Psicología della Universidad Nacional

**ARTICOLI in RIVISTE NAZIONALI e INTERNAZIONALI**

Parrello, S., Iorio, I., **Carillo, F.**, & Moreno, C. (2019). Teaching in the Suburbs: Participatory Action Research Against Educational Wastage. *Frontiers in Psychology*. 10:2308, 1-16.  
doi: 10.3389/fpsyg.2019.02308

**Carillo, F.**, Fenizia, E., Parrello, S. (2022). Da Maestri di Strada a CoroNauti: l'impatto della pandemia sulla comunità educante di una periferia metropolitana. *Psicologia di Comunità*, 2, 80-98.  
doi: 10.3280/PSC2022-002005

Fenizia, E., **Carillo, F.**, & Parrello, S. (2023) Art vs school dropout: the theatre-education of 'Maestri di Strada' narrated by educators and pupils, *Education and New Developments* Vol. 2, 82- 86 <https://doi.org/10.36315/2023v2end017>

Fenizia E., **Carillo F.**, Parrello S. (in submission), When theater helps the school: a workshop for adolescents at risk of dropping out, *Research in Drama Education: The Journal of Applied Theatre and Performance*.

*La sottoscritta Filomena Carillo,*

*è consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum (29 pagg) corrispondono a verità.*

*Autorizza il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).*