

Riccardo Massarelli

CURRICULUM

(Curriculum accademico)

1. Professore a contratto per l'insegnamento di *Linguistica e grammatica italiana – I e II modulo* (L-FIL-LET/12), anni accademici 2020-21, 2021-22, 2022-23, e 2023-24, presso l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria;
2. Professore a contratto per l'insegnamento di *Laboratorio – Didattica speciale: codici comunicativi della educazione linguistica* (M-PED/03), anni accademici 2020-21, 2021-22 e 2022-23, presso l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione, Corso di Specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (VI, VII e VIII ciclo) - Scuola secondaria di secondo grado;
3. abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia, s.s.d. L-LIN/01 (valida dal 3 novembre 2020 al 3 novembre 2031);
4. Professore a contratto per l'insegnamento di *Linguistica e grammatica italiana – II modulo* (L-FIL-LET/12), anni accademici 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20 (gli ultimi due anni accademici con responsabilità didattica anche per il primo modulo), presso l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria;
5. Professore a contratto per l'insegnamento di *Sociolinguistica* (L-LIN/01), anni accademici 2016-17, 2017-18, 2018-19 e 2019-20 presso l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione, Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione;
6. Dottorato di Ricerca in Filologia Romanza e Linguistica Generale (XXI ciclo), il 23 febbraio 2010 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia, con Dissertazione dal titolo *I testi etruschi su piombo*, Coordinatore e Tutor prof. Luciano Agostiniani;
7. Laurea in Lettere, il 23 febbraio 2005 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia, con votazione finale 110/110 con lode, con Tesi di Laurea dal titolo *Per uno studio dei toponimi ed etnici etruschi*, Relatore prof. Luciano Agostiniani, Corelatore dr. Giulio Gianecchini;

(Altri titoli e abilitazioni)

1. Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica (abilitante alla professione di Archivista), il 16 novembre 2016 presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica attiva presso l'Archivio di Stato di Perugia (biennio 2014-16);

(Altre attività)

1. attività di referaggio per la rivista scientifica *Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria* (ISSN 0300-4422, febbraio 2024);
2. attività di referaggio per la rivista scientifica *AION Linguistica* (ISSN 1125-0240, giugno 2020);
3. attività di referaggio per la rivista scientifica *Studi Etruschi* (ISSN 0391-7762, aprile 2020);
4. attività di referaggio per la rivista scientifica *Aristonothos* (ISSN 2037-4488, marzo 2020, giugno 2023);
5. attività di referaggio per la rivista scientifica *Graeco-Latina Brunsia* (ISSN 1803-7402, marzo 2020);
6. attività di referaggio per la casa editrice *DeAgostini Scuola – UTET* in relazione al volume: G. Berruto, M. Cerruti, *Manuale di sociolinguistica*, Torino 2019 (ISBN 9788860085535, giugno 2017);

(Relazioni a Convegni, Incontri e Seminari)

