

CURRICULUM ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA di Francesca Diosono

POSIZIONE ATTUALE

- Professore a contratto (Lehrauftrag) presso la Ludwig-Maximilians-Universität, Institut für Klassische Archäologie, Monaco di Baviera.

TITOLI DI STUDIO

- Dottorato di ricerca in Storia Antica con curriculum topografico, con borsa di studio triennale. Titolo della tesi: "*Il commercio tra la Alta e la Media Valle del Tevere e Roma: merci, mercati, porti*"; tutor Prof. F. Coarelli.

Dottorato di ricerca in Storia Antica, Storiografia dell'Antichità Classica consorziato tra Università di Perugia, Università di Matera, Università "Cattolica" di Milano, Università di Macerata, con sede presso l'Università di Perugia. XVII ciclo. Conseguito in data 02/03/2007.

- Laurea in Lettere con votazione di 110/110 con lode e dignità di stampa, con una tesi dal titolo "*Il collegio dei dendrophori ed il commercio del legname sul fiume Tevere*", relatore Prof. F. Coarelli. Università di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia. A.A. 2000/2001; conseguita in data 19/02/02.

ABILITAZIONI

- Conseguimento dell'abilitazione scientifica nazionale italiana all'esercizio della funzione di Professore di seconda fascia per il settore concorsuale 10/01 Archeologia - Bando 2012 (D.D. 222 del 27/07/2012).

MIUR. Validità: 4/2/2014 – 4/2/2024.

ASSEGNI DI RICERCA IN ITALIA

- Assegno di ricerca della durata di 12 mesi per il progetto *Ricerche sul culto di Diana Nemorensis*. Dipartimento di Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne, Università degli Studi di Perugia. Gennaio – dicembre 2016.

- Assegno di ricerca della durata di 12 mesi per il progetto *Ricerche archeologiche ai Santuari di Fregellae, di Villa San Silvestro di Cascia e di Diana a Nemi*.

C.I.P.L.A. (Centro interuniversitario per l'ambiente), Dipartimento Uomo & Territorio, Università degli Studi di Perugia. Settembre 2012 – agosto 2013.

- Assegno di ricerca della durata di 14 mesi per il progetto *Ricerche storico - archeologiche nel sito archeologico di Villa San Silvestro - Cascia (PG), volte anche alla valorizzazione del sito e del suo territorio*.

Regione Umbria, POR FSE 2007-2013, Asse II, Ob. sp. E; Asse II, Ob. sp. L, Risorse CIPE; Università di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio. Maggio 2009 - giugno 2010.

- Assegno di ricerca della durata di 18 mesi per il progetto *Carta delle potenzialità archeologiche della Valle del Tevere*.

Regione Umbria, POR 2000-2006, Misura D4, Ob.3; Università di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio. Aprile 2007 - ottobre 2008.

BORSE DI STUDIO E FELLOWSHIP ALL'ESTERO

- *Habilitationsstipendium der Bayerischen Gleichstellungsförderung 2018 - Förderung der Chancengleichheit für Frauen in Forschung und Lehre* presso la Ludwig-Maximilians-Universität di Monaco di Baviera con il progetto di abilitazione *Archäologie des Rituals im alten Latium. Fallbeispiele aus dem Kontext des Heiligtums der Diana in Nemi (Rom) zwischen dem 6. und dem 1. Jh. v. Chr.* Frauenbeauftragte LMU München; Institut für Klassische Archäologie LMU München. Ottobre 2018 – marzo 2020.

- *Humboldt-Forschungsstipendium für erfahrene Wissenschaftler* (borsa di ricerca per ricercatori esperti della Fondazione Von Humboldt) presso la Ludwig-Maximilians-Universität di Monaco di Baviera con il progetto di ricerca *Nemi – Das Heiligtum der Diana bei Rom: Kult, Topographie, Architektur, Organisation, Geschichte.* Alexander von Humboldt Stiftung; LMU München, Institut für Klassische Archäologie. Ottobre 2013 – dicembre 2015.

- *Carl Friedrich von Siemens Stiftung Forschungsstipendium* per il sostegno ai ricercatori con Borsa di ricerca Von Humboldt con sede a Monaco di Baviera. Carl Friedrich von Siemens Stiftung. Gennaio – dicembre 2015.

- Titolare di borsa di studio (*grant*) legata alla partecipazione al Congresso Internazionale *Rei Creta-riae Romanae Fautores*, concessa dall'organizzazione del convegno. Cadiz (Spagna) 28 settembre - 5 ottobre 2008, XXVI Congresso Dürres (Albania) 26 settembre - 2 ottobre 2006, XXV Congresso

- *Visiting Research Graduate Student* presso l'Università di Cambridge (Inghilterra), con il progetto intitolato *Il ruolo economico e sociale dei collegia professionali romani* (soggiorno finanziato attraverso la concessione di mensilità raddoppiata della borsa di dottorato). University of Cambridge, Faculty of Classics. Novembre - dicembre 2005.

- Missione di ricerca presso Tiermes all'interno dell'Azione Integrata Italia-Spagna 2004-2005 “*Il paesaggio antico: studio e valorizzazione*” con il progetto *Tiermes (Soria). Un esempio di valorizzazione di un sito archeologico.* Agosto 2005.

- Missione di ricerca presso il CSIC di Madrid all'interno dell'Azione Integrata Italia-Spagna 2004-2005 “*Il paesaggio antico: studio e valorizzazione*” con il progetto *Il castellum repubblicano di Cerro del Trigo (Granada) ed il controllo di Roma sul territorio e sulle vie di comunicazione.* Aprile 2005.

- Missione di ricerca presso il CSIC di Madrid, l'Università di Granada e l'Università di Siviglia all'interno dell'Azione Integrata Italia-Spagna 2003-2004 “*Il paesaggio antico: studio e valorizzazione*” con il progetto *La navigazione fluviale in Italia e Hispania.* Ottobre - novembre 2003.

- Borsa di studio post-laurea per l'estero del Collegio Pio della Sapienza per il progetto intitolato *Impatto militare romano in età repubblicana sulle comunità indigene dell'Alta Andalusia: l'accampamento romano di Cerro del Trigo, Puebla de Don Fadrique (Granada, Spagna)* Collegio Pio della Sapienza dell'Università degli Studi di Perugia; Universidad de Granada, Departamento de Prehistoria y Arqueología. Novembre 2002 - febbraio 2003.

- Borsa di studio Leonardo per uno *stage* presso il *Musée des Antiquités Nationales di Saint – Germain – en Laye* (Yvelines, Île-de-France), per attività di ricerca sui materiali conservati nel Museo e sui loro siti archeologici di provenienza e collaborazione all'organizzazione della mostra "*L'Or du Princes Barbares*".

Comunità Europea ; Consorzio TUCEP ; Musée des Antiquités Nationales di Saint – Germain – en Laye. Settembre – novembre 2000.

BORSE DI STUDIO E FELLOWSHIP IN ITALIA

- *Visiting Fellow* presso il Dipartimento Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa. 15 febbraio – 31 marzo 2021.

- Borsa di mobilità dell'AUR nell'ambito del *Concorso di idee imprenditoriali volte alla valorizzazione di beni culturali e/o di siti ad elevata valenza storica ed archeologica* per il progetto *Arch.it.Arch. Dialoghi tra architettura ed archeologia* con stage svolto presso lo Studio degli Architetti Romagnoli e Batocchioni di Roma.

Agenzia Umbra Ricerche, *Concorso di idee imprenditoriali volte alla valorizzazione di beni culturali e/o di siti ad elevata valenza storica ed archeologica* – Intervento 1 (Regione Umbria, POR - FSE 2007-2013). Ottobre 2011 – Aprile 2012.

-Borsa di Studio per collaborazione lavorativa (150 ore) a tempo parziale da svolgere presso l'Università di Perugia (A.A. 1999 – 2000). La borsa è stata attribuita per titoli di merito.

-Borsa di Studio INPDAP (A.A. 1996 – 1997). La borsa è stata attribuita per titoli di merito.

ALTRA FORMAZIONE POST-LAUREA

- Partecipazione al corso per ricercatori *How to write a competitive Proposal for Horizon 2020*. Ludwig-Maximilians-Universität München. Febbraio 2015.

- Partecipazione al corso di formazione di 40 ore volto al perfezionamento delle competenze teorico-pratiche funzionali alla gestione di un'attività imprenditoriale nell'ambito dei Beni Culturali. Agenzia Umbra Ricerche, *Concorso di idee imprenditoriali volte alla valorizzazione di beni culturali e/o di siti ad elevata valenza storica ed archeologica* – Intervento 2 (Regione Umbria, POR - FSE 2007-2013); Società FormaAzione. Settembre 2012.

- Partecipazione alla II *Summer School "La ceramica romana. Metodologie per lo studio di produzione, circolazione e consumo"*, corso di formazione avanzata a numero chiuso. IBAM-CNR di Catania; ICAC-Istituto Catalano di Archeologia Classica; Università di Catania; Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica e Medievale "Dinu Adamesteanu", Università di Lecce. Catania 15-20 ottobre 2007.

- Partecipazione al laboratorio di classificazione dei materiali dello scavo del Ceramico di Metaponto, sotto la direzione scientifica di F. Silvestrelli. Museo Archeologico di Metaponto; Università di Lecce. 24 novembre-1° dicembre 2006.

- Partecipazione al *Workshop "La ceramica romana. Metodologie per lo studio di produzione, circolazione e consumo"*, corso di formazione avanzata a numero chiuso. Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica e Medievale "Dinu Adamesteanu"; Università di Lecce; IBAM-CNR di Catania. Cavallino, Lecce e Roma 24-31 ottobre 2005.

DIREZIONE DI GRUPPI DI RICERCA INTERNAZIONALI

- Co-direzione del progetto “*Die Felsreliefs von Philippi: eine mikroregionale Studie zur Religion des antiken Makedoniens*” con C. Graml.

Ludwig-Maximilians-Universität München. Dal 2020 (in corso).

- Co-direzione del progetto “*Zwischen Via Appia und überregionalem Handelshafen. Das hellenistische Heiligtum von Monte Sant’Angelo in Terracina (Latium, Italien)*” (campagna di scavo e ricerche 2019-2020) con P. Scheding.

Ludwig-Maximilians-Universität München. Dal 2019 (in corso).

- Co-direzione del progetto “*Between the mountains and the Tiber: towards an archaeology of ancient Sabine*” con M. Cavalieri.

Université Catholique Louvain; Ludwig-Maximilians-Universität München. Dal 2019 (in corso).

- Co-direzione del progetto di scavo (campagne 2003 – 2019), studio e pubblicazione del santuario di Diana a Nemi (RM), insieme a F. Coarelli e P. Braconi dell’Università di Perugia e a G. Ghini e S. Carosi della SABAP RM MET. Dal 2003 (in corso).

