

Dipartimento di Lettere, Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne  
Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici  
Verbale del 24 giugno 2021

La Commissione designata dal Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici, composta dai professori Cristina Galassi (presidente), Alfredo Bellandi (membro), Alessandra Migliorati (membro), ha preso in esame le domande (e relativi allegati) pervenute al Dipartimento di Lettere, Lingue, Letterature e Civiltà Antiche e Moderne in risposta ai bandi emanati con Decreti Rettorali nn.1340, 1341 e 1343 del 14.06.2021 (**V ciclo I anno**).

Entro i termini prescritti (23.06.2021) sono pervenute le seguenti domande:

Decreto Rettorale n.**1340/2021** (affidamento intra ateneo a titolo gratuito):

- 1) Alfredo Bellandi: Museologia Mod. A-B, L-ART/04, ore 8, 2 CFU
- 2) Slivia Blasio: Storia dell'Arte Moderna, Mod. B, L-ART/02, ore 4, 1 CFU
- 3) Serenella Pieroni: Legislazione dei Beni culturali, Mod. A, IUS /10, ore 4, 1CFU
- 4) Giancarlo Gentilini: Storia dell'arte moderna, Mod. A L-ART/02, ore 4, 1 CFU
- 5) Mirko Santanicchia; Tecniche artistiche e Arti applicate, Mod. A-B, L-ART/04, 2 CFU
- 6) Alessandra Migliorati; Storia dell'Arte contemporanea, Mod. B-D, L- ART/03, ore 8, 2 CFU

Decreto Rettorale n. **1341/2021** (Affidamento intra Ateneo a titolo gratuito e in subordine retribuito e in ulteriore subordine affidamento extra Ateneo a titolo gratuito e in subordine retribuito):

- 1) ANNA MARIA AMBROSINI: Storia dell'Arte moderna – Mod. C, L-ART/02, ore 4, 1 CFU
- 2) LORENZO CANOVA: Storia dell'Arte contemporanea – Mod. C, L-ART/03, ore 4, 1 CFU
- 3) CAMILLA FIORE: Storia dell'Arte contemporanea – Mod. A, L-ART/03, ore 4, 1 CFU
- 4) IOLE CARLETTINI: Storia dell'Arte medioevale- Mod. C-D, L-ART/01, ore 8, 2 CFU
- 5) ANNA CERBONI BAIARDI: Tecniche artistiche e Arti applicate – Mod. E, L-ART/04, ore 4, 1 CFU
- 6) GAETANO CURZI: Storia dell'Arte medioevale – Mod. A-B, L-ART/01, ore 8, 2 CFU
- 7) MICHELE MACCHERINI: Storia dell'Arte moderna – Mod. D, L-ART/02, ore 4, 1 CFU
- 8) CECILIA PRETE: Museologia – Mod. C, L-ART/04, ore 4, 1 CFU

9) STEFANIA ZULIANI: Storia dell'arte contemporanea, Modulo E, L-ART/03, ore 4, CFU 1

10) ALESSIO MONCIATTI: Storia dell'Arte medioevale – Mod. E , L-ART/01, ore 4, 1 CFU

N.B. in fondo alla pagina sono riportate le Università di appartenenza dei docenti sopra elencati

Dopo aver valutato con attenzione la documentazione prodotta, la congruità dei settori scientifico-disciplinari di appartenenza in rapporto ai moduli didattici per i quali è stata prodotta domanda, i curricula presentati, la Commissione esprime unanime voto perché ai docenti sopra richiamati venga attribuito l'affidamento di docenza presso la Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici.

Decreto Rettorale n. **1343/2021** (affidamento intra Ateneo a titolo gratuito e in subordine retribuito)

Nessuna domanda è pervenuta. Si intende dunque procedere invitando esperti dei vari settori scientifico-disciplinari a presentare domanda e curriculum da sottoporre al vaglio del Nucleo di Valutazione di Ateneo (art. 23-comma 1- L 30-12-2010, n. 240). Si comunica che i nominativi degli esperti a cui si intende conferire il contratto sono i seguenti:

- 1) Saverio Ricci: Economia e gestione dei beni culturali - Mod. E, SECS-P/07, ore 4, 1 CFU
- 2) Gianluca Delogu; Economia e gestione dei beni culturali, Modulo C, SECS/P07, ore 4 CFU 1
- 3) Marica Mercalli: Economia e gestione dei beni culturali, Modulo D, SECS/P07, ore 4 CFU 1
- 4) Paola Mercurelli Salari; Economia e gestione dei beni culturali, Modulo A-B, SECS/P07, ore 8 CFU 2
- 5) Giuseppe Severini: Legislazione dei beni culturali, Modulo B, IUS /10 ore 4, CFU 1
- 6) Stefano Fantini: Legislazione dei beni culturali, Modulo C, IUS/10, ore 4 CFU 1
- 7) Caterina Bon Valsassina: Legislazione dei beni culturali, Modulo D, IUS/10, ore 4 CFU 1
- 8) Gianluca Delogu: Legislazione dei beni culturali, Modulo E, IUS/10, ore 4 CFU 1 CFU
- 9) Fabio De Chirico: Museologia, Modulo D, L-ART/04 ore 4, CFU 1

- 10) Edith Gabrielli. Museologia, Modulo E, L-ART/04 ore 4, CFU 1  
11) Gabriele Barucca: Tecniche artistiche e arti applicate, Moduli C-D, L-ART/04 ore 8, CFU 2  
12) Giorgio Bonsanti: Teoria e storia del restauro, Moduli A-E, L-ART/04 ore 20, CFU 5  
13) Francesco Federico Mancini, Storia dell'arte moderna – Mod. E, L-ART/02, ore 4, 1 CFU

Perugia, 24.06.2021

F.to Prof.ssa Cristina Galassi

(Direttore della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici)

Università di appartenenza dei docenti Decreto Rettorale n. **1341/2021**

<b>ANNA MARIA AMBROSINI</b>	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
<b>LORENZO CANOVA</b>	Università del Molise
<b>CAMILLA FIORE</b>	Università del Molise
<b>IOLE CARLETTINI</b>	Università degli Studi Chieti-Pescara
<b>ANNA CERBONI BAIARDI</b>	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
<b>GAETANO CURZI</b>	Università degli Studi Chieti-Pescara
<b>MICHELE MACCHERINI</b>	Università degli Studi dell'Aquila
<b>CECILIA PRETE</b>	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
<b>STEFANIA ZULIANI</b>	Università degli Studi di Salerno
<b>ALESSIO MONCIATTI</b>	Università del Molise