

CURRICULUM VITAE

ALESSIA D'AURIA

ISTRUZIONE

2020

Dottorato in Scienze Agrarie e Agroalimentari (AGR/06)
Università degli Studi di Napoli Federico II

02/ 2017 – 03 2020 – Dottorato di Ricerca in Scienze Agrarie e Agroalimentari presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II (XXXII ciclo).
Titolo della tesi: "La Collezione dei Commestibili del Museo Archeologico Nazionale di Napoli: dati archeobotanici"
Discussione: 8 maggio 2020

2015

Laurea in Archeologia e Storia dell'Arte (LM-2)
Università degli Studi di Napoli Federico II

Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte (2010-2014, Classe LM-2) con curriculum archeologico conseguita il 24/02/2015 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Studi Umanistici, con votazione 109/110.
Titolo della tesi sperimentale: "I resti antracologici di Punta di Zambrone e il paesaggio vegetale nell'Età del Bronzo in Calabria"

2010

Laurea in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali (L-1)
Università degli Studi di Napoli Federico II

Laurea Triennale (2006-2009, Classe L-1) in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali conseguita il 26/10/2010 presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II, con votazione 108/110.
Titolo della tesi sperimentale: "Risorse bibliografiche per la Preistoria nella città di Roma".
Realizzazione di un database con i principali testi di interesse preistorico e protostorico presenti nelle biblioteche di Roma

CORSI DI APPROFONDIMENTO

05/2019

Stage di approfondimento

Les acquisition des images 3D des matériaux botanique. Musée National d'Histoire naturelle, Paris (Francia). Prof.ssa Margareta Tenberg

- 03/2019 **Seminario di approfondimento**
L'évolution des traits morphologiques des céréales sauvages en cours de domestication. Musée National d'Histoire naturelle, Paris (Francia). Dott.ssa Fiona Pichon
- 03/2019 **Seminario di approfondimento**
Le archeobotanique. Musée National d'Histoire naturelle, Paris (Francia). Prof.ssa Veronique Zech-Matterne
- 07/2017 **Summer School**
Summer School Transkill. Competenze strategiche per i giovani ricercatori Università Cattolica del Sacro Cuore (MI)
- 03/2017 **Seminario didattico di restauro**
Tecniche di restauro del legno archeologico bagnato – Centro di Restauro del Legno Bagnato. Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio.
- 11/2013 – 02/2015 **Stage di formazione e perfezionamento**
Studio dell'anatomia del legno archeologico e apprendimento dei criteri di identificazione dello stesso. Identificazione dei legni carbonizzati per la elaborazione della tesi di laurea magistrale

PERIODI DI STUDIO ALL'ESTERO

- 03/2019 – 05/2019 **Muséum National d'Histoire naturelle, UMR 7209 Lab (Paris - Compiègne, Francia)** – Periodo di formazione sullo studio della collezione di confronto dei cereali, legumi e frutti del laboratorio UMR 7209 sotto la supervisione della prof.ssa Veronique Zech-Matterne. Studio della struttura morfologica e anatomica della pianta e del seme per il riconoscimento e l'identificazione dei resti archeologici.

ESPERIENZA LAVORATIVA	
07/2020 – 10/2020	Botanica BORSA DI RICERCA: Università degli Studi di Napoli Federico II Valutazione della performance idraulica delle viti attraverso analisi dendro-anatomiche. Progetto Modelli Sostenibili di Coltivazione del Vitigno Greco: Efficienza d'uso delle risorse ed applicazione di Indicatori della "Footprint family" – GREASE. Responsabile scientifico: Prof/ssa Veronica De Micco