- Direzione del progetto di ricerca “*Carta archeologica del Comune di Cascia*” (compreso survey 2016-2018), studio e pubblicazione dei risultati.

Ludwig-Maximilians-Universität München – Comune di Cascia (PG). Dal 2016 (in corso).

-Co-direzione con B. Poulsen e C. Manetta del progetto di ricerca “*Contextualising the past in the Alban Hills (Colli Albani). Villa, tomb and sacred space from the 12th to the 18th milestones of the ancient Via Appia*”, comprese le campagne di indagini archeologiche 2017-2019 presso Villa S. Caterina a Castel Gandolfo e le campagne di rilievo topografico al XII, XIII e XVI miglio della via Appia (2017-2019).

Aarhus Universitat; Aarhus Institute of Advanced Studies (AIAS). In collaborazione con Ludwig-Maximilians Universität München; Accademia di Danimarca, Roma; Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l’area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l’Etruria Meridionale; Technische Universität München. Dal 2016 (in corso).

- Direzione del progetto di ricerca e pubblicazione dei materiali archeologici rinvenuti nell’area del Santuario di Diana dal Rinascimento alla seconda guerra mondiale ed ora conservati presso musei e collezioni in Europa e America.

Collaborano al progetto: Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l’area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l’Etruria Meridionale; Polo Museale del Lazio; Museo Nazionale Romano; Museo Nazionale Preistorico Etnografico Luigi Pigorini; Museo di Villa Giulia; Musei Vaticani; American Academy in Rome; British Museum; Ashmolean Museum; Nottingham Castle Museum; Liverpool Museum; University of Nottingham; Université de Strasbourg; Universität Aarhus; Ny Carlsberg Glyptotek; Berlin Staatliche Antikensammlungen; Ludwig-Maximilians-Universität München; Magyar Nemzeti Múzeum Budapest; Boston Museum of Fine Arts; Pennsylvania Museum; Harvard University. Dal 2014 (in corso).

DIREZIONE DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI

- Co-direzione del progetto di scavo (campagne 2006 – 2012), studio e pubblicazione del sito archeologico di Villa San Silvestro (Cascia, PG), insieme a F. Coarelli e P. Braconi dell'Università di Perugia. 2006-2020.

- Co-direzione del progetto di studio e pubblicazione di tempio del Foro, tempio suburbano e *domus* della colonia latina di *Fregellae* (Ceprano/Arce, FR), insieme a F. Coarelli e G. Battaglini dell'Università di Perugia. Dal 2012 (in corso).

COLLABORAZIONE A GRUPPI DI RICERCA INTERNAZIONALI

- Collaborazione al progetto “*Marble Realities: exploring ancient painted sculptural surfaces on digital platforms*” condotto da A. Skovmøller, University of Copenhagen e C. Graham, Yale University. Dal 2020 (in corso).

- Collaborazione al progetto “*The roman quays of Lake Nemi*” condotto da E. Nantet della Università di Haifa (Israele) con Ecole Française de Rome e Associazione ASSO. Dal 2019 (in corso).

- Collaborazione al progetto del Collège de France “*FTD – Fana templa Delubra, Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica*” per le regioni antiche Lazio, Umbria e Sabina, sotto la direzione scientifica di J. Scheid, O. de Cazenove, F. Coarelli, A. La Regina. Dal 2016 (in corso).

- Contratto di collaborazione per lo studio e la pubblicazione delle ceramiche tra l'età del Ferro e l'alto medioevo dei siti di Acquachiarà e San Giovanni di Tornareccio (CH) nell'ambito del “*Sangro Valley Project*”, sotto la direzione scientifica di E. Bispham dell'Università di Oxford (Inghilterra) e di S. Kane dell'Oberlin College (Ohio, USA). Da luglio 2014 (in corso)

- *Academic Visitor* presso The University of Nottingham (Inghilterra) nell'ambito del “*Nemi Project*”.

University of Nottingham, Department of Classics. Maggio 2014.

- Contratto di collaborazione per lo studio e la pubblicazione di materiali ceramici (sigillata italica; sigillata africana; ceramica da cucina africana; ceramica a pareti sottili) da sito di produzione romano in località Pantanello, nel territorio dell'antica Metaponto, sotto la direzione scientifica di J. Carter e K. Swift dell'Institute of Classical Archaeology, University of Texas at Austin (USA). Settembre 2011 – maggio 2018.

- Direzione dello scavo archeologico della *Via Domitia* presso Colombiers (Hèrault, Francia) nell'ambito del progetto di ricerca e valorizzazione diretto da M. Clavel Lévêque. Parc Culturel du Biterrois – Università di Perugia. Campagne di scavo 2009, 2010 e 2012.

- Partecipazione all'Azione Integrata Italia-Spagna 2003-2005 (biennale) “*Il paesaggio antico: studio e valorizzazione*”.

Università di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio; CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Instituto de Historia, Madrid.

- Responsabile dei saggi di scavo presso le Fonti del Clitunno (Campello sul Clitunno, PG), sotto la direzione scientifica di F. Coarelli dell'Università di Perugia e di H. Patterson della British School at Rome. Campagna 2003.

COLLABORAZIONE A GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI

- Collaborazione al progetto di scavo e studio della colonia latina di *Fregellae* (Ceprano/Arce, FR), sotto la direzione scientifica di F. Coarelli dell'Università di Perugia. Campagne di scavo 2002, 2004, 2007.
- Collaborazione al progetto di scavo nell'area di Villa Silvestri-Rivaldi (via del Colosseo, Roma), sotto la direzione scientifica di A. La Regina della Soprintendenza Archeologica di Roma e di F. Coarelli dell'Università di Perugia. Campagna 2002.

APPARTENENZA AD ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE E PROFESSIONALI

- Socia della Deutsche Archäologen-Verband (DArV). Dal 2020.
- Socia dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM). Dal 2019.
- Socia dell'Associazione internazionale *Rei Cretariae Romanae Fautores*. Dal 2018.

PROGETTI EUROPEI

- Workshop di progettazione per Horizon 2020 “*Reflective-6 Innovative Eco-Systems*” presso University of Nottingham. Gennaio 2015.
- Partecipazione al progetto di ricerca europeo COST (*Cooperation in the field of scientific and technical research*) per la COST Action A27 “*Understanding pre-industrial structures in rural and mining landscapes (LANDMARKS)*” come rappresentante dell'Università di Perugia.
Membro del Working Group 3 *Virtual landscapes and databases*.
Partecipazione al workshop *Exploitation and Preservation of Landscape: from Roman Law to the European and International Regulations* (Napoli; novembre 2005).
Partecipazione alla conferenza *Cultural Landscapes: Economy and regional development* (Samos, Grecia; maggio 2006).
Partecipazione al meeting *Paysage/Label européenne* (Béziers, Francia; novembre-dicembre 2007).
Partecipazione alla conferenza *Cultural Heritage and Landscapes in Europe/ Landschaften: Kulturelles Erbe in Europa* (Bochum, Germania; giugno 2007).
Partecipazione alla conferenza *From past to present through landscape. COST A27 Final Conference* (Þingvellir, Islanda; settembre 2008).
- Partecipazione al progetto della Comunità Europea *LIFE- Medio Ambiente LIFE 03 - Tiermes, Caracena Valley, Spagna 2004 – 2006* come rappresentante dell'Università di Perugia.
Partecipazione alle attività di scavo a Tiermes (Soria, Castilla y Leon, Spagna). Campagna 2005.
Responsabile dello studio dei materiali dallo scavo di Tiermes. Giugno - settembre 2006.

PARTECIPAZIONI A COMITATI SCIENTIFICI DI RIVISTE

- Membro del Comitato scientifico della rivista *Stratigrafie del Paesaggio*, edizioni Il Sileno (2020)
- Membro del Comitato scientifico della rivista *MANTVA*, edizioni Arkatros (2019)

ATTIVITÀ DI REFEREE

- Referee esterna per riviste e volumi edizioni Springer (dal 2019)

- Referee esterna per pubblicazioni scientifiche dell'Università di Copenhagen (2017)
- Referee esterna per *Gilgameš*, Giornale Interdisciplinare di Lettere e Linguistica, Geografia, Arte e Archeologia, Musica e Spettacolo dell'Università di Milano (2018)

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI

- Comitato scientifico e organizzazione del II Colloque International *Vivre avec les phénomènes sismiques dans la Méditerranée et au-delà dans l'antiquité et le moyen-âge*, insieme a R. Compatangelo – Soussignan (Le Mans Université), L. Lancini (Le Mans Université) e F. Le Blay (Université de Nantes). Le Mans 19-20 Novembre 2020.
- Comitato scientifico e organizzazione del I Convegno Internazionale *Convivere con i fenomeni sismici nel Mediterraneo Antico. Storia, archeologia e miti / Vivre avec les phénomènes sismique dans la Méditerranée antique. Histoire, archéologie et mythe* insieme a R. Compatangelo – Soussignan (Le Mans Université), L. Lancini (Le Mans Université) e F. Le Blay (Université de Nantes). Cascia, 25-26 ottobre 2019.
- Organizzazione del Workshop *Il XIII miglio dell'antica via Appia. Studi, indagini, scoperte*, insieme a B. Poulsen e C. Manetta (Aarhus Universitet). Castel Gandolfo, 30 ottobre 2018.
- Organizzazione della sessione “*Beyond hybridity and code-switching: New approaches to the archaeology of Late Hellenistic Rome, Italy, and the wider Mediterranean*” insieme a D. Maschek (University of Birmingham) a *TRAC 2016. The 26th Theoretical Roman Archaeology Conference*. Roma, 16-19 Marzo 2016.
- Comitato scientifico e organizzazione del convegno *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi*, insieme a E. Cirelli (Università di Bologna) e H. Patterson (British School at Rome). Spoleto – Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

- “Consuetudini e sperimentazioni nell'ellenismo italico. Approccio multidisciplinare allo studio delle carpenterie monumentali di età repubblicana” (con A. Fraddosio, A. La Notte, M. D. Piccioni) a *Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica. Convegno Internazionale di Studi*, Padova 8-10 aprile 2021.
- “Costruzioni pubbliche e private in terra cruda nella colonia medio repubblicana di Villa San Silvestro di Cascia” (con L. Grippa e T. Cinaglia) a *Terra, legno e materiali deperibili nell'architettura antica. Convegno Internazionale di Studi*, Padova 8-10 aprile 2021.
- “Cibele and Attis from the Phrygian crags to the city. History, places and forms of the cult of magna Mater in Rome” (con F. Coletti) a *Naming and Mapping the Gods in the Ancient Mediterranean. Spaces, Mobilities, Imaginaries*, Toulouse 10 – 12 febbraio 2021.
- “Il ritorno nei campi nell'Umbria tardoantica. Ville, sistemi produttivi e circuiti commerciali”, a *IV Convegno Internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM)*, Roma 18-19 dicembre 2020.