1. intervento dal titolo *Prima e dopo San Casciano. Osservazioni sul "pertinentivo" etrusco*, nell'ambito del seminario *La linguistica dell'etrusco oggi. Per uno stato della questione, fra progressi accertati e problemi aperti. In memoria di Luciano Agostiniani* (Firenze, Accademia La Colombaria, 2 febbraio 2024);
2. intervento dal titolo *Luciano Agostiniani e la linguistica toscana* nell'ambito della 5° tornata di studi dell'Accademia della Crusca *Dialettologia toscana per Gabriella Giacomelli e Luciano Agostiniani* (Firenze, Accademia della Crusca, 13 dicembre 2023);
3. intervento dal titolo *Due oggetti etruschi iscritti da Arezzo nei taccuini di Gian Francesco Gamurrini*, nell'ambito del Convegno internazionale *Gian Francesco Gamurrini (1835-1923). Profilo scientifico ed eredità dell'archeologo a cento anni dalla morte* (Arezzo, 4-6 dicembre 2023);
4. partecipazione alla Tavola Rotonda di chiusura dell'incontro dal titolo *L'Arringatore: una statua contesa* (Perugia, Archivio di Stato di Perugia – Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 10 giugno 2023);
5. in collaborazione con Ermanno Gambini e Mirko Santanicchia, incontro dal titolo *La Trasimenide di Matteo dall'Isola. La narrazione epica e storica della vita al Trasimeno in un manoscritto del primo Cinquecento* (Arezzo, Accademia Petrarca, 21 aprile 2023);
6. partecipazione all'incontro dal titolo *Lo studio delle Tavole Igvine alla corte di Federico: finalmente le prove?* (Gubbio, 11 marzo 2023);
7. in collaborazione con Alberto Calderini, relazione dal titolo *Documentazione epigrafica etrusca nel XVI secolo. Il cortonese Tommaso Braccioli e i rapporti con Gubbio e Perugia*, nell'ambito del Convegno di studi internazionale *All'etrusca. La scoperta della cultura materiale e visiva etrusca nell'Europa premoderna e moderna* (Istituto Svedese di Studi Classici a Roma, École française de Rome, Museo Etrusco Nazionale di Villa Giulia, 23-25 febbraio 2023);
8. lezione dal titolo *Testi religiosi umbri ed etruschi*, nell'ambito del corso di Archeologia dei Popoli Italici per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Bologna (online, 2 maggio 2022).
9. in collaborazione con Valentina Belfiore, intervento dal titolo *La lamina di Poggio Gaiella. Un testo atipico su piombo*, nell'ambito dell'incontro di Studi *Chiusi nella documentazione epigrafica. Storia, società, istituzioni*, organizzato dall'Università di Roma Tre (Roma, 26 aprile 2022);