09/2019 – 07/2020	<p>Curatore Scientifico Musée de l’Homme; Museo Archeologico Nazionale di Napoli; Università degli Studi di Napoli Federico II Curatore s/cientifico della mostra “Dernier repas à Pompéi” presso il Musée de l’Homme di Parigi (8 luglio 2020 – gennaio 2021)</p>
05/2018 – 02/2019	<p>Curatore Scientifico Museo Archeologico Nazionale di Napoli; Università degli Studi di Napoli Federico II Curatore scientifico della mostra “Res Rustica. Archeologia, botanica e cibo nel 79 d.C.” presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli (21 novembre 2018 – 18 febbraio 2019)</p>
11/2017 – 12/2017	<p>Archeobotanica CONTRATTO: Innova S.C. A.R.L. Analisi ed identificazione di un reperto ligneo di un manico di una lancia di epoca protostorica proveniente dal Lago di Mezzano (VT)</p>
09/2017 – ad oggi	<p>Archeobotanica Università La Sapienza, Dipartimento di Scienze dell’Antichità Pianificazione e direzione del campionamento archeobotanico del sito protostorico di Paduli (RI) <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Campionamento archeobotanico. Identificazione anatomica di campioni di legno archeologico</p>
07/2017 – ad oggi	<p>Archeobotanica Università degli Studi di Napoli Federico II; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Salerno e Avellino Analisi archeobotaniche (legni e macroresti) della “Grotta di Nardantuono” presso Olevano sul Tusciano <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> identificazione anatomica di campioni di legno archeologico carbonizzato</p>
09/2016 – 10/2017	<p>Archeobotanica Pontificia commissione di Archeologia Sacra Analisi archeobotaniche (legni e macroresti) delle Catacombe di San Gennaro (Napoli). <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> identificazione anatomica di campioni di legno archeologico</p>
11/2016 – 12/2016	<p>Archeologa/Archeobotanica CONTRATTO: De Marco S.r.l. a Socio Unico Scavo archeologico nella “Grotta di Nardantuono” presso Olevano sul Tusciano nell’ambito dei lavori del cantiere denominato “Restauro e Valorizzazione del complesso monastico Santuariale di San Michele Arcangelo di Olevano sul Tusciano” <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Direzione di scavo. Elaborazione grafica e fotografica; catalogazione dei reperti; pianificazione e direzione del campionamento archeobotanico (legni, carboni e macroresti).</p>
05/2016 – 07/2016	<p>Archeologa/Archeobotanica Parco Archeologico di Pompei Scavo stratigrafico del riempimento della Piroga monossile di Poggiomarino conservata presso i locali del MUSA (Portici) <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Direzione di scavo. Elaborazione grafica e fotografica; catalogazione dei reperti; pianificazione e direzione del campionamento archeobotanico (legni, carboni e macroresti); pianificazione e direzione del campionamento pollinico; analisi del degrado e identificazione del legno della piroga.</p>
06/2015 – 07/2015	<p>Archeobotanica CONTRATTO: Innova S.C. A.R.L. Identificazione anatomica di campioni di legno archeologico carbonizzato di Oplontis (Oplontis Archaeological Project)</p>

11/2014 – 12/2014	<p>Archeobotanica CONTRATTO: Österreichische Akademie der Wissenschaften OREA – Vienna Identificazione anatomica di campioni di legno archeologico carbonizzato del sito protostorico di Punta di Zambrone (VV) presso l'Università di Napoli Federico II, Dipartimento di Agraria</p>
03/2014 – 04/2014	<p>Archeobotanica CONTRATTO: Österreichische Akademie der Wissenschaften OREA – Vienna Estrazione e analisi di campioni di legno archeologico carbonizzato proveniente dallo scavo di Punta di Zambrone presso L'università di Napoli Federico II, Dipartimento di Agraria</p>
08/2013 – 10/2013	<p>Archeologa/Archeobotanica Università degli Studi di Napoli Federico II Scavo archeologico nel sito protostorico dell'Età del Bronzo di Punta di Zambrone <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Responsabile campionamento e flottazione di reperti archeobotanici. Attività di scavo, recupero materiali e documentazione (fotografica e grafica)</p>
09/2012 – 10/2012	<p>Archeologa/Archeobotanica Università degli Studi di Napoli Federico II Scavo archeologico nel sito protostorico dell'Età del Bronzo di Punta di Zambrone <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Responsabile campionamento e flottazione di reperti archeobotanici. Attività di scavo, recupero materiali e documentazione (fotografica e grafica)</p>
07/2012 – 07/2012	<p>Archeologa/Archeobotanica Università degli Studi di Napoli Federico II Scavo archeologico nel sito protostorico dell'Età del Ferro di Torre Galli <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Responsabile campionamento e flottazione di reperti archeobotanici. Attività di scavo, recupero materiali e documentazione (fotografica e grafica)</p>
08/2011 – 11/2011	<p>Archeologa Parco Archeologico di Pompei Scavo archeologico nel villaggio protostorico di loc. Longola di Poggiomarino <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> Attività di scavo, magazzino e documentazione. Formazione sulle principali attività di scavo</p>
05/2011 – 06/2011	<p>Archeologa Università degli Studi di Napoli Federico II Ricognizione archeologica nelle zone circostanti del lago di Bracciano. <i>Principali mansioni e responsabilità:</i> attività di ricognizione sul campo, studio e documentazione dei materiali</p>

ATTIVITÀ DIDATTICA

Attività seminari e di laboratorio svolte nell'ambito del Corso di Tecnologia del Legno e Dendrocronologia, Laurea Specialistica SFA del Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Napoli Federico II