- “Proprietà di “scudo sismico” di podi e fondazioni di templi in Italia centrale” (con A. Fraddosio, A. La Notte, N. Pecere, M. D. Piccioni), a *II Colloque International Vivre avec les phénomènes sismiques dans la Méditerranée et au-delà dans l’antiquité et le moyen-âge*, Le Mans 19-20 Novembre 2020.
- Poster “Pavimenti repubblicani in cementizio a base litica e fittile dal cd. Piccolo Tempio di Monte Sant’Angelo, Terracina” (con P. Scheduling) a *XXVI Colloquio dell’Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM)*, Roma 18 - 21 marzo 2020.
- “Nuovi dati sul tempio di Diana nel santuario di Nemi” al *IV Convegno Internazionale Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. Fenomenologia e interpretazioni del rito*, Paestum 15-17 novembre 2019.
- “Abitare una terra che si muove: nuovi dati dalla Carta archeologica di Cascia” a *Convivere con i fenomeni sismici nel Mediterraneo Antico. Storia, archeologia e miti*, Cascia 25-26 ottobre 2019.
- “La galleria della *gens* giulio-claudia al santuario di Diana a Nemi” (con A. Palladino) a *Germanico, l’imperatore mancato*, Lucus Feroniae 12 ottobre 2019.
- “El estatus profesional y social de los *purpurarii*: datos epigráficos y literarios” a *VII Purpureae Vestes International Symposium. Redefining textile handcraft structures, tools and production processes*, Granada 2-4 ottobre 2019.
- “Recherches et valorisation du sanctuaire de Diana a Nemi (Rome): faciliter la compréhension des sites archéologiques” (con G. Batocchioni, P. Braconi e L. Romagnoli) a *Votre recherche et après? Rencontre avec le réseau C.U.R.I.E.*, Toulon 28 giugno 2019.
- “Reconstructing ritual activities through the analysis of material culture from destroyed contexts: the cases of the sanctuaries of Nemi and Fregellae in the roman republican Lazio” a *Sanctuaries and Experience: Knowledge, Practice and Space in the Ancient World*, Erfurt 22-23 maggio 2019.
- “Dendrochronological analyses of wooden remains from Moregine, Pompeii: what is the provenance of the silver fir timber?” (con M. Bernabei e J. Bontadi) a *TRACE 2019, Tree-rings in Archaeology, Climatology and Ecology*, San Leucio, Caserta, 7-10 Maggio 2019.
- Poster “Siamo quello che mangiamo. Costumi alimentari e ceramiche da cucina dalle *domus* di *Fregellae*” al *III Convegno Internazionale Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. Identità/Senso di appartenenza. Modelli interpretativi a confronto*, Paestum 16-18 novembre 2018.
- “Il progetto italo-danese e le recenti indagini presso la cosiddetta Villa di Clodio: risultati e nuove scoperte” (con B. Poulsen) al Workshop *Il XIII miglio dell’antica via Appia. Studi, indagini, scoperte*, Castel Gandolfo 30 ottobre 2018.
- “Sigillate e ceramica a pareti sottili nel territorio di Metaponto: produzioni regionali e importazioni” a *RCRF XXXI - 31th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores. Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products*, Cluj-Napoca 23 - 30 settembre 2018.

- “Fasi architettoniche e modanature del tempio di Diana a Nemi” (con A. La Notte), ad *A workshop on the study and interpretation of architectural mouldings in ancient Italy*, Roma 30 maggio 2018.
- “Timber Transport and Trade in Roman Italy” ad *AIAC 2018 - 19th International Congress of Classical Archaeology*, Bonn-Köln 22 – 26 maggio 2018.
- “Culto e protezione di commerci e approdi sul Tevere” a *The River and the City: the Tiber in Myth, Cult, and Ritual from the Archaic to Augustan age*, Roma 26 marzo 2018.
- “Nemi in contesto. La decorazione fittile delle diverse fasi del tempio di Diana tra vecchie collezioni e nuovi scavi stratigrafici”, (con G. D’Angelo), a *Deliciae Fictiles V, Networks and Workshops. Fifth International Conference on Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems*, Napoli 15-18 marzo 2018.
- “Common matters. Handling large numbers of materials from a survey in mountain interior Italy”, ad *IMS 2017 – International Mediterranean Survey Workshop*, Leuven 3-4 Novembre 2017.
- Poster “La prima fase edilizia del Tempio di Diana a Nemi” (con P. Braconi e G. Ghini), a *Oltre Roma Medio-Repubblicana: il Lazio tra i Galli e la battaglia di Zama*, Roma 7-9 giugno 2017.
- “Secoli di cucina a confronto: analogie inaspettate e differenze tecniche nelle ceramiche per la preparazione dei cibi tra età repubblicana ed età tardo-antica a Villa San Silvestro (Cascia, Italia)” (con G.M. Volpi), a *LRCW 6 - Sixth International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Land and sea: pottery routes*, Agrigento 24-28 maggio 2017.
- “Il ruolo del Tevere e della navigazione fluviale nello sviluppo di Roma tra IV e III secolo a.C.”, a *Roma medio-repubblicana: dalla conquista di Veio alla vittoria di Zama*, Roma 5-7 aprile 2017.
- “Black glazed pottery production and consumption in a Latin colony: preliminary results from *Fre-gellae*”, a *Identifying black-glazed pottery productions in the central Mediterranean: an interdisciplinary approach*, Wien 10 marzo 2017.
- “Contextualising the past in the Alban Hills: places for life and death, for production and otium” (con C. Manetta e B. Poulsen), a *Tra Appia e Latina: dinamiche insediative e sviluppo del territorio alle pendici dei Colli Albani*, Roma 9 febbraio 2017.
- “Divinazione privata: una zona grigia tra religione e magia. Casi di studio tra fonti storiche e contesti archeologici”, a *Die Magie in der antiken Welt. Neue Perspektiven, Humboldt Kolleg/La magia nel mondo antico. Nuove prospettive, Colloquio Humboldtiano*, Merano 27-29 ottobre 2016.
- “L’imperatore impossibile: i tanti volti di Caligola tra propaganda e dissacrazione”, a *Propaganda imperiale romana (Secoli I-III d.C.)*, Roma 21-22 Ottobre 2016.
- “Lo scavo e le strutture”, a *Il tempio di Diana a Nemi: lo scavo e l’architettura*, Roma 18 maggio 2016.
- “From *magistri* to *Poseidoniastai*. The self-representation of *mercatores Italici* in the eastern Mediterranean between economic associations and religious *collegia*”, a *TRAC 2016. The 26th Theoretical Roman Archaeology Conference*, Roma 16-19 marzo 2016.

- “Returning in *villae* of central internal Italy in late antiquity: the case of the kiln at San Giovanni, Tornareccio (Chieti)” (con M. Abelleira Durán, S. Stassi, A. Nordlund), a *TRADE – Transformations of Adriatic Europe (2nd-9th century)*, Zadar 11-13 febbraio 2016.
- Poster “Building with amphorae in ancient Italy and Rome: contexts and techniques” (con F. Colletti), a *International Workshop on Roman Brick and Tile. Past, present and future of the study of Roman ceramic building materials*, Ghent 4 - 6 dicembre 2015.
- “Vivere a *Fregellae*. Materiali ceramici dalle *domus*” (con A. Caselli, S. Consigli, M. De Minicis, V. Forcatura, D. Lanzi, S. Sepiacci, S. Staiano, N. Tiburzi), a *Daily Life in a Cosmopolitan World: Pottery and Culture during the hellenistic Period. 2nd IARPotHP Conference*, Lyon 5-8 novembre 2015.
- “*Thesauri* and numismatic discoveries at *Fregellae*: daily use and ritual offerings” (con G. Battaglini e A. Martín Esquivel), a *Money and Ritual in the Greco-Roman World*, Tübingen 15-16 ottobre 2015.
- “Retrieving 3D Subsurface Structures with Geoelectric for Archaeological Decision Support in Nemi, Italy” (con S. Peters, P. Papakosta e C. Murphy), a *ICC 2015, 27th International Cartographic Conference*, Rio de Janeiro 23-28 agosto 2015.
- “3D Reconstruction and Uncertainty Modelling using Fuzzy Logic of Archeological Structures, applied to the Temple of Diana in Nemi, Italy” (con M. Danielova, S. Peters, H. Kumke e M. Jahnke), a *ICC 2015, 27th International Cartographic Conference*, Rio de Janeiro 23-28 agosto 2015.
- “*Pro Fregellanis colonisque Latinis*. Ricerche in corso a *Fregellae*” (con G. Battaglini), a *Antiche colonie latine*, Santa Maria Capua Vetere 23 marzo 2015.
- “Un santuario del *Latium Vetus* in età ellenistica. Mito, rito e architettura a Nemi tra elementi italici, etruschi, greci e romani”, a *Italien in hellenistischer Zeit. Zehntes Treffen AG Etrusker und Italiener*, Stuttgart 21-22 febbraio 2015.
- “Light on the water. Votive deposits of lamps in the lake Nemi” (con T. Cinaglia), a *XXIX Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*, Xanten 21-26 settembre 2014.
- Poster “Funerary and Votive Deposits along the Via Domitia at Colombiers (Hérault, France)”, a *XXIX Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*, Xanten 21-26 settembre 2014.
- Poster “Diana nemorense: considerazioni dopo 25 anni di ricerche” (con G. Ghini), a *Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente nel I millennio a.C. Interazioni e contatti culturali*, Civitavecchia - Roma 18-21 giugno 2014.
- “From a Holy Wood to a Monumental Shrine: the Roman Regularizing of the Wild and Isolated Landscape of Nemi”, a *Sacred Landscapes: Creation, Transformation and Manipulation*, Lampeter 5-7 maggio 2014.
- “Archaeological research at Nemi: recent work and results”, a *Nemi: New reflections in the mirror of Diana*, Nottingham 21 febbraio 2014.