10. relazione dal titolo *The Lead Statuettes of Sovana*, nell'ambito della Conferenza Internazionale *From Theory to Practice: The Transmission of Magical Knowledge in the Graeco-Roman World* (Universidad de Zaragoza, 28-29 giugno 2021);
11. in collaborazione con Valentina Belfiore, intervento dal titolo Nesnisnas. *Formule magiche, maledizioni o riti inferi?*, nell'ambito del Ciclo di Incontri in occasione della Mostra (Ri)scrivere il passato. *Il nome etrusco di Chiusi e altre storie* (Chiusi, Museo Nazionale Etrusco, 21 febbraio 2020);
12. relazione dal titolo *La componente umbra nella lingua etrusca*, il 10 gennaio 2020 presso l'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze di Arezzo;
13. seminario di 10 ore dal titolo *Introduction to Etruscan. Writing, Language, Texts*, presso la Philipps-Universität (Marburg, 18-19 novembre 2019);
14. in collaborazione con Paolo Vitellozzi, seminario di 12 ore dal titolo *The Etruscan Civilisation: History, Language and Culture*, presso la Masarykova Univerzita (Brno, 14-17 ottobre 2019);
15. in collaborazione con Valentina Belfiore, intervento dal titolo Nesnisnas. *Formule magiche, maledizioni o riti inferi?*, in occasione della Mostra (Ri)scrivere il passato. *Il nome etrusco di Chiusi e altre storie* (Chiusi, Museo Nazionale Etrusco, 21 settembre 2019);
16. intervento dal titolo *Etruschi e Umbri: fenomeni di contatto*, nell'ambito della Tavola Rotonda *Gli Umbri e le altre genti dell'Italia antica* (Gubbio, Biblioteca Sperelliana, 13 luglio 2019);
17. in collaborazione con Gabriella B. Klein, workshop *Hate Speech – Comunicazione d'odio. Esplorando la costruzione comunicativa dell'odio*, presso il Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione dell'Università degli Studi di Perugia (18, 24 e 27 giugno 2019);
18. relazione dal titolo *Tezan tra Cippo e altra documentazione*, nell'ambito dell'Incontro di studio e tavola rotonda *Il Cippo di Perugia: vecchi problemi e nuove letture*, tenutosi presso il Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria (Perugia) il 15 febbraio 2019;
19. relazione dal titolo *La componente umbra nell'etrusco*, il 22 novembre 2018 presso la Biblioteca Sperelliana di Gubbio, incontro promosso dall'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri;
20. relazione dal titolo *Due "nuove" famiglie perugine: i canci e gli anei marcna*, nell'ambito del Convegno *Perugia Etrusca*, organizzato dal Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria in collaborazione con l'associazione *Velimma. Gli Etruschi del fiume* (Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 31 agosto 2018);
21. intervento dal titolo *Gabriello Gabrielli etruscologo* nell'ambito della Tavola Rotonda *Le Tavole Iguvine dagli studi cinquecenteschi alle interpretazioni attuali. All'alba degli studi etruscologici con Gabriello Gabrielli e Giovanbattista Cantalmaggi* (Gubbio, Biblioteca Sperelliana, 14 luglio 2018);
22. relazione dal titolo *The Etruscan Defixiones: from Contexts to Texts*, nell'ambito del *2018 Symposium Classicum Peregrinum: Blessings and Curses in Antiquity* (Lonato del Garda, 21-24 giugno 2018);
23. in collaborazione con Gabriella B. Klein, workshop *La costruzione linguistico-comunicativa di fenomeni sociali legati alle migrazioni*, presso il Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione dell'Università degli Studi di Perugia (21, 28 e 30 maggio 2018);
24. relazione dal titolo *La componente umbra nell'etrusco di Perugia*, nell'ambito del Convegno internazionale *Per una definizione delle lingue e delle culture sabelliche / Defining Sabellian languages and cultures* (Roma, CNR, 8-9 febbraio 2018);
25. seminario dal titolo *Tipologia sintattica e universal*, nell'ambito del Corso di Linguistica Generale (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (21 novembre 2017);
26. in collaborazione con Luciano Agostiniani, relazione dal titolo *Considerazioni sull'etrusco di Volterra*, nell'ambito del Convegno di Studi *Velatbri – Volaterra. La città etrusca e il municipio romano* (Volterra, Centro Studi Santa Maria Maddalena, 21-22 settembre 2017);
27. in collaborazione con Alberto Calderini, relazione dal titolo *Gli Umbri e l'Etruria: riflessioni e nuovi dati tra lingua e cultura*, nell'ambito del Convegno *Etruschi e Umbri. Genti di confine*, organizzato dal Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria in collaborazione con l'associazione *Velimma. Gli Etruschi del fiume* (Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 1° settembre 2017);
28. intervento dal titolo *"Dopo" le Tavole Iguvine: Giovan Battista Cantalmaggi e l'antiquaria del '600* nell'ambito della Tavola Rotonda *"Prima e dopo" le Tavole Iguvine* (Gubbio, Biblioteca Sperelliana, 14 luglio 2017);
29. incontro dal titolo *Leggere etrusco*, nell'ambito del ciclo di incontri *Il mestiere dell'archeologo*, il 9 giugno 2017 a Perugia presso il Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria;
30. in collaborazione con Gabriella B. Klein, workshop *La costruzione linguistico-comunicativa di fenomeni sociali legati alle migrazioni*, presso il Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione dell'Università degli Studi di Perugia (22-23 maggio 2017);
31. seminario dal titolo *Etrusco. Epigrafia e linguistica* nell'ambito del Corso di Glottologia (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (19 dicembre 2016);
32. seminario dal titolo *L'accordo in linguistica* nell'ambito del Corso di Linguistica Generale (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (7 dicembre 2016);
33. conferenza dal titolo *Tommaso Braccioli: il primo epigrafista cortonese*, il 9 agosto 2016 a Cortona, Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona, nell'ambito del ciclo di incontri *Notti Coritane 2.0*, eventi collaterali alla mostra *Etruschi maestri di scrittura* (Cortona, MAEC, 19 marzo – 11 settembre 2016);
34. partecipazione alla tavola rotonda dal titolo *Etruschi e Umbri: originalità e interferenze*, tenutasi il 15 luglio 2016 a Gubbio, Biblioteca Sperelliana, organizzata dall'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri;
35. relazione dal titolo *Spunti e riflessioni sulla morfologia derivazionale in etrusco*, il 18 maggio 2016 a Roma presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, nell'ambito della presentazione del volume *La morfologia derivativa in etrusco. Formazioni di parole in -na e in -ra*, Pisa-Roma 2014 (Valentina Belfiore), organizzata dall'Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA-CNR);
36. seminario dal titolo *Etrusco. Epigrafia e linguistica* nell'ambito del Corso di Glottologia (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (16 dicembre 2015);
37. seminario dal titolo *L'accordo in linguistica* nell'ambito del Corso di Linguistica Generale (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (1° dicembre 2015);

