

GRUPPO DI DOMANDE A

TRACCIA 6

Gli interventi di regolare manutenzione periodica a cui devono essere sottoposti
gli impianti a servizio di un edificio pubblico

GRUPPO DI DOMANDE B

TRACCIA 1

I contenuti di un Capitolato Speciale d'Appalto di un'opera pubblica

TRACCIA 8

Il treno arriva a Bologna in orario. Mary va subito a casa, ma mentre sale le scale, nota alcune cose strane: palloncini colorati, biglietti rossi a forma di cuore, rose rosse. "Che strano" pensa, "Forse c'è una festa di compleanno... non capisco."

Quando Mary arriva al suo appartamento, apre la porta e... sorpresa! C'è John! È seduto sul divano e legge un libro. Sul tavolo ci sono: la cena pronta, una torta, e un regalo per Mary... e anche le chiavi di casa di John che Mary ha dimenticato la mattina!

Mary è felicissima! Bacia e abbraccia John, poi racconta la sua terribile giornata a Ferrara. Alla fine cenano e festeggiano felici il loro anniversario... in fondo è stato un giorno veramente speciale!

TRACCIA 8

The train arrives in Bologna on time. Mary goes straight home but, as she climbs the stairs, she spots some strange things: coloured balloons, red heart-shaped cards, red roses. "How strange" she thinks, "Perhaps there's a birthday party... I don't understand."

When Mary reaches her apartment, she opens the door and... surprise! John is inside. He's sitting on the sofa reading a book. On the table, dinner is ready and there's a cake and a present for Mary... and the keys to John's place that she forgot to take this morning!

Mary is really happy. She hugs and kisses John, and then tells him about her terrible day in Ferrara. Finally they eat and celebrate their anniversary... in the end it has been a truly special day.

TRACCIA 5

I principali comandi del menu "interroga" nei software di disegno elettronico CAD

TRACCIA 2

FUNZIONI DEL RETTORE AI SENSI DELL'ART. 10 DELLO STATUTO
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PERUGIA

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE A

TRACCIA 3

La manutenzione dei presidi antincendio

omissis

GRUPPO DI DOMANDE B

omissis

TRACCIA 2

Il ruolo ed i compiti dei Direttori Operativi e degli Ispettori di cantiere

omissis

nell'ambito della direzione dei lavori delle opere pubbliche

omissis

omissis

TRACCIA 2

Today is May 15th. It's the anniversary of Mary and John's engagement.

Mary wants to surprise John: she is going to go to John's place in Ferrara so they can celebrate this special day together.

She knows John works until 5 o'clock, so she goes to the train station in Bologna to catch the 4.18pm train. The train times are perfect!

At the station there is a square with a big clock, and inside is the ticket office. Trains leave from here and travel all over Italy, so the station is very crowded.

Mary goes to platform 4 and boards the train to Ferrara. Unfortunately the train leaves ten minutes late, but Mary arrives in Ferrara at 5 o'clock. Just in time!

When she gets to John's house it's half past five already. "John is sure to be home" thinks Mary, so she rings the bell and waits, but no one opens the door. John is not at home.

TRACCIA 2

Oggi è il 15 maggio: è l'anniversario di fidanzamento di Mary e John.

Mary vuole fare una sorpresa a John: andare a casa sua a Ferrara per celebrare insieme questo giorno speciale.

Lei sa che John è al lavoro fino alle 17, così va alla stazione di Bologna per prendere il treno delle 16:18. Gli orari sono perfetti!

Alla stazione c'è il grande orologio nella piazza, e dentro c'è la biglietteria. I treni vanno in tutta Italia e quindi la stazione è molto affollata.

Mary va al binario 4 e sale sul treno per Ferrara. Purtroppo il treno parte con dieci minuti di ritardo, ma Mary arriva a Ferrara alle 17: giusto in tempo!

Quando arriva a casa di John sono già le 17:30. "Sicuramente John è in casa" pensa Mary, allora suona il campanello e aspetta, ma nessuno apre la porta: John non c'è.

TRACCIA 7

Le funzioni di copia, incolla, taglia nell'utilizzo dei programmi informatici

più diffusi e nei software di disegno elettronico CAD

TRACCIA 3

FUNZIONI DEL SENATO ACCADEMICO AI SENSI DELL'ART. 16 DELLO STATUTO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PERUGIA

omissis

omissis

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE A

TRACCIA 4

omissis

I documenti di gara per l'affidamento di un contratto pubblico di un servizio di manutenzione

GRUPPO DI DOMANDE B

TRACCIA 7

omissis

Modalità di effettuazione di un collaudo in corso d'opera o finale

TRACCIA 6

omissis

Mary leaves the bar. She must find a solution.

Usually, when she's walking, good ideas come to her, so she decides to walk around the city without any destination. She turns right, then left, crosses a square, waits for a green light before crossing a road, then turns back the way she came.

In the end she thinks, "I'll go back to John's place. If he's not there, I'll call him." It's already twenty to nine. It's late and she must hurry.

Once again, John is not home. All Mary can do now is give up on the surprise and phone him.