- "La Via Domitia entre les étangs, de Narbonne à Béziers" (con M. Clavel-Lévêque), a *XVIII International Congress of Classical Archaeology. Centre and periphery in the Ancient World*, Mérida 13-17 maggio 2013.
- Poster "Pagani and peasants: the rural site of Villa San Silvestro di Cascia between 4th and 6th centuries", a *Pagans and christians in the late Roman Empire: new evidence, new approaches (4th – 6th centuries)*, Budapest – Pécs 7-10 marzo 2013.
- "Nemorensi regi validiorem adversarium subornavit. Caligola e il santuario di Diana a Nemi" (con P. Braconi), a *Caligola. La trasgressione al potere*, Roma 12 dicembre 2012.
- "Materiali ceramici e vie di commercio in Umbria tra tardo-antico ed alto-medioevo: il caso di Villa San Silvestro di Cascia", a *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi*, Spoleto – Campello sul Clitunno 5-7 ottobre 2012.
- "Professiones gentiliciae. The collegia of Rome between paganism and christianism", a *Pagans and Christians in Fourth-century Rome: interpreting the evidence*, Roma 27-28 settembre 2012.
- "L'area sabina tra Spoleto e Rieti dal tardo-antico all'alto-medioevo: due esempi" (con H. Patterson), al *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, L'Aquila 12-15 settembre 2012.
- "Il ninfeo del santuario di Diana a Nemi: un'ipotesi di ricostruzione" (con P. Braconi), a *Lazio e Sabina IX*. Roma, 27-29 marzo 2012.
- "Le sanctuaire d'Hercule Vainqueur de Tivoli : un exemple italien de mise en valeur pour la réouverture au public" (con L. Romagnoli), a *Tanger, patrimoine et mise en valeur*, Tanger 3-4 ottobre 2011.
- "Il tempio come rappresentazione del dominio di Roma in territorio italico: gli esempi del santuario di Diana a Nemi e di Villa San Silvestro (Cascia, PG)", al *III Convegno internazionale IRDAU. Forme e strutture della religione nell'Italia mediana antica*, Perugia-Gubbio 21-25 settembre 2011.
- "Pottery from the Late - Antique and Early Medieval settlement of Villa San Silvestro (Cascia, Italy)" (con H. Patterson), a *LRCW 4 - Fourth International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Mediterranean. A market without frontiers*, Thessaloniki 7-10 aprile 2011.
- "Il tempio di Diana Nemorense: una rilettura alla luce dei recenti scavi" (con G. Ghini), a *Lazio e Sabina VIII*, Roma 30 marzo – 1 aprile 2011.
- "I materiali delle Terme di Fregellae", a *L'origine delle Terme. Fregellae e i complessi termali repubblicani fra Italia e Spagna*, Roma 22 gennaio 2011.
- "Edilizia privata a Fregellae: domus aristocratiche di età repubblicana" (con G. Battaglini), a *Quinto Seminario Internazionale di Studi sulle Mura Poligonali*, Alatri 30-31 ottobre 2010.
- Poster "Villa San Silvestro (Cascia, PG): un vicus nella Sabina romana medio-repubblicana?", a *Gli insediamenti rurali nella Sabina e nel Sannio: un bilancio*, Rieti 29 giugno 2010.

- "Les associations professionnelles dans le monde romain" al workshop del CNRS - U.M.R. 8585 "Empreinte de Rome sur les Gaules et les Germanies", Paris 19 giugno 2009.
- "Le domus di Fregellae: case aristocratiche di ambito coloniale" (con G.Battaglini), a *Etruskisch-italische und römisch-republikanische Häuser*, Bonn 23–25 gennaio 2009.
- "Il Santuario di Diana Aricina: nuovi scavi" (con G. Ghini), a *Sacra Nominis Latini. I Santuari del Lazio arcaico e repubblicano*, Roma, 19-21 febbraio 2009.
- "Religio e infrastrutture fluviali. Rituali connessi alla costruzione di porti e canali", a *I riti del costruire nelle acque violate*, Roma 6-8 giugno 2008.
- "La fornace del foro di Tiermes: un caso di romanizzazione", a *XVIII Rei Cretariae Romanae Fautores Congress*, Cadiz 21-28 settembre 2008.
- Poster "Materiali e modelli orientali nella colonia latina di Fregellae", a *XXV Rei Cretariae romanae Fautores Congress*, Dürres 25 settembre-2 ottobre 2006.
- "Studi preliminari sul tempio extraurbano sulla via Latina a Fregellae (Ceprano/Arce - FR)" (con G.Battaglini), a *Lazio e Sabina IV*, Roma 28-30 maggio 2006.
- "I materiali dello scavo 2003 del Santuario di Diana a Nemi", a *Lazio e Sabina III*, Roma 18-20 novembre 2004.
- "Il commercio del legname sul fiume Tevere", a *Mercator Placidissimus. The Tiber Valley in Antiquity. New Research in the upper and middle Tiber Valley*, Roma 27-28 febbraio 2004.

PRESENTAZIONI, CONFERENZE E LEZIONI

- "Economia e associazioni professionali nel mondo romano", Digital Scientific School 2020 *Commerci, merci ed Economia nel Mediterraneo Antico*, Università di Cagliari, 5 ottobre 2020 (online).
- "Come si fa uno scavo archeologico" (con P. Scheduling), Terracina 11 settembre 2020.
- "Scavo stratigrafico, analisi delle strutture e ricostruzione architettonica: ricerche interdisciplinari sul Tempio di Diana nel santuario di Nemi", Corso di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Università di Roma "La Sapienza", 16 giugno 2020 (online).
- "Nemi e il ramo d'oro. Fonti antiche, mito moderno e storia degli scavi", Laboratorio di Iconografia e Letteratura Classica, Università del Salento 14 maggio 2020 (online).
- "Neuigkeiten vom Heiligtum der Diana in Nemi: laufende Ausgrabung und Forschung", Archäologisches Kolloquium, Institut für Klassische Archäologie, Freie Universität Berlin 9 dicembre 2019.
- "Il legno e le associazioni professionali nella edilizia romana: approvvigionamento, commercio, utilizzo", IV Ciclo di Seminari Costruire, costruttori e costruzioni in età romana, Padova 15 aprile 2019.

- “Ricerche archeologiche al tempio di Diana. Risultati della campagna 2018”, Nemi 31 agosto 2018.
- “Luci sul futuro. Le lucerne nel lago di Nemi e la previsione del futuro nel Mediterraneo antico”, Nemi 13 agosto 2018.
- “Diana Nemorense ed i santuari del Lazio Antico”, Nemi 9 marzo 2018.
- “I risultati della campagna di scavi 2017 nel tempio di Diana a Nemi”, Nemi 7 settembre 2017.
- “Il santuario di Diana nemorense. Le attività di scavo archeologico”, Grottaferrata 20 maggio 2017.
- “Carta Archeologica del comune di Cascia: primi risultati della campagna di ricognizioni 2016”, Cascia 14 settembre 2016.
- “I risultati della campagna di scavi 2016 nel tempio di Diana a Nemi ed il progetto di catalogo dei materiali dal santuario nelle collezioni europee e americane”, Nemi 1 settembre 2016.
- “Nemi in München: Ergebnisse des Forschungsprojektes zum Heiligtum der Diana 2014-2015”, *Archäologisches Kolloquium*, Institut für Klassische Archäologie LMU, München 13 giugno 2016.
- “Frammenti di Diana. Materiali dal santuario di Nemi nelle collezioni europee e americane”, *Neue Forschungen*, DAI Rom 26 maggio 2016.
- “Nemi, new results and a re-reading of old materials”, *Graduate Seminar in Classical Archaeology series*, University of Oxford, Oxford 8 febbraio 2016.
- “New researches in the Shrine of Diana at Nemi (campaigns 2003-2015)”, *Gæsteforelæsning Aarhus Universitet*, Aarhus 11 dicembre 2015.
- “The Shrine of Diana at Nemi. New excavations and a re-examination of the XIXth century's finds”, *Gæsteforelæsning Ny Karslberg Glyptotek*, Copenhagen 10 dicembre 2015.
- “Du bon usage d’une crise. La reprise économique de l’Italie centrale intérieure entre les IVème et le Vème siècle après J.-C.”, Seminari del progetto ‘ARC ‘A World in Crisis ?’, Université catholique de Louvain, Louvain-le-Neuve 22 maggio 2015.
- “Risultati della campagna di scavo 2015 nel tempio di Diana a Nemi”, Nemi 19 settembre 2015.
- “Scavi e ricerche in corso nel Santuario di Diana a Nemi”, *Incontri del Corso di Antichità Romane*, Università di Perugia, Perugia 30 marzo 2015.
- “I risultati delle ricerche archeologiche 2014 nel tempio di Diana a Nemi”, Nemi 30 agosto 2014.
- “Risultati delle indagini 2013 nel tempio di Diana a Nemi”, Nemi 11 settembre 2013.
- “La ceramica antica: produzione e classi”, *Corso introduttivo di riconoscimento dei materiali archeologici*, Gruppo Archeologico Perugia, Perugia 19 gennaio 2013.
- “La campagna di scavo 2012 nel tempio di Diana a Nemi”, Nemi 29 settembre 2012.

- “Diana Nemorense e Caligola: dal bosco sacro al palazzo galleggiante” (con G. Ghini), Giornata di studi *Genzano, Lanuvio, Nemi. Come cambia il paesaggio dall’Età Repubblicana al Rinascimento*, Genzano 14 giugno 2012.
- “Le ricerche archeologiche al Santuario di Diana a Nemi”, Nemi 2 giugno 2012.
- “Il santuario di Diana a Nemi. I risultati delle ricerche in corso”, *Archäologisches Kolloquium*, Institut für Klassische Archäologie LMU, München 14 novembre 2011.
- “Risultati della campagna di scavi archeologici 2011 a Villa San Silvestro”, Cascia 31 agosto 2011.
- "Nuove ricerche a Villa San Silvestro", Cascia 13 agosto 2010.
- "La Sabina dalla conquista romana ai Flavi", Cascia 2 agosto 2009.
- “Ercole ed il tempio romano di Villa San Silvestro", Cascia 26 luglio 2008.
- "Finalità e metodi per la realizzazione della carta archeologica di un territorio", *La carta archeologica del Comune di Campello sul Clitunno. Dalla conoscenza del territorio alla sua valorizzazione*, Perugia 11 dicembre 2007.
- “Santuario di Diana. La campagna di scavo 2007”, Nemi 27 luglio 2007.
- "L'*instrumentum* ligneo", Corso speciale "*Instrumentum domesticum* della Tarda Antichità e dell’Alto Medioevo - anno IX", Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Roma 13 marzo 2007.
- “Promozione e organizzazione di iniziative di valorizzazione dei Beni Culturali”, Corso di Alta Formazione per laureati “*Tecnico della promozione e valorizzazione dei siti archeologici urbani*”. Perugia, 20 febbraio 2007.
- "Villa San Silvestro (Cascia, PG). I risultati delle attività di ricerca del 2006", Perugia 7 dicembre 2006.
- "Produzione e commercio del legno nell'Italia Romana", incontro AIAC *Homo faber. Approcci all'archeologia della produzione*, Istituto Svizzero di Roma, Roma 8 maggio 2006.
- "Santuario di Diana. I risultati delle attività di ricerca del 2005", Nemi 26 luglio 2005.
- “Santuario di Diana. La campagna di scavo 2004”, Nemi 3 luglio 2004.
- “Il castellum romano di Cerro del Trigo (Granada)”, *Seminari di Storia Romana dell’Università di Perugia*, Perugia 20 marzo 2003.
- “Studio delle strutture arcaiche e repubblicane e dei materiali associati”, Seminario “*I materiali dello scavo di Villa Rivaldi a Roma*”, Perugia 10 marzo 2003.