38. seminario dal titolo *Tipologia linguistica* nell'ambito dei Corsi di Linguistica Generale e Glottologia (Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (6 ottobre 2015);
39. relazione dal titolo *Considerazioni per una metodologia della ricerca sull'etrusco*, il 26 novembre 2015 a Roma presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, nell'ambito dell'incontro *Epigrafia e lingua etrusca: temi e problemi per il terzo millennio*, organizzato dall'Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico (ISMA-CNR);
40. relazione dal titolo *La lamina con culsânś al Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona*, il 15 novembre 2013 presso la Biblioteca Sperelliana di Gubbio, incontro promosso dall'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri;
41. relazione dal titolo *Appunti su epigrafia e antiquaria nell'Umbria del Cinquecento*, il 1° febbraio 2013 presso la Biblioteca Comunale Sperelliana di Gubbio, incontro promosso dall'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri;
42. relazione dal titolo *I numeri etruschi*, il 12 ottobre 2012 presso la Biblioteca Comunale Sperelliana di Gubbio, incontro promosso dall'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri;
43. seminario di *Tipologia linguistica* nell'ambito del Corso di Linguistica Generale (Prof.ssa Margherita Castelli, Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (11-12, 17 aprile 2012);
44. relazione dal titolo *Le defixiones nel mondo etrusco*, il 22 settembre 2011 presso l'Università degli Studi di Perugia, nell'ambito del III Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri (*Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica*, Perugia-Gubbio, 21-25 settembre 2011);
45. relazione dal titolo *Il nome etrusco di Arezzo*, il 10 febbraio 2006 presso l'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze di Arezzo;
46. relazione dal titolo *I nomi di Chiusi*, il 9 gennaio 2005 a Chiusi, nell'ambito del ciclo di incontri *Prime tesi*, organizzato dal Gruppo Archeologico Città di Chiusi;

(Collaborazioni a Progetti, Gruppi di Lavoro, Comitati scientifici)

1. membro del Consiglio di Amministrazione e del Comitato Tecnico-Scientifico dell'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri (IRDAU – dal 2021);
2. membro del Comitato Scientifico della Collana dell'Università degli Studi di Perugia *Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica* (da giugno 2019);
3. membro corrispondente dell'Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici (dal 7 dicembre 2018);
4. collaborazione al workshop *RADAR (Regulating AntiDiscrimination and AntiRacism) – Da hate speech a hate communication. Come il razzismo è prodotto e riflesso tramite pratiche comunicative*, svoltosi nell'ambito del Corso di Sociolinguistica (Prof.ssa Gabriella B. Klein, Dr. Alberto Calderini) dell'Università degli Studi di Perugia (Perugia, 30-31 maggio 2016);
5. cultore della materia presso la cattedra di Glottologia afferente al Dipartimento di Lettere - Lingue, Letterature e Civiltà Antiche dell'Università degli Studi di Perugia, e presso la Cattedra di Sociolinguistica afferente al Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione della stessa Università (dal 2015);
6. socio ordinario dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze di Arezzo (dal 2013);
7. membro del Comitato Tecnico-Scientifico dell'Istituto di Ricerca e Documentazione sugli Antichi Umbri (IRDAU – dal 2013);
8. membro del Comitato Scientifico della Collana dell'Università degli Studi di Perugia *Culture Territori Linguaggi* (da giugno 2012);
9. partecipazione al Progetto *CELLA – Corpus Elettronico delle Lingue dell'Italia Antica* (Università degli Studi di Perugia, 2012);
10. membro del Comitato scientifico organizzatore della mostra *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Perugia – Gubbio, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012);
11. membro del Coordinamento scientifico del Convegno *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica* (III Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri, Perugia – Gubbio, 21-25 settembre 2011), organizzato dall'IRDAU;
12. partecipazione al Progetto di recupero del Percorso Storico-Archeologico della Battaglia del Trasimeno (Comune di Tuoro sul Trasimeno, 2008);
13. membro di commissioni di esame e corelatore di tesi di laurea presso la cattedra di Glottologia dell'Università degli Studi di Perugia (dal 2006);
14. partecipazione alla X Campagna di Scavo presso il sito archeologico di Scoppieto (Comune di Baschi dell'Umbria, TR) nel luglio 2004 (Coordinatore prof.ssa M. Bergamini);

