



## RIPARTIZIONE DIDATTICA

Area Alta Formazione - Ufficio Procedure Selettive

### AVVISO

Master I livello in “Progettazione europea per la cultura e la creatività” a. a. 2023/2024

(D.R. n. 2984 del 17.11.2023)

A seguito di ulteriore e formale rinuncia di un candidato, risultano ammissibili al corso in oggetto i sottoindicati candidati:

	<b>IDENTIFICATIVO</b>	<b>AMMISSIONE</b>	<b>INCENTIVI</b>
1	CURALE	AMMESSO/A	BORSA di Studio Epifani
2	PIRANG	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
3	RICANN	AMMESSO/A	BORSA di Studio Epifani
4	SARANI	AMMESSO/A	BORSA di Studio Epifani
5	ROSCLA	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
6	SCIDAV	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
7	GILDAR	AMMESSO/A	
8	PALANG	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
9	GUEARI	AMMESSO/A	
10	POMAND	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS
11	CURANN	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
12	ADOLUC	AMMESSO/A	
13	DAMCOL	AMMESSO/A	
14	DELANN	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
15	GASMAR	AMMESSO/A	
16	DECSAR	AMMESSO/A	BORSA di Studio Epifani
17	MICROS	AMMESSO/A	BORSA di Studio Epifani
18	LUPSTE	AMMESSO/A	
19	RAUGIO	AMMESSO/A	
20	NOTCHI	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode



21	LIBMOU	AMMESSO/A	
22	BRUGIA	AMMESSO/A	
23	MILVIV	AMMESSO/A	Richiedente borsa INPS/PA110 e lode
24	TERVAL	AMMESSO/A	Richiedente PA110 e lode

Sono, altresì, ammessi al corso n. 3 UDITORI:

PORLUC	uditore
ANTLIV	uditore
FUSVIT	uditore

Tutti gli ammessi al corso sono invitati a consultare la pagina Web dell'Ateneo <https://www.unipg.it/didattica/corsi-a-numero-programmato/master?view=elenco&stato=&pagina=0&anno=2023&layout=&idConcorso=> per eventuali scorrimenti e per le comunicazioni relative alle immatricolazioni.

Dalla data di pubblicazione del presente avviso all'Albo on-line di questa Università decorre il termine per eventuali impugnative (nel termine di 60 giorni al Giudice Amministrativo e nel termine di 120 giorni al Presidente della Repubblica).

Perugia, 22.4.2024

Il Dirigente

f.to Dott.ssa Antonella Bianconi