FORMALI ATTRIBUZIONI DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO

- Übung „*Ernährung und Keramik in der römischen Welt*“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2020/2021.

- Übung „*Methoden der Feldforschung: Funde und Ausgrabung*“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2020.

- Übung „*Latinische Epigraphik für Archäologen*“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2019/2020.

- Übung „*Methoden der Feldforschung: Ausgrabungen am Tempel der Diana in Nemi (Rom)*“

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2019.

- Übung „*Terrassenheiligtümer im antiken Mittelmeerraum. Architektur-, Landschafts- und Kulturmerkmale*“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2018/2019.

- Übung „*Methoden der Feldforschung: Ausgrabungen am Tempel der Diana in Nemi (Rom) und Survey im Gebiet von Cascia (Perugia)*.“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2018.

- Übung „*Methoden der Feldforschung: Ausgrabungen am Tempel der Diana in Nemi (Rom) und Survey im Gebiet von Cascia (Perugia)*.“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2017.

- Blockseminar „*Lateinisches Essen. Die Küchenkeramik der römisch-republikanischen Domus von Fregellae (Italien)*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2016/2017.

- Proseminar „*Römisches Latium. Kleinstädte und Heiligtümer im Schatten Roms*“ (40 ore e viaggio di istruzione in Italia dal 23 marzo al 2 aprile 2017).

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2016/2017.

- Übung „*Methoden der Feldforschung: Ausgrabungen am Tempel der Diana in Nemi (Rom) und Survey im Gebiet von Cascia (Perugia)*.“ (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2016.

- Proseminar „*Einführung in die Etruskologie*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2015/2016.

- Übung „*Methodologie und Praxis der Ausgrabung in Nemi unter besonderer Berücksichtigung der klassischen Keramik. Bestimmen, Zeichnen und Datieren*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2015.

- Übung „*Die vergessene Sammlung. Studien für den neuen Katalog der Votivgaben des Heiligtums von Diana in Nemi (Italien), gehalten im Castle Museum in Nottingham (England)*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Wintersemester 2014/2015.

- Übung „*Bestimmen, Zeichnen und Chronologie der Fundkeramik von Nemi*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2014.

- Übung „*Wie mache ich eine Ausgrabung? Theorie und Praxis*“. (40 ore)

Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Klassische Archäologie; Sommersemester 2014. Affidamento

- Responsabile scientifica del corso di Specializzazione per laureati "*Esperto/a nella realizzazione della Carta Archeologica di un territorio*" nell'ambito dei finanziamenti per l'Alta Formazione del Fondo Sociale Europeo (codice corso: PG 06.03.33.037). Il corso ha previsto 110 ore di lezioni teoriche, 190 ore di laboratorio e 400 ore di *stage*.

Mansioni svolte nell'ambito del corso: progettazione del corso ed analisi dei fabbisogni; membro della commissione per la selezione dei partecipanti al corso e della commissione dell'esame di valutazione finale; responsabile delle attività di ricognizione archeologica del territorio; incarico di "Esperto in consultazione bibliografica e archivista per la redazione della carta archeologica" e "Ricognizione archeologica" da svolgere nel corso del *project work*; docenze all'interno dei moduli "Ricerca bibliografica" (4 h), "Topografia, Urbanistica e toponomastica" (2 h), "I materiali archeologici" (14 h) e "Utilizzo e promozione della Carta Archeologica" (2 h), per un totale di 22 ore di docenza. Provincia di Perugia; Società FORMA.Azione s.r.l.; Università di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. Maggio 2005 - dicembre 2007.

ALTRA ATTIVITÀ DIDATTICA

- Co-tutor della tesi di dottorato di D. Monti "*The inner Sabine: settlement pattern and society of a territory in the middle of the Apennines in preRoman time*" presso l'Université Catholique Louvain (direzione tesi M. Cavaliere). Da Ottobre 2020

- Membro della commissione giudicatrice finale di dottorato per tesi di Dottorato di ricerca in Archeologia discusse alla Escuela Nacional de Posgrado della Universidad de Granada (Spagna). Febbraio 2020.

- Tutor per attività di tirocinio presso lo scavo archeologico del Santuario di Diana a Nemi in convenzione con le università di Strasbourg, Granada, Madrid Complutense, Pisa, Firenze, Padova, Salerno, Bologna, Roma Tre. Dal 2015 (in corso).

- Collaborazione alle attività didattiche e co-relazione di tesi per attività di geoprosperezioni, rilievo e resa tridimensionale delle strutture nel santuario di Diana a Nemi (RM) e del XII miglio della via Appia.

Lehrstuhl für Kartographie, Technische Universität München (TUM). Dal 2012 (in corso).

- Valutatrice esterna per due tesi di Dottorato di ricerca in Archeologia discusse alla Escuela Nacional de Posgrado della Universidad de Granada (Spagna). Gennaio 2016.
- Valutatrice esterna per una tesi del Dottorato di ricerca in Beni culturali e territorio – XXVI ciclo. Università degli studi di Roma “Tor Vergata”. Giugno 2015.
- Cultore della materia per gli insegnamenti di *Religioni del Mondo Classico* (M-STO/06), *Antichità Romane* (L-ANT/03), *Storia dell'Agricoltura e dell'Alimentazione in età romana* (L-ANT/03) e *Museologia archeologica* (L-ANT/01) per i Corsi di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, Lettere, Scienze dei Beni Antropologici e Archeologici, Archeologia classica, preistorica, medievale e topografica, Archeologia. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio/Dipartimento di Lettere. Dall'A.A. 2005-2006.
- Membro delle commissioni d'esame e di laurea per gli insegnamenti di Antichità Romane, Religioni del Mondo Classico, Storia dell'agricoltura in età romana, Storia dell'agricoltura, Museologia archeologica e Museologia all'interno dei corsi di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Archeologici ed Antropologici e di Laurea Magistrale in Archeologia, Conservazione dei Beni Culturali e Lettere. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio/Dipartimento di Lettere. A partire dall' A.A. 2005-2006.
- Co-relatrice di 13 tesi di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Archeologici ed Antropologici e di 11 Tesi di Laurea Magistrale in Archeologia. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio/Dipartimento di Lettere. A partire dall' A.A. 2005-2006.
- Responsabile del seminario/laboratorio “*Archeologia dell'alimentazione. I materiali delle campagne di scavo archeologico di Villa San Silvestro di Cascia (PG), del santuario di Diana a Nemi (RM) e di Fregellae (FR): inventario, catalogazione ed approccio allo studio scientifico*”, costituito nell'ambito dell'insegnamento di Storia dell'Agricoltura; 130 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere. A.A. 2012-2013.
- Responsabile del seminario/laboratorio “*I materiali della campagna di scavo archeologico 2011 a Villa San Silvestro di Cascia (PG): inventario, catalogazione ed approccio allo studio scientifico*”, costituito nell'ambito dell'insegnamento di Storia dell'Agricoltura; 130 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2011-2012.
- Responsabile del seminario/laboratorio “*I materiali archeologici dello scavo di Villa San Silvestro (Cascia): inventario, catalogazione ed approccio allo studio scientifico*”, costituito nell'ambito dell'insegnamento di Antichità Romane; 125 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2010-2011.
- Responsabile del seminario “*Le tecniche edilizie romane*”, costituito nell'ambito dell'insegnamento di Antichità Romane; 46 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2009-2010.
- Responsabile del seminario/laboratorio “*Lo scavo archeologico: dalla documentazione sul campo allo studio dei materiali*” costituito nell'ambito degli insegnamenti di Antichità Romane e Storia dell'Agricoltura in età romana; 245 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2008-2009.

- Responsabile del seminario/laboratorio “*La colonia latina di Fregellae: dalla catalogazione dei reperti al Museo Archeologico*”, costituito nell’ambito dell’insegnamento di Religioni del Mondo Classico; 152 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2007-2008.

- Responsabile del seminario “*Lo scavo archeologico: dalla documentazione sul campo allo studio dei dati*”, costituito nell’ambito degli insegnamenti di Antichità Romane, Religioni del Mondo Classico, Museologia e Storia dell'Agricoltura in età romana; 20 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2006/2007

- Responsabile del seminario “*Lo scavo archeologico: dalla documentazione sul campo allo studio dei dati*”, costituito nell’ambito degli insegnamenti di Antichità Romane, Religioni del Mondo Classico, Museologia e Storia dell'Agricoltura in età romana; 24 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo & Territorio. A.A. 2005-2006.

- Responsabile del seminario/laboratorio “*Fregellae: il tempio sulla via Latina*”, costituito nell’ambito del corso di Religioni del Mondo Classico; 69 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Studi Storico-artistici. A.A. 2004-2005.

- Responsabile del seminario/laboratorio “*Il santuario di Diana Nemorensis*”, costituito nell’ambito del corso di Religioni del Mondo Classico; 288 ore di lezione. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Studi Storico-artistici. A.A. 2003-2004.

- Lezioni di approfondimento (12 h) nell'ambito del corso di Storia dell'Agricoltura e dell'Alimentazione in età Romana. Università di Perugia. Dall’A.A. 2006/2007.

- Tutorato d’aula per gli studenti del corso di Religioni del Mondo Classico. Università di Perugia. A.A. 2004-2005.

- Tutorato d’aula per gli studenti del corso di Antichità Romane. Università di Perugia. A.A. 2003-2004.

ATTIVITÀ PROFESSIONALE CON MUSEI E PARCHI ARCHEOLOGICI

- Direzione scientifica della sezione archeologica del Museo Civico in Palazzo Santi a Cascia (PG). Da maggio 2015, in corso.

- Collaborazione scientifica alla progettazione della mostra *I volti di Diana* a Nemi, Palazzo Ruspoli. Comune di Nemi; Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale. Agosto 2017.

- Collaborazione scientifica alla progettazione della mostra *Sulle tracce di Caligola. Storie di grandi recuperi della Guardia di Finanza al lago di Nemi* a Roma, complesso del Vittoriano. Nucleo Polizia Tributaria Roma Guardia di Finanza; Soprintendenza ai Beni Archeologici del Lazio. Maggio 2014.

- Collaborazione scientifica alla progettazione della mostra *Caligola. La trasgressione al potere* presso il Museo Nazionale delle Navi Romane di Nemi (RM). Università di Perugia; Soprintendenza ai Beni Archeologici del Lazio. Novembre 2011 – luglio 2013.

- Contratto per catalogazione e riscontro inventariale dei materiali conservati presso il Museo di *Lavinium*, Pratica di Mare, Pomezia (LT). Aprile - maggio 2012.

- Inserimento nella Lista Esperti dell'ICCD per il conferimento di incarichi di collaborazione, Area A "Catalogazione", Settore 2 "Catalogazione informatizzata e trattamento dei dati".