(Pubblicazioni)

(Monografie)

1. *Quidam noster vir antiquitatum indagator. Tommaso Bravioli e l'epigrafia etrusca* ("Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica", 3), in preparazione;
2. (con E. Gambini, M. Santanicchia), *La Trasimenide di Matteo dall'Isola. La narrazione epica e storica della vita al Trasimeno in un manoscritto del primo Cinquecento*, Perugia: Morlacchi, 2020 (ISBN 978-88-9392-261-6);
3. *I testi etruschi su piombo*, Pisa-Roma: Fabrizio Serra Editore, 2014 (ISBN 978-88-6227-571-2 [brossura]; 978-88-6227-572-9 [rilegato]; 978-88-6227-573-6 [elettronico]) (recensito in: *Bryn Mawr Classical Review* [2014.07.20](https://doi.org/10.1017/S002229221400020) [L.B. Van der Meer]; *Journal of Roman Studies* 106, 2016: 264-265 [J. Clackson]);
4. (con A. Calderini, con la collaborazione di P. Vitellozzi), *Esordi e maturazione dell'erudizione antiquaria eugubino-perugina. L'iscrizione etrusca di S. Angelo a Perugia (ET Pe 5.3), le iscrizioni Planta 304f e 304g da Gubbio e altri epitaffi noti, poco noti e inediti (Culture Territori Linguaggi, numero speciale fuori serie)*, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2013 (ISBN 978-88-906421-4-2);

(Articoli su riviste scientifiche di classe A – Area 10/G1, 10/F3)

1. *Prima e dopo San Casciano. Osservazioni sul "pertinentivo" etrusco*, in preparazione.
2. *Luciano Agostiniani e la linguistica toscana*, in preparazione.
3. *Due oggetti etruschi iscritti da Arezzo nei taccuini di Gian Francesco Gamurrini*, in preparazione.

4. (con A. Calderini), *Documentazione epigrafica etrusca nel XVI secolo. Il cortonese Tommaso Braccioli e i rapporti con Gubbio e Perugia*, in *All'etrusca. La scoperta della cultura materiale e visiva etrusca nell'Europa premoderna e moderna*, Atti del Convegno di studi internazionale (Istituto Svedese di Studi Classici a Roma, École française de Rome, Museo Etrusco Nazionale di Villa Giulia, 23-25 febbraio 2023), in *MEFRA*, (ISSN 0223-5102 [Print Edition]; 1724-2134 [Online Edition]); in preparazione;
5. *Sapere ordo*, in *L'Italia dialettale* 84, 2023: 199-222 (ISSN 0085-2295);
6. *Una nuova fonte manoscritta sull'iscrizione CIL 11, 5262 (HisPELLUM)*, in *Epigraphica* 84, 2022: 277-285 (ISSN 0013-9572);
7. (con M.A. Turchetti), *MEISER, ET Cl 2.26: una nuova lettura e nuove considerazioni*, in *Studi Etruschi* 83, 2020 (2021): 241-271 (ISSN 0391-7762);
8. *Osservazioni sulla semantica delle forme etrusche tlexe e tlenaxeis*, in *AIQN Linguistica* n.s. 10, 2021: 183-213 (ISSN 2281-6585) [<http://www.serena.unina.it/index.php/aionlin/article/view/8793>];
9. *Tezan tra Cippo e altra documentazione*, in *Il Cippo di Perugia: vecchi problemi e nuove letture*. Atti dell'Incontro di studio (Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 15 febbraio 2019), in *Mélanges de l'École française de Rome. Antiquité* 133-1, 2021: 59-73 (ISSN 0223-5102 [Print Edition]; 1724-2134 [Online Edition: <https://journals.openedition.org/mefra/11213>]);
10. "A patollo?" *Una nota di dialettologia perugina*, in *Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano* 43, 2019: 31-48 (ISSN 1122-1836);
11. (con L. Agostiniani), *Non una ma due: sulla lamina con Culsans al Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona*, in *Studi Etruschi* 75, 2009 (2012): 107-121 (ISSN 0391-7762);
12. *Toponomastica etrusca ed epigrafia*, in *AIQN Linguistica* 31, 2009 (2011): 159-194 (ISSN 1125-0240);
13. *L'iscrizione della Schnabelkanne di Montpellier e TLE 327: un confronto*, in *Studi Etruschi* 73, 2007 (2009): 249-258 (ISSN 0391-7762);