Anno accademico 2019/2020

- L'archeobotanica. Applicazione e casi studio
- Attività di laboratorio di microscopia applicata all'anatomia del legno

Anno accademico 2018/2019

- Storia biogeografica del cipresso nel Mediterraneo occidentale
- L'archeobotanica nel sito archeologico di Colli sul Velino, Paduli (RI)
- Carboni e legni dal sito archeologico di Longola, Poggiomarino. Approfondimento sul caso studio della piroga monossile (Bronzo recente)
- La collezione dei Commestibili del Museo Archeologico Nazionale di Napoli
- Attività di laboratorio di microscopia applicata all'anatomia del legno

Seminari e attività di divulgazione scientifica svolti presso Università italiane ed Enti Nazionali

- *Gli alberi tra passato, presente e futuro*. Giornata dell'albero – Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 20/11/2019
- *L'ulivo e l'archeologo. Rassegna di Archeobotanica. La ricerca diventa marketing territoriale*. Incontri di Archeologia – Museo Archeologico Nazionale di Napoli, 21/09/2019
- *Che cos'è l'archeobotanica* – Museo di Rieti, Università La Sapienza, 28/09/2018
- *Le radici della cultura agro-alimentare campana: storie di piante da Pompei e dintorni*. Notte Europea dei Ricercatori – Saperi e Sapori delle Scienze Agrarie – Università degli Studi di Napoli Federico II, 25-28/05/2017
- *La cultura agro-forestale della Campania antica: storie di Pianta e dintorni*. Natale in Reggia, Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Napoli Federico II, 10/12/2017

Collaborazione alla stesura di tesi di laurea sperimentale magistrale, Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Napoli Federico II

- Laurea in Scienze Forestali e Ambientali. Titolo della tesi: L'albero e la ritualità della Campania antica: i casi studio di Pompei e le Catacombe di San Gennaro. Anno accademico 2016/2017
- Laurea in Scienze Forestali e Ambientali. Titolo della tesi: La botanica delle rose nel mondo antico: il caso di Pompei e dell'Area Vesuviana. Anno accademico 2016/2017

Co-Tutoraggio di tesi di laurea sperimentale magistrale, Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Napoli Federico II

- Laurea in Scienze Forestali e Ambientali. Titolo della tesi: Il paesaggio forestale della Piana Reatina 3000 anni fa: primi dati dal bacino di Piediluco. Anno accademico 2019/2020
- Laurea in Scienze Forestali e Ambientali. Titolo della tesi: La Cipresseta di Fontegreca. Primi dati pedoantracologici. Anno accademico 2018/2019
- Laurea in Scienze Forestali e Ambientali. Titolo della tesi: Lo scavo del riempimento della piroga di Poggiomarino. Primi dati archeobotanici (Età del Bronzo). Anno accademico 2018/2019

Co-Tutoraggio di tesi di laurea triennale, Dipartimento di Agraria, Università degli Studi di Napoli Federico II

- Laurea in Tecnologie alimentari. Titolo della tesi: Il ruolo delle proprietà del legno nell'affinamento del vino. Anno accademico 2019/2020

CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- Convegno internazionale "Centri fortificati indigeni della Calabria dalla protostoria all'età ellenistica" (PRIN 2009), Università degli Studi di Napoli Federico II (Napoli), 16-17 gennaio 2014. **Oral presentation:** Il Paesaggio agroforestale di Punta di Zambrone: primi dati archeobotanici
- Workshop Punta di Zambrone (PRIN 2009), Institute for Oriental and European Archaeology (OREA), Vienna, 27 aprile 2014. **Oral presentation:** The agroforestry landscape at Punta di Zambrone: archaeobotany's preliminary data
- Convegno internazionale "1200 B.C.E. A Time of Breakdown - A Time of Progress in Southern Italy and Greece (PRIN 2009), Österreichisches Historisches Institut Rom, Austrian Academy of Sciences (ÖHI), Roma, 16-18 aprile 2015. **Oral presentation:** The Olive tree in the Cultural Landscape of Punta di Zambrone
- Convegno internazionale "Paesaggi domestici. L'esperienza della natura nelle case e nelle ville romane. Pompei, Ercolano e l'area vesuviana", Pompei, 27-28 aprile 2018. **Oral presentation:** Living plants vs dead plant remains: the paradigmatic case of Pompeii
- Convegno internazionale CEA 2018 "14th Conference of Environmental Archaeology 2018. Humans and environmental sustainability: Lessons from the past ecosystem of Europe and Northern Africa", Modena, 26-28 Febbraio 2018. **Oral presentation:** The recent history of cypress (*Cupressus sempervirens* L.) in Italy: Archaeobotanical data from the Ancient Campania
- Convegno internazionale "Picta fragmenta. Rileggendo la pittura vesuviana", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Napoli, 13-15 Settembre 2018. **Poster:** Gli elementi vegetali nelle pitture vesuviane del MANN
- Convegno nazionale "Archeologia del cibo, gastronomia e marketing territoriale: dalla ricerca al prodotto", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Napoli, 26 novembre 2018. **Oral presentation:** La Collezione dei Commestibili del MANN e la cultura alimentare della Campania
- Convegno internazionale "Archeorganics. 1st Italian Workshop on the Analysis of Archaeological Organic Remains", Roma, 20-21 giugno 2019. **Oral presentation:** A new archaeobotanical and isotopic database of vegetation in the Vesuvian archaeological area
- Convegno internazionale "Subterranean Archaeology: Archeologia e Speleologia", British School, Roma, 2 luglio 2019. **Oral presentation:** La Grotta di Nardantuono ad Olevano sul Tusciano (SA). Uomo e ambiente nel Bronzo Medio 3
- XIV Incontro di Studi: Preistoria e Protostoria in Etruria "Archeologia dell'abitare. Insediamenti e organizzazione sociale prima della città. Dai monumenti ai comportamenti", Valentano (VT) – Museo della preistoria della Tuscia e della Rocca Farnese, Pitignano (GR), Manciano (GR), 7-9 settembre 2019. **Oral presentation:** L'abitato perilacustre dell'Età del Bronzo di Paduli di Monte Cornello: un *central place* nel territorio del lago di Piediluco. Un approccio multidisciplinare.
- Convegno internazionale "LIV Riunione Scientifica Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria", Museo delle Civiltà, Roma, 23-26 ottobre 2019. **Poster:** Ambiente e uomo nella Grotta di Nardantuono ad Olevano sul Tusciano (SA)
- XII Congresso Nazionale SISEF "La Scienza Utile per le Foreste: ricerca e trasferimento", Palermo, 12-15 Novembre 2019. **Oral presentation:** First data on the history of the Fontegreca Italian cypress forest

- XV Incontro di Studi: Preistoria e Protostoria in Etruria “Ipogei. La vita, la morte, i culti nei mondi sotterranei”, Valentano (VT) – Museo della preistoria della Tuscia e della Rocca Farnese, 11-13 settembre 2020. **Poster**: Il paesaggio forestale del bacino di Piediluco 3000 anni fa: primi dati archeobotanici dal sito perilcubre di Paduli (Colli sul Velino, RI)