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, Ministero per i Beni e le Attività Culturali (D.M. 28 del 18/11/10).

- Coordinatrice del progetto di valorizzazione del territorio del comune di Rocca di Papa (RM) con progettazione di percorsi alla scoperta dei Beni Culturali ed Archeologici in esso presenti. Università di Perugia; Associazione culturale Tellus. Settembre 2009 – marzo 2010.

- Collaborazione scientifica per la musealizzazione dell'area archeologica della Villa di Plinio a S.Giustino (PG). Università degli Studi di Perugia; Regione Umbria; Comune di San Giustino; Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria. 2009 – 2013.

- Collaborazione con la Direzione del Parco Archeologico di *Fregellae*: presentazione dei "Piani Musei" e dei Programmi Museali (Legge 42/97); attività di valorizzazione e di pubblicizzazione. Università degli Studi di Perugia, 2001-2011.

- Coordinatrice scientifica ed organizzativa per la sede di Cascia (PG) della mostra "*I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano*", nell'ambito delle celebrazioni nazionali per il bimillenario della nascita di Vespasiano, nell'ambito del progetto scientifico diretto da F.Coarelli. Comitato Ministeriale Nazionale per le Celebrazioni del Bimillenario della nascita di Vespasiano; Università di Perugia; Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria; Comune di Cascia; Regione Umbria. Anni 2007-2009 (inaugurazione 5 giugno 2009).

- Assistenza al restauro archeologico nel cantiere del Parco Archeologico di *Fregellae* (Arce, FR), 6° intervento: musealizzazione delle Terme. Università degli Studi di Perugia; XV Comunità Montana Valle del Liri di Arce; Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio. Anno 2007.

- Collaborazione alla realizzazione del materiale informativo e turistico relativo al sito archeologico di Villa San Silvestro (Cascia, PG). Università degli Studi di Perugia; Servizio turistico associato della Valnerina; Comune di Cascia. 2007-2012.

- Collaborazione per la realizzazione del Museo Archeologico di San Giustino (PG): catalogazione e schedatura dei pezzi esposti, contributo testi, disegni e pannelli. Università degli Studi di Perugia, Dipartimento Uomo e Territorio; Comune di San Giustino; Regione Umbria. 2006 – 2013.

- Assistenza al restauro archeologico nel cantiere del Parco Archeologico di *Fregellae* (Arce, FR), 5° intervento: musealizzazione delle Terme. Università degli Studi di Perugia; XV Comunità Montana Valle del Liri di Arce; Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio. 2001.

SCAVI ARCHEOLOGICI D'EMERGENZA

- Arce (FR), Parco archeologico della colonia latina di *Fregellae*: scavi nelle terme in occasione dei lavori di restauro delle coperture. Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio, funzionario responsabile C. Molle. Novembre – Dicembre 2017.

- Ceprano (FR), loc. Fontana Mastro Giulio: ricognizione di superficie ed attività archeologica preventiva. Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio, funzionario responsabile C. Molle. Maggio 2013.
- Collazzone (PG), loc. Casalalta: attività archeologica preventiva per la realizzazione di pannelli fotovoltaici. Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria, funzionario responsabile D. Manconi. Marzo 2012.
- Ariccia (RM): attività di sorveglianza della bonifica da ordigni bellici presso il cantiere del Nuovo ospedale dei Castelli Romani: villa rustica romana. Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio, funzionario responsabile G. Ghini. Maggio-giugno 2011.
- Velletri (RM), loc. Cavalleria: sondaggi di verifica in seguito al sequestro di materiale archeologico (statua marmorea attribuita all'imperatore Caligola): ninfeo di villa romana tardo- repubblicana e alto-imperiale. Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio, funzionario responsabile G. Ghini. Aprile 2011.
- Ceprano (FR), loc. Fontana Cialeo: attività archeologica preventiva per la realizzazione di pannelli fotovoltaici. Soprintendenza ai Beni Archeologici per il Lazio, funzionario responsabile A. Betori. Gennaio-febbraio 2011.
- Jaén (Spagna): attività archeologica preventiva nell'ambito della costruzione del collettore fognario della zona Nord di Jaén: sistema di fortificazione e difesa dell'età del rame (torre delle mura e fossato); resti di villa romana imperiale con utilizzo fino alla prima epoca araba. Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía; società archeologica A. López Marcos. Novembre 2003.
- Granada (Spagna): scavo d'urgenza per riconversione urbanistica: cantiere rinascimentale del Monasterio del los Jerónimos. Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura, Junta de Andalucía; società archeologica A. López Marcos. Maggio 2003.
- Usigni (Poggiodomo, PG): scavo d'emergenza per restauri nei pressi della chiesa di S.Salvatore in Campo: strutture alto - medievali e parte della necropoli longobarda. Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria, funzionario responsabile L. Costamagna. Maggio – giugno 2002.
- Assisi (PG): scavi di strutture medievali all'interno della Rocchicciola in occasione dell'intervento di restauro. Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria, funzionario responsabile L. Manca. Aprile – giugno 2002.
- Eggi (Spoleto, PG): scavo d'urgenza in occasione della costruzione del tratto di superstrada Campello sul Clitunno – Eggi: parte produttiva di insediamento romano tardo – antico e alto-medievale. Soprintendenza ai Beni Archeologici per l'Umbria, funzionario responsabile L. Costamagna. Aprile – settembre 2001.

PARTECIPAZIONE A SCAVI E RICOGNIZIONI (durante la carriera universitaria)

- Pompei: saggi in profondità nelle *domus* della *regio* VI, *insula* 10. Direzione scientifica F.Coarelli dell'Università di Perugia e F. Pesando dell'Università Orientale di Napoli. Campagna 2002.

- Lattes (Hérault, Francia), insediamento greco – indigeno e municipio romano di Lattara: cinta muraria e torri di IV sec. a.C.; area produttiva di età imperiale. Direzione scientifica M. Py del CNRS. Campagne 2001 e 2002.

- San Giustino (PG): parte produttiva della villa *in Tuscis* di Plinio il Giovane. Direzione scientifica P. Braconi dell'Università di Perugia e J. Uroz Saez della Universidad de Alicante. Campagne 2000 e 2003.

- Aquileia (TS): quartiere abitativo tardo – antico. Direzione scientifica M. Verzàr Bass dell'Università di Trieste. Campagna 1999.

- Ricognizioni archeologiche nel territorio del comune di Puebla de Don Fadrique (Granada, Spagna). Direzione scientifica A. Adroher Auroux dell'Universidad de Granada. Campagna 2001.

- Ceprano / Arce (FR), scavo della colonia latina di *Fregellae*: Terme pubbliche; quartiere abitativo nell'area denominata Opi 1, con *domus* ed edifici pubblici. Direzione scientifica F. Coarelli dell'Università di Perugia. Campagne 1998, 1999, 2001.

- Ricognizioni archeologiche nel territorio del comune di Cannara (PG). Direzione scientifica M. Matteini Chiari dell'Università di Perugia. Campagna 1998.

- Collemancio (Cannara, PG): quartiere abitativo di età romana imperiale del municipio di *Urvinum Hortense*. Direzione scientifica M. Matteini Chiari dell'Università di Perugia. Campagna 1998.

- Sepino (CB): tempio italico d'altura in località San Pietro di Cantoni, presso *Saepinum*. Direzione scientifica M. Matteini Chiari dell'Università di Perugia. Campagne 1997 e 1998.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI IN CAMPO ARCHEOLOGICO

- Consulente archeologa per lo studio Spoleto Progetti, per i progetti di fruizione dell'anfiteatro romano di Spello e di realizzazione del Parco Archeologico di Foligno. Da maggio 2018 (in corso).

- Presidente e fondatore dell'Associazione culturale *Tellus*, che opera non a scopo di lucro nell'ambito della valorizzazione del territorio attraverso la conoscenza, lo studio e la tutela dei Beni Culturali, la progettazione di viaggi e percorsi turistici, incontri, attività didattica per le scuole, pubblicazioni, progetti di promozione turistico-culturale del territorio, ricerche di finanziamenti per le attività di ricerca e di tutela nel campo dei beni archeologici, architettonici e artistici. Ottobre 2005 - dicembre 2015.

- Redazione di 10 verifiche di interesse archeologico. 2010 – 2013.

- Collaborazione con il laboratorio "*I luoghi della memoria*" del C.R.I.D.E.A. (Centro Regionale per l'Informazione, la Documentazione e l'Educazione Ambientale), con sede a Baschi (TR) per attività didattiche nella sede di Baschi con le scuole primarie e secondarie legate all'archeologia ed all'educazione ambientale. Gennaio – maggio 2007.

- Realizzazione del laboratorio didattico "*Una storia da scavare*" per studenti della scuola primaria. Associazione Culturale *Tellus*. Anni scolastici 2006-2007 e 2007-2008.

- Consulente per l'archeologia romana e medievale dell'Umbria nell'ambito del progetto "*I circuiti dell'eccellenza - i negozi del gusto - marketing territoriale*". Centro Italiano di Studi Superiori sul Turismo e sulla Promozione Turistica. Febbraio-aprile 2006.

- Disegno archeologico e collaborazione allo studio dei materiali in vetro provenienti da scavi d'emergenza effettuati a Guadix. Universidad de Granada. Novembre 2002 – gennaio 2003.

- Attività di guida archeologica per gruppi e di guida didattica archeologica per le scuole per conto di: Associazione culturale Tellus; Archeofestival, &20 s.r.l.; Società Sistema Museo. 2002 – 2008.

ALTRI TITOLI

- Lodevole servizio presso Pubblica Amministrazione in qualità di Istruttore Amministrativo a tempo determinato con qualifica C1, posizione avv.2, Livello C presso il Comune di Perugia (PG), Segreteria di Gruppo Consiliare al Consiglio Comunale. Novembre 2007 – Maggio 2009.

- Abilitazione all'esercizio della professione di accompagnatore turistico. Regione Umbria. Da maggio 2007.