(Articoli su riviste scientifiche dell'Area 10, non G1, non F3)

1. (con V. Belfiore), *La lamina di Poggio Gaiella: un testo atipico su piombo*, in *Mediterranea*, in preparazione (ISSN 1827-0506);
2. *La componente umbra nell'etrusco di Perugia*, in *Per una definizione delle lingue e delle culture sabelliche / Defining Sabellian languages and cultures* (Atti del Convegno Internazionale, Roma, Consiglio Nazionale delle Ricerche, 8-9 febbraio 2018), in *Linguarum Varietas*, 11, 2022: 125-145 (ISSN 2239-6292);
3. *Perusii nominant litteras Etruschas. Una nota sulla prima documentazione epigrafica etrusca da Perugia*, in *Symbolae Antiquariae* 9, 2016 [2021]: 39-47 (ISSN 1972-6538);
4. *Considerazioni per una metodologia della ricerca sull'etrusco*, in *Mediterranea* 14, 2017: 175-84 (ISSN 1827-0506);
5. (con E. Gambini), *Il Trasimeno: sfruttamento e tutela delle risorse lacustri. Tra Sette e Ottocento la rottura di un plurisecolare equilibrio*, in *Gentes* 1, 2014: 27-29 (ISSN 2283-5946);

(Articoli su altre riviste)

1. *The Etruscan defixiones: from Contexts to Texts*, in *Religion in the Roman Empire* 5 (No. 3), 2019 (*Curses in Context*, 1: *Curse-Tablets in Italy and the Western Roman Empire*, Acts of the Symposium Classicum Peregrinum, Lonato del Garda, 21-24 June, 2018): 363-375 (ISSN 2199-4463 [Print Edition]; 2199-4471 [Online Edition]);

(Articoli su miscellanee)