PUBBLICAZIONI

- Di Pasquale G. e **D’Auria A.**, (2016), La rosa, la botanica e l’uomo. In: La rosa antica di Pompei, l’Erma di Bretschneider, 52-68.
- Di Pasquale G. and **D’Auria A.**, (2016), Roses, botany and mankind. In: The ancient rose of Pompeii, l’Erma di Bretschneider, 52-68
- Poggiali F., Buonincontri M.P., **D’Auria A.**, Volante N., Di Pasquale G. (2017), Wood selection for firesetting: First data from the Neolithic cinnabar mine of Spaccasasso (South Tuscany, Italy). *Quaternary International*, 458, 134-140
- **D’Auria A.**, Buonincontri M.P., Allevato E., Jung R., Pacciarelli M., Saracino A., Di Pasquale G. (2017), Evidence of a short-lived episode of olive (*Olea europaea* L.) cultivation in the Early Bronze Age in western Mediterranean (southern Italy). *The Holocene*, 27(4). 605-612
- Allevato E., Buonincontri M.P., Pecci A., **D’Auria A.**, Papi E., Saracino A., Di Pasquale G. (2017), Wood exploitation and food supply at the border of the Roman Empire: the case of the vicus of Thamusida – Sidi Ali ben Ahmed (Morocco). *Environmental Archaeology*, 22(2), 200-217
- **D’Auria A.**, Allevato E., Leonetti F., Di Pasquale G. (2017), Il paesaggio agro-forestale di Punta di Zambrone tra Bronzo Antico e Recente in Atti del Convegno “Centri fortificati indigeni della Calabria”. In: Centri fortificati indigeni della Calabria dalla protostoria all’età ellenistica. Atti del Convegno Internazionale Napoli, 16-17 gennaio 2014 (eds di Luigi Cicala, Marco Pacciarelli). *Archeologie. Temi, contesti, materiali*. 1. Naus editoria. pp 303-310
- Zech-Matterne V., Bouchaud C., **D’Auria A.**, Di Pasquale G., Ruas MP., Tenberg M. (2019) Catalogue de l’exposition, Je mange donc je suis. Édition Muséum national d’histoire naturelle/collectif.
- **D’Auria A.**, Teobaldelli M., Di Pasquale G. (2020) The late Holocene history of cypress (*Cupressus sempervirens* L.) in the Italian peninsula: New perspectives from archaeobotanical data. *The Holocene* 30(2), 210-217
- **D’Auria A.**, in press. The Olive Tree and the Agroforestry Landscape at Punta di Zambrone during the Bronze Age. In: Punta di Zambrone I (Jung R., ed), Vienna
- Di Pasquale G., **D’Auria A.**, Cona F., in press. Gli alberi e il patrimonio verde nell’Insula Occidentalis: censimento e strategie di valorizzazione. In: “Pompei. L’Insula Occidentalis. Conoscenza, Scavo, Restauro e Valorizzazione” (Greco G., Osanna M., Picone R., eds.), Erma di Bretschneider, Roma
- Di Pasquale G., **D’Auria A.** (2020) Paesaggi attuali e materiali archeobotanici: il caso del Pino domestico a Pompei. In: “Paesaggi domestici. L’esperienza della natura nelle case e nelle ville romane. Pompei, Ercolano e l’area Vesuviana” a cura di A. Anguissola, M. Iadanza, R. Olivito In: Studi e ricerche del Parco archeologico di Pompei 42, Erma di Bretschneider, Roma, pp. 175-179
- Di Pasquale G. **D’Auria A.**, Comegna C., (in stampa), I dati antracologici della Capanna 3 di Nola – Croce del Papa D’Auria (in stampa), The Olive tree in the Cultural landscape of Punta di Zambrone during the Bronze Age, Atti del Convegno OREA
- **D’Auria A.**, Di Lorenzo H., Matarese I., (submitted) Ambiente e uomo nella Grotta di Nardantuono ad Olevano sul Tusciano (SA). In: Atti della LIV Riunione Scientifica “Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria”
- Sacchi R., Picariello G., Paduano A., Genovese A., Nuzzo G., Motta A., Siano F., Cutignano A., Lubritto C., **D’Auria A.**, Di Pasquale G., Addeo F. (accepted) Olive oil from 79 A.D. in a Vesuvian glass bottle guarded at the National Archaeological Museum of Naples (MANN, Naples, Italy). *Nature partner journal Science of Food*

ABSTRACT BOOK

- **D’Auria A.** Di Pasquale G., (2018) The recent history of cypress (*Cupressus sempervirens* L.) in Italy: archaeobotanical data from the Ancient Campania. Conference “Humans and environmental sustainability: Lessons from the past ecosystems of Europe and Northern Africa. CEA2018” (Florenzano A., Montecchi M.C., Rinaldi R., eds.) pp. 101-104, Modena, Italy. ISBN: 978-88-943442-0-2
- Motti R., Di Pasquale G., Moscato E., **D’Auria A.**, (2018) Gli elementi vegetali nelle pitture vesuviane del MANN. Conference “Picta Fragmenta. Rileggendo la pittura vesuviana” (Coralini A., Giacco M., Sampaolo V., eds.) Electa, Napoli
- Teobaldelli M., **D’Auria A.**, Di Pasquale F., (2019) First data on the history of the Fontegreca Italian cypress forest. Conference “La Scienza utile per le foreste: ricercar e trasferimento” (Maetzke F.G, Sferlazza S., Badalamenti E., Fretto S., da Silveira Bueno R., La Mantia T., La Mela Veca D., Bucci G., eds.) pg. 34, Università degli Studi di Palermo, Palermo, Italy.
- **D’Auria A.**, Di Lorenzo H., Matarese I., (2019) Ambiente e uomo nella Grotta di Nardantuono ad Olevano sul Tusciano (SA). Conference “Archeologia del cambiamento. Modelli, processi, adattamenti nella Preistoria e Protostoria” (Boccuccia P., Rubat Borel F. eds.), p.3, Roma, Italy.

Capacità e competenze linguistiche			
Madrelingua	Italiana		
Altre lingue	Capacità di lettura	Capacità di scrittura	Capacità di espressione orale
Inglese	Eccellente (C1)	Eccellente (C1)	Buono (B2)
Francese	Eccellente (C1)	Buono (B2)	Buono (B2)
Spagnolo	Eccellente (C1)	Eccellente (C1)	Buono (B2)