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

- Inglese (C1)
- Francese (C1)
- Spagnolo (C1)
- Tedesco (C1)

COMPETENZE INFORMATICHE

- Conoscenza e utilizzo dei sistemi operativi Microsoft Windows
- Conoscenze e utilizzo dei pacchetti Microsoft Office e analoghi programmi open source
- Conoscenza e utilizzo dei principali browser per la navigazione internet
- Conoscenza e utilizzo della posta elettronica
- Conoscenza e utilizzo di programmi di grafica vettoriale
- Conoscenza e utilizzo software GIS
- Conoscenza e utilizzo programmi di elaborazione grafica e fotografica

PUBBLICAZIONI

a) Monografie

1. F. Diosono, *Il legno: produzione e commercio*, Edizioni Quasar, Roma 2008, ISBN 978-88-7140-360-1.
2. F. Diosono, *Collegia. Le associazioni professionali nel mondo romano*, Edizioni Quasar, Roma 2007, ISBN 978-88-7140-319-3.

b) Curatele

1. G. Battaglini – F. Coarelli – F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro e il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, ISBN 978-88-7689-314-8.
2. E. Cirelli – F. Diosono – H. Patterson (a cura di), *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 Ottobre 2012*, Ante Quem, Bologna 2015, ISBN 978-88-7849-094-9.
3. P. Braconi - F. Coarelli - F. Diosono - G. Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, ISBN 978-88-913-0491-9.
4. F. Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, ISBN 978-88-7140-407-3.

c) Contributi in riviste

1. F. Diosono, "I Nemesiaci, Diana e l'anfiteatro: una rilettura di *CTh.* XIV 7, 2", *Hormos* n.s. 11, 2019, pp. 87-112, ISSN 2036-587X, DOI: 10.7430/HORMOS1105.
2. F. Coletti - F. Diosono, "Il vuoto utile. Il riutilizzo di anfore nell'edilizia romana", *Archeologia Classica* 70, 2019, n.s. II, 9, pp. 679-709, ISSN 0391-8165.
3. F. Diosono, "Nouvelles données sur la chronologie de la Via Domitia à Colombiers (Hérault, France) à travers l'étude de la céramique en contexte", *Res Antiquae* 15, 2018, pp. 51-68, ISSN 1781 – 1317.
4. F. Diosono, "Un denario di L. Calpurnio Pisone Frugi (*RRC* 340/1) da *Fregellae*. Considerazioni su emissioni gentilizie e riforma semionciale", *Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica* 63, 2017, pp. 135-162, ISSN 0578-9923.
5. F. Diosono, "Black gloss pottery production in a Latin colony: some new Data from *Fregellae*", *Forum Archaeologie* 83/VI/2017 (<http://farch.net>), ISSN 1605-4636.
6. F. Diosono – T. Cinaglia, "Light on the Water. Ritual deposits of lamps in the Lake Nemi", *Journal of Roman Archaeology* 29.1, 2016, pp. 451-468, ISSN 1047-7594.
7. F. Diosono, "Paesaggio rurale, produzioni e commerci nella Valle del Tevere in età tardoantica", in A. Bravi (a cura di), *Aurea Umbria: una regione dell'Impero nell'era di Costantino, Catalogo della mostra (Palazzo Comunale, Spello, 29 Luglio – 9 dicembre)*, *Bollettino per i Beni culturali dell'Umbria* 10, n.6, 2012, pp. 199-208, ISSN 1974-3637.
8. F. Diosono, "Cascia. Villa San Silvestro", in A. Bravi (a cura di), *Aurea Umbria: una regione dell'Impero nell'era di Costantino, Catalogo della mostra (Palazzo Comunale, Spello, 29 Luglio – 9 dicembre)*, *Bollettino per i Beni culturali dell'Umbria* 10, n.6, 2012, pp. 305-306, ISSN 1974-3637.
9. P. Braconi - F. Diosono, "Il ninfeo di Caligola nel santuario di Nemi e il controllo delle acque del lago", *Forma Urbis* 17/12, 2012, pp.40-43, ISSN 1720-8840.

10. F. Diosono, "Il collegio dei *lotores* ed i *balnea* del santuario di Diana Nemorensis", *Bollettino dell'Unione Storia ed Arte*, 3a serie, 103, 2011, pp.78-82, ISSN 0394-4727.
11. F. Diosono, "La produzione della fornace del foro di Tiermes. Un esempio di romanizzazione", *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 41 (*Congressus Gadibus 2008*), 2010, pp.363-374, ISSN 0484-3401.
12. F. Diosono, "Il *rex nemorensis* tra mito, storia ed archeologia", *Bollettino dell'Unione Storia ed Arte*, 3a serie, 102, 2010, pp.7-16, ISSN 0394-4727.
13. F. Diosono, "Cascia: i templi ed il *forum* di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano", *Forma Urbis* 14/7-8, 2009, pp.8-18, ISSN 1720-8840.
14. F. Diosono, "Materiali e modelli orientali nella colonia latina di *Fregellae* (Ceprano/Arce, FR)", *Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta* 40 (*Congressus Dyrrhachii 2006*), 2008, pp.393-396, ISSN 0484-3401.
15. F. Diosono, "Note sull'*Arbor Sancta* a *Urso* e Roma", *Habis* 37, 2006, pp. 387-398, ISSN 0210-7694.
16. F. Diosono, "El *castellum* romano del Cerro del Trigo (Puebla de Don Fadrique, Granada) y el control del territorio en época republicana", *Archivo Español de Arqueología* 78, 2005, pp.119-128, ISSN 0066-6742.

d) Contributi in volumi

1. F. Diosono, "Lamps as Ritual and "Magical" Objects in Archaeological Contexts", in A. Mastrocinque - J. E. Sanzo - M. Scapini (eds.), *Ancient Magic: Then and Now*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2020, *Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge* 74, pp. 139-157, ISBN 978-3-515-12796-7.
2. F. Diosono, "Inside the Volcano and into the Trees. The sacred Grove of *Diana Nemorensis* in archaic Latium between the literary and archaeological sources", in R. Haussler - G.F. Chiai (eds.), *Sacred Landscapes in Antiquity: Creation, Manipulation, Transformation*, Oxbow Books, Oxford – Philadelphia 2020, pp. 17-28, ISBN 978-1-78925-327-6.
3. G. Battaglini – F. Coarelli - F. Diosono, "Introduzione", in G. Battaglini – F. Coarelli - F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro e il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, pp. XI – XII, ISBN 978-88-7689-314-8.
4. F. Diosono, "Il tempio del Foro: ricostruzione architettonica e ipotesi per una lettura del monumento nel quadro della colonizzazione medio-repubblicana", in G. Battaglini – F. Coarelli - F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro e il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, pp.19-28, ISBN 978-88-7689-314-8.
5. F. Diosono, "Il tempio suburbano sulla via Latina e la costruzione del paesaggio sacro della colonia di *Fregellae*: culto e cultura materiale", in G. Battaglini – F. Coarelli – F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro e il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, pp.95-110, ISBN 978-88-7689-314-8.
6. F. Diosono – M. Ceccaccio – E. Seccaroni, "La ceramica a vernice nera", in G. Battaglini – F. Coarelli - F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro ed il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, pp. 211-249 ISBN 978-88-7689-314-8.
7. A. Martín Esquivel – F. Diosono, "Materiali numismatici", in G. Battaglini – F. Coarelli - F. Diosono (a cura di), *Fregellae. Il tempio del Foro e il tempio suburbano sulla via Latina* (Accademia dei Lincei, Monumenti Antichi 78, serie misc. 23), Giorgio Bretschneider Editore, Roma 2019, pp. 329-339, ISBN 978-88-7689-314-8.

8. F. Diosono, "Il contesto economico e produttivo della Villa dei Mosaici di Spello", in G. Sabatini (a cura di), *La Villa dei Mosaici di Spello, Dallo scavo alla valorizzazione*, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, Perugia 2019, pp.128-133, ISBN 978-88-944387-0-3.
9. F. Diosono - C. Manetta – B. Poulsen, "Contestualizzare il passato nei Colli Albani. Ville, tombe e spazi sacri tra il XII e il XVIII miglio dell'antica Via Appia", in A.L. Fischetti - P.A.J. Attema (a cura di), *Alle pendici dei Colli Albani. Dinamiche insediative e cultura materiale ai confini con Roma (Groningen Archaeological Studies 35)*, University of Groningen & Barkhuis Publishing, Groningen 2019, pp.133-149, ISBN 9789492444837.
10. F. Diosono, "Diana nel *Nemus Aricinum*: dal re del bosco alla dea del *lucus*", in L. Attenni (a cura di), *Sacra Nemora. La cultura del Sacro nei contesti santuariali in area albana. Rinvenimenti archeologici e recuperi della Guardia di Finanza. Catalogo della mostra, Lanuvio 11 maggio – 31 ottobre 2017*, Dielle Editore, Roma 2017, pp. 87-90, ISBN 978-88-90593-45-1.
11. F. Diosono "La porta e il porto. Il culto di *Portunus* nella Roma arcaica e repubblicana", in V. Gasparini (a cura di), *Vestigia. Miscellanea di studi storico-religiosi in onore di Filippo Coarelli nel suo 80° anniversario*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart 2016, pp. 81-98, ISBN 978-3-515-10747-1.
12. F. Diosono, "*Professiones gentiliciae*: the *Collegia* of Rome between Paganism and Christianity", in M. Salzman – M. Sághy – R. Lizzi Testa (a cura di), *Pagans and Christians in Late Antique Rome: conflict, competition and coexistence in the fourth century*, Cambridge University Press, New York 2015, pp.251-270, ISBN 978-1-107-11030-4.
13. F. Diosono, "Nemi: nascita di un luogo sacro e del suo mito", in G. Ghini – A. Palladino – M. Rossi (a cura di) *Sulle tracce di Caligola. Storie di grandi recuperi della Guardia di Finanza al lago di Nemi. Catalogo della mostra (Complesso del Vittoriano, Roma, 23 maggio - 22 giugno 2014)*, Gangemi Editore, Roma 2014, pp.41-47, ISBN 978-8-849-22871-7
14. G.Ghini - F.Diosono, "La terrazza mediana", in P.Braconi - F. Coarelli - F.Diosono - G.Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, pp.35-41, ISBN 978-88-913-0491-9.
15. F.Diosono, "Alle radici del *rex nemorensis*", in P.Braconi - F. Coarelli - F.Diosono - G.Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, pp.73-84, ISBN 978-88-913-0491-9.
16. F.Diosono - F.R.Plebani, "Le terrecotte architettoniche e la coroplastica", in P.Braconi - F. Coarelli - F.Diosono - G.Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, pp.167-186, ISBN 978-88-913-0491-9.
17. F.Diosono, "Il ninfeo: caratteristiche architettoniche e costruttive", in P.Braconi - F. Coarelli - F.Diosono - G.Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, pp.195-218, ISBN 978-88-913-0491-9.
18. F.Diosono - A. Romagnoli, "Le anfore", in P.Braconi - F. Coarelli - F.Diosono - G.Ghini (a cura di), *Il santuario di Diana a Nemi. Le terrazze e il ninfeo. Scavi 1989-2009*, L'Erma di Bretschneider, Roma 2014, pp.487-492, ISBN 978-88-913-0491-9.
19. F. Diosono, "L'imperatore che sconfisse il mare. Caligola, il faro sulla Manica e il ponte tra Baia e Pozzuoli", in G. Ghini (a cura di) *Caligola. La trasgressione al potere. Catalogo della mostra (Museo Nazionale delle Navi Romane, Nemi, 5 luglio - 5 novembre 2013)*, Gangemi Editore, Roma 2013, pp. 155-165, ISBN 978-8-849-22683-6.
20. G. Ghini – F. Diosono, "Caligola e il santuario di Diana", in G. Ghini (a cura di) *Caligola. La trasgressione al potere. Catalogo della mostra (Museo Nazionale delle Navi Romane, Nemi, 5 luglio - 5 novembre 2013)*, Gangemi Editore, Roma 2013, pp. 231-236, ISBN 978-8-849-22683-6.
21. F. Diosono, "Paysage fluvial et économie: le Tibre romain", in L. Lévêque, L. Pop, M. Ruiz del Arbol (a cura di), *Patrimoine, Images, Mémoire des Paysages Européens. Heritage, Images, Memory of European Landscapes*, L'Harmattan, Paris 2010, pp.123-133, ISBN 978-2-296-10887-5.