1. *Epigrafia della necropoli di Strozziacapponi*, in *La necropoli di Strozziacapponi (Cortona, Perugia)* (Biblioteca di «Studi Etruschi»), a cura di P. Bruschetti, L. Cencioli, A. Trombetta, in preparazione;
2. *The Lead Statuettes of Sovana, in From Theory to Practice: The Transmission of Magical Knowledge in the Graeco-Roman World*. Proceedings of the International Congress (University of Zaragoza, 28-29 giugno 2021), ed. C. Sánchez Natalias (*Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge*), in stampa (ISSN 1437-6032);
3. *Osservazioni sui cippi terminali iscritti da Cortona*, in *EQO DUENOSIO. Studi offerti a Luciano Agostiniani* ("Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica", 1), a cura di A. Calderini e R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2022: 677-694 (ISBN 978-88-9426-979-6);
4. (con A. Calderini, G. Giancchini, A. Manco) *Novità e riflessioni in tema di "iscrizioni parlanti"*, in *EQO DUENOSIO. Studi offerti a Luciano Agostiniani* ("Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica", 1), a cura di A. Calderini e R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2022: 187-244 (ISBN 978-88-9426-979-6);
5. (con A. Calderini) *Saluetod duene*, in *EQO DUENOSIO. Studi offerti a Luciano Agostiniani* ("Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica", 1), a cura di A. Calderini e R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2022: 9-12 (ISBN 978-88-9426-979-6);
6. *L'iscrizione del lampadario*, in *Luci dalle tenebre: dai lumi degli Etruschi ai bagliori di Pompei*. Catalogo della mostra (Cortona, MAEC, 5 giugno – 17 ottobre 2021), a cura di Luigi Donati, Paolo Bruschetti, Vittorio Mascelli, Cortona, Tiphis Edizioni, 2021: 179-182 (ISBN 978-88-97582-23-6) (= in *Il lampadario di Cortona. Dal collezionismo delle origini alle raccolte contemporanee*. Catalogo della mostra [Milano, Museo d'Arte, Fondazione Luigi Rovati, 14 dicembre 2022 – 5 marzo 2023], a cura di P. Bruschetti e G. Paolucci, Truccazzano [MI], Johan & Levi s.r.l., 2022: 69-77 [ISBN 978-88-31338-15-8]);
7. (con L. Agostiniani) *Considerazioni sull'etrusco di Volterra*, in *Velatibri – Volaterrae. La città etrusca e il municipio romano* (Atti del Convegno di Studi, Volterra, 21-22 settembre 2017) (Biblioteca di «Studi Etruschi» 64), a cura di M. Bonamici e E. Sorge, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2021: 259-276 (ISBN 978-88-76893-29-2);
8. *Due "nuove" famiglie perugine: i Cagni e gli Anei Marva*, in *Perugia etrusca*. Atti del Convegno (Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 31 agosto 2018), a cura di Luana Cencioli, Perugia: Polo Museale dell'Umbria, 2019: 79-90 (ISBN 978-88-97912-60-6);
9. (con V. Belfiore) *Nesnisnas. Formule magiche, maledizioni o riti inferi?*, in *(Ri)scrivere il passato. Il nome etrusco di Chiusi e altre storie*. Catalogo della Mostra (Chiusi, 21 settembre 2019 – 29 marzo 2020), a cura di M.A. Turchetti, s.l.: s.e., 2019: 30-32 (no ISBN);

10. (con A. Ancillotti, A. Calderini) *Introduzione*, in *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica / Forms and Structures of Religion in Ancient Central Italy* (Atti del III Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri, Perugia-Gubbio, 21-25 settembre 2011), a cura di A. Ancillotti, A. Calderini, R. Massarelli (*Studia Archaeologica*, 215), Roma: «L'Erma» di Bretschneider, 2016: 1-16 (ISBN 978-88-913-0488-9 [cartaceo]; 978-88-913-0486-5 [pdf]);
11. *Le defixiones nel mondo etrusco*, in *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica / Forms and Structures of Religion in Ancient Central Italy* (Atti del III Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri, Perugia-Gubbio, 21-25 settembre 2011), a cura di A. Ancillotti, A. Calderini, R. Massarelli (*Studia Archaeologica*, 215), Roma: «L'Erma» di Bretschneider, 2016: 517-532 (ISBN 978-88-913-0488-9 [cartaceo]; 978-88-913-0486-5 [pdf]);
12. *Alcune osservazioni sull'etrusco *tuθ-*, in *Młax mlakas. Per Luciano Agostiniani*, a cura di G.M. Facchetti, Milano: Arcipelago Edizioni, 2008: 195-214 (ISBN 978-88-7695-374-3);

(Schede di catalogo)