Mary calls him a second, a third and a fourth time, but John doesn't answer. Now Mary is desperate. "What a stupid idea it was to surprise him! How stupid to have secrets from John! The entire day has been wasted!"

TRACCIA 6

Mary esce dal bar. Deve trovare una soluzione.

Di solito quando cammina ha buone idee, così decide di camminare per la città senza una destinazione. Gira a destra, poi a sinistra, attraversa una piazza, aspetta il verde al semaforo per attraversare la strada, poi torna indietro da dove è venuta.

Alla fine pensa: "Ora torno a casa di John. Se lì non c'è, lo chiamo."

Sono già le nove meno venti: è tardi, e Mary deve fare presto.

Ancora una volta John non è in casa: l'unica possibilità che rimane è rinunciare alla sorpresa e telefonare.

Mary chiama due, tre, quattro volte, ma John non risponde.

Ora è disperata: "Che stupida idea fare una sorpresa! Che stupida idea avere dei segreti con John! L'intera giornata sprecata per niente!"

TRACCIA 6

omissis

Funzionalità dei Layers e i comandi associati nei software di disegno elettronico CAD

omissis

TRACCIA 5

FUNZIONI DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE AI SENSI DELL'ART. 20 DELLO STATUTO
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PERUGIA

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE A

TRACCIA 8

Differenza tra manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti a servizio di edifici

omissis

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE B

TRACCIA 3

Tecniche e tecnologie per l'efficientamento energetico degli edifici

omissis

TRACCIA 7

Mary doesn't want to stay in Ferrara and can't wait any longer. The last train to Bologna leaves soon, at eleven minutes past nine. Sad and disappointed, she gives up on the surprise and goes home.

Before leaving she slips a note under John's door. On the note she writes: "Hello darling! Happy Anniversary! I miss you so much... Mary".

As she walks to the station, Mary thinks about how useless her journey has been. She is so angry she could cry!

Fortunately, the train journey is interesting. Around her are various other people: a stylish gentleman who is asleep, a mother with a small, quiet child and two students talking about philosophy.

Mary spends the journey observing these people, and her sadness passes.

omissis

omissis

TRACCIA 7

Mary non vuole restare a Ferrara, e non può più aspettare: l'ultimo treno per Bologna parte tra poco, alle 21:11. Così, anche se triste e delusa, rinuncia alla sorpresa e torna a casa.

Prima di andare via però lascia un biglietto sotto la porta di John. Sul biglietto scrive: "Ciao amore! Buon anniversario! Mi manchi tanto... Mary".

Mentre cammina verso la stazione, Mary pensa a quanto è stato inutile il suo viaggio: per la rabbia ha voglia di piangere!

Per fortuna il viaggio in treno è interessante. Vicino a lei ci sono altre persone: un signore elegante che dorme, una mamma con un bambino piccolo e tranquillissimo, e due studenti che parlano di filosofia.

Mary passa il tempo a osservare queste persone, e così la tristezza passa.

TRACCIA 8

Funzionalità dei programmi con fogli elettronici tipo Microsoft Excel

omissis

omissis

omissis

TRACCIA 4

COMPOSIZIONE DEL SENATO ACCADEMICO AI SENSI DELL'ART. 17 DELLO STATUTO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PERUGIA

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE A

TRACCIA 1

Principali caratteristiche dei contratti di *Facility management*

omissis

omissis

GRUPPO DI DOMANDE B

TRACCIA 6

Variazioni contrattuali in corso d'opera dovute a sospensioni, riserve e penali

omissis

omissis

TRACCIA 1

Mary is 25 years old. She is studying medicine in Bologna and has lots of friends because she is nice and kind.

She is going out with a young man called John.

He is 30 years old and works in Ferrara. John is an engineer. John loves going out in the evenings, going to the cinema and meeting friends.

Mary and John have been engaged for three years. They live in different cities but luckily Ferrara and Bologna are not very far apart.

Mary has the keys to John's house and John has the keys to Mary's house: they don't have any secrets.

Today is Wednesday. Mary doesn't have lessons at the university. She wants to surprise John because today is a special day. For Mary, in fact, it is a very important day.

omissis

omissis

omissis

TRACCIA 1

Mary ha 25 anni. Studia medicina a Bologna e ha molti amici perché è simpatica e gentile.

Esce insieme a un ragazzo, che si chiama John.

Lui ha 30 anni e lavora a Ferrara: è ingegnere.

John adora uscire la sera, andare al cinema, incontrare gli amici.

Mary e John sono fidanzati da tre anni. Abitano in città diverse, ma per fortuna Bologna e Ferrara non sono molto lontane.

Mary ha le chiavi di casa di John, e John ha le chiavi di Mary: i due ragazzi non hanno segreti.

Oggi è mercoledì. Mary non ha lezione all'università. Vuole fare una sorpresa a John perché oggi è un giorno speciale. Per Mary infatti è un giorno molto importante.

omissis

TRACCIA 2

I principali comandi nei software per la computazione di lavori

omissis

TRACCIA 6

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE AI SENSI DELL'ART. 21 DELLO STATUTO
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PERUGIA

omissis

omissis