1. Scheda n. 30, in *La Via Lattea. Maternità e infanzia dall'antichità alla Collezione Bellucci* (Catalogo della mostra, Perugia, Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, 20 dicembre 2022 – 30 giugno 2023), a cura di M.A. Turchetti, E. Laschi, Perugia: Volumnia Editrice, 2023: 206 (ISBN 979-12-80725-06-6);
2. Scheda n. 96, in *Rivista di Epigrafia Etrusca*, in *Studi Etruschi* 77, 2014 (2015): 367-369 e tav. LIV, 96a-b (ISSN 0391-7762);
3. (con L. Agostiniani) Scheda 3.3.2., in *Seduzione Etrusca. Dai segreti di Holkham Hall alle meraviglie del British Museum* (Catalogo della Mostra, Cortona, Palazzo Casali, 22 marzo – 31 luglio 2014), a cura di P. Bruschetti, B. Gialluca, P. Giulierini, S. Reynolds, J. Swaddling, Ginevra-Milano: Skira, 2014: 314-316 (ISBN 978-88-572-2331-5);
4. (con M. Scarpignato) Scheda n. 79, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 87 (ISBN 978-88-9064-211-1);
5. Scheda n. 92, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 102 (ISBN 978-88-9064-211-1);
6. Scheda n. 94, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 103-104 (ISBN 978-88-9064-211-1);
7. Scheda n. 96, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 105-106 (ISBN 978-88-9064-211-1);
8. (con A. Calderini) Scheda n. 97, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 106 (ISBN 978-88-9064-211-1);
9. Scheda n. 98, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 106 (ISBN 978-88-9064-211-1);
10. Scheda n. 99, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 107 (ISBN 978-88-9064-211-1);
11. Scheda n. 100, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 107 (ISBN 978-88-9064-211-1);
12. (con A. Calderini) Scheda n. 101, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 108 (ISBN 978-88-9064-211-1);
13. Scheda n. 102, in *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), a cura di L. Agostiniani, A. Calderini, R. Massarelli, Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011: 108 (ISBN 978-88-9064-211-1);

(Curatele)

1. (con A. Calderini), EQO DUENOSIO. *Studi offerti a Luciano Agostiniani* (“Ariodante. Linguistica e epigrafia dell'Italia antica”, 1), Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2022, in stampa (ISBN 978-88-9426-979-6);
2. (con A. Ancillotti, A. Calderini), *Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica / Forms and Structures of Religion in Ancient Central Italy* (Atti del III Convegno Internazionale sugli Antichi Umbri, Perugia-Gubbio, 21-25 settembre 2011), (*Studia Archaeologica*, 215), Roma: «L'Erma» di Bretschneider, 2016 (ISBN 978-88-913-0488-9 [cartaceo]; 978-88-913-0486-5 [pdf]) (recensito in: *AION Archeologia e Storia Antica* 2014-15 [2017]: 190-196 [V. Bellelli]; *Incontri Linguistici* 41, 2018: 201-210 [E. Middei]);
3. (con L. Agostiniani, A. Calderini), *Screbto Est. Lingua e scrittura degli antichi Umbri* (Catalogo della Mostra, Perugia, Museo Nazionale Archeologico, 22 settembre 2011 – 8 gennaio 2012), Perugia: Università degli Studi di Perugia, 2011 (ISBN 978-88-9064-211-1) (recensito in: *Incontri Linguistici* 35, 2012: 215-216 [A. Dentesano]);

(Schede bibliografiche)

1. *Emmanuel Dupraz, Aufbau und Inhalt der umbrischen Gebetstexte. Untersuchungen zu den Fachbegriffen uestisia, uesticatu und uest(e)is*, Heidelberg, Universitätsverlag C. Winter (Indogermanische Bibliothek. 3. Reihe: Untersuchungen), 2020, in *Incontri Linguistici* 44, 2021: 195-198 (ISSN 0390-2412);

2. Vincenzo Bellelli, Enrico Benelli, *Gli Etruschi. La scrittura, la lingua, la società*, Roma, Carocci Editore (“*Studi Superiori / 1133 Archeologia*”), 2018, in *Incontri Linguistici* 42, 2019: 255-258 (ISSN 0390-2412);
3. Paolo di Giovine, Valentina Gasbarra (a cura di), *Dinamiche sociolinguistiche in aree di influenza greca. Mutamento, variazione e contatto. Atti del Convegno Internazionale, Roma, 22-24 settembre 2014, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore («Linguarum Varietas. An International Journal» 5)*, 2016, in *Incontri Linguistici* 40, 2017: 193-199 (ISSN 0390-2412);
4. Luca Rigobianco, *Su numerus, genus e sexus. Elementi per una grammatica dell'etrusco*, Roma, Edizioni Quasar, 2013, in *Incontri Linguistici* 39, 2016: 148-151 (ISSN 0390-2412);

(Poster)

1. *Etr. lautun: a (very old) Italic loanword?* (Second Pavia International Summer School for Indo-European Linguistics, Università degli Studi di Pavia, 9-14 settembre 2013).