22. F. Coarelli - F.Diosono, "Il tempio principale: architettura, fasi edilizie, committenza", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.59-69, ISBN 978-88-7140-407-3.
23. F.Diosono, "Villa San Silvestro: un *forum* nel quadro della conquista e dell'organizzazione romana dell'Alta Sabina", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.81-96, ISBN 978-88-7140-407-3.
24. F.Diosono, M. de Minicis, F. Solinas, A.M. Solinas, "Il canale ed il sacrificio per la sua chiusura", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.97-102, ISBN 978-88-7140-407-3.
25. F.Diosono, T.Cinaglia, A.M.Solinas, "Le strutture nell'area del tempio a doppia cella", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.109-116, ISBN 978-88-7140-407-3.
26. F.Diosono, "L'abbandono dell'area ed il nuovo insediamento in età tardo-antica", in F. Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.123-127, ISBN 978-88-7140-407-3.
27. F.Diosono, "Le monete", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.152-155, ISBN 978-88-7140-407-3.
28. F.Diosono, "Uomini e *machinae*: la realtà di artigiani ed associazioni professionali nel mondo romano", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, pp.28-32, ISBN 978-88-6060-247-3.
29. F.Diosono, "Falegnameria e carpenteria", in M. Galli - G.Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, pp.214-217, ISBN 978-88-6060-247-3.
30. F. Diosono, "La navigazione fluviale sul Tevere e in area pontina: per una nuova interpretazione del termine *viator*", in L. Drago Troccoli (a cura di), *Il Lazio dai Colli Albani ai Monti Lepini tra preistoria ed età moderna*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.467-474, ISBN 978-88-7140-430-1.
31. F. Diosono, "El *castellum* de época republicana del Cerro del Trigo y el *impacto* militar romano", in A. M. Adroher Auroux – A. López Marcos (a cura di), *El territorio de las altiplanicies granadinas entre la prehistoria y la Edad Media*, Junta de Andalucía - Consejería de Cultura, Sevilla 2004, pp. 263-272, ISBN 978-8-482-66470-5.

e) **Contributi in atti di convegni**

1. F. Diosono – A. Caselli – S. Consigli – M. de Minicis – V. Forcatura – D. Lanzi – S. Sepiacci – S. Staiano – N. Tiburzi, "Living in *Fregellae*: pottery from the *domus*", in A. Peignard-Giros (ed.) *Daily Life in a Cosmopolitan World. Pottery and Culture during the Hellenistic Period. Proceedings of the 2nd Conference of IARPotHP (Lyon, November 2015, 5th–8th)*, (IARPotHP 2), Phoibos Verlag, Wien 2019, pp. 551-562, ISBN 978-3-85161-218-9.
2. F. Diosono, "Siamo quello che mangiamo. Pratiche alimentari e identità dalle *domus* di *Fregellae*", in M. Cipriani, E. Greco, A. Pontrandolfo, M. Scafuro (a cura di), *Dialoghi sull'Archeologia*

- della Magna Grecia e del Mediterraneo, *Atti del III Convegno Internazionale di Studi (Paestum 16-18 novembre 2018)*, Pandemos, Salerno 2019, vol. I, pp. 139-146, ISBN 978-88-87744-88-0.
3. F. Diosono – P. Braconi – G. D’Angelo – G. Ghini – A. La Notte, “Le prime fasi edilizie del Tempio di Diana a Nemi”, in F. M. Cifarelli, S. Gatti, D. Palombi (a cura di), *Oltre “Roma Medio-Repubblicana”. Il Lazio tra i Galli e Zama, Atti del Convegno Internazionale (Roma, 7-9 giugno 2017)*, Edizioni Quasar, Roma 2019, pp. 383-390, ISBN 978-88-7140-985-6.
 4. F. Diosono – G. D’Angelo, “Nemi in contesto. La decorazione fittile delle diverse fasi del tempio di Diana tra vecchie collezioni e nuovi dati stratigrafici”, in P. Lulof - I. Manzini - C. Rescigno (eds.), *Deliciae Fictiles V: Networks and Workshops. Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy and Beyond. Proceedings of the Fifth International Conference held at the University of Campania “Luigi Vanvitelli” and the National Archaeological Museum in Naples (March 15-17, 2018)*, Oxbow Books, Oxford – Philadelphia 2019, pp. 397-406, ISBN 978-1-78925-310-8.
 5. M. Bernabei – J. Bontadi – F. Diosono, “Dendrochronological analyses of wooden remains from Moregine, Pompeii: what is the provenance of the silver fir timber?”, in G. Battipaglia – R. Marzaioli (a cura di), *Proceedings of the TRACE 2019, Tree rings in archaeology, climatology and ecology (San Leucio - Caserta, 7-11 maggio 2019)*, Università della Campania Luigi Vanvitelli, Caserta 2019, p.186, ISBN 979-12-200-4834-7.
 6. F. Diosono, “Il posto degli dei: il tempio di Villa San Silvestro di Cascia e la colonizzazione romana del territorio sabino nel III secolo a.C.”, in A. Ancillotti - A. Calderini – R. Massarelli (a cura di), *Forme e strutture della religione nell’Italia mediana antica. III Convegno Internazionale dell’Istituto di Ricerche e Documentazione sugli Antichi Umbri, Perugia – Gubbio 21-25 settembre 2011*, L’Erma di Bretschneider, Roma 2016, pp.245-263, ISBN 978-88-913-0488-9.
 7. G. Ghini – F. Diosono, “Diana Nemorensis. Considerazioni dopo 25 anni di ricerche”, in A. Russo – F. Guarneri (a cura di), *Santuari Mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali. Atti del convegno internazionale, Civitavecchia - Roma 18-21 giugno 2014*, Scienze e Lettere, Roma 2016, pp. 219-222, ISBN 978-8-866-87097-5.
 8. S. Peters – P. Papakosta – F. Diosono – C. Murphy, “Retrieving 3D Subsurface Structures with Geoelectric for Archaeological Decision Support in Nemi, Italy”, in *ICC 2015, 27th International Cartographic Conference, Rio de Janeiro 23-28 August 2015*, Rio de Janeiro 2015, on-line, ISBN 978-85-88783-11-9.
 9. M. Danielova – S. Peters – F. Diosono – H. Kumke – M. Jahnke, “3D Reconstruction and Uncertainty Modelling using Fuzzy Logic of Archaeological Structures, applied to the Temple of Diana in Nemi, Italy”, in *ICC 2015, 27th International Cartographic Conference, Rio de Janeiro 23-28 August 2015*, Rio de Janeiro 2015, on-line, ISBN 978-85-88783-11-9.
 10. F. Diosono, “Prove tecniche di ricostruzione del quadro dei materiali ceramici in Umbria tra IV e VII secolo”, in E. Cirelli – F. Diosono – H. Patterson (a cura di), *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell’Italia centrale tra Romani e Longobardi. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 Ottobre 2012*, Ante Quem, Bologna 2015, pp. 351-360, ISBN 978-88-7849-094-9.
 11. F. Diosono - H. Patterson "Villa San Silvestro di Cascia (Perugia). La ceramica di un vicus appenninico tra tardo-antico e alto medioevo. Risultati preliminari delle ricerche in corso”, in E. Cirelli – F. Diosono – H. Patterson (a cura di), *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell’Italia centrale tra Romani e Longobardi. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 Ottobre 2012*, Ante Quem, Bologna 2015, pp. 405-419, ISBN 978-88-7849-094-9.
 12. E. Cirelli – F. Diosono – H. Patterson, “Introduzione”, in E. Cirelli – F. Diosono – H. Patterson (a cura di), *Le Forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell’Italia centrale tra Romani e Longobardi. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 Ottobre 2012*, Ante Quem, Bologna 2015, pp. 9-10, ISBN 978-88-7849-094-9.

13. F. Diosono, "La *Via Domitia* entre les étangs, de Narbonne à Béziers", in J.M. Álvarez – T. Nogales – I. Rodà (a cura di), *Proceedings of the XVIIIth International Congress of Classical Archaeology. Centre and periphery in the Ancient World, ACTAS XVIII Congreso Internacional Arqueología Clásica. Centro y periferia en el mundo clásico*, Mérida 13-17 May 2013, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Mérida 2014, vol.1, pp.729-732, ISBN 978-84-617-3697-3.
14. F.Diosono - H.Patterson, "Some observations on late antique and early medieval pottery in the Central Apenines: the case of Villa San Silvestro di Cascia", in N. Poulou Papadimitriou - E.Nodarou - V. Kilikoglou (a cura di), *LRCW IV. The Mediterranean: a market without frontiers. 4th International Conference on Late Roman Coarse Ware, Cooking Ware and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry, Thessaloniki 7-10 April 2011*, BAR-British Archaeological Reports, Oxford 2014, vol.1, pp.563-572, ISBN 978-14-073-1251-4.
15. F. Diosono – L. Romagnoli – G. Batocchioni, "Il ninfeo del santuario di Diana a Nemi. Una proposta di ricostruzione", in G. Ghini – Z. Mari (a cura di), *Lazio e Sabina 9. Atti del convegno, Roma 27-29 marzo 2012*, Edizioni Quasar, Roma 2014, pp.285-289, ISBN 978-88-7140-565-0.
16. F. Diosono – H. Patterson, "L'area sabina tra Spoleto e Rieti dal tardoantico all'altomedioevo: due esempi", in F. Redi – A. Forgiione (a cura di), *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Pré-tirages (L'Aquila, 12-15 settembre 2012)*, All'Insegna del Giglio, Firenze 2012, pp.314-320, ISBN 978-88-781-4543-6.
17. G. Ghini – F. Diosono, "Il Tempio di Diana a Nemi: una rilettura alla luce dei recenti scavi", in G.Ghini – Z. Mari (a cura di), *Lazio e Sabina VIII. Atti del Convegno, Roma 30-31 marzo, 1 aprile 2011*, Edizioni Quasar, Roma 2012, pp.269-276, ISBN 978-88-7140-476-9.
18. G. Ghini - F. Diosono, "Il Santuario di Diana a Nemi: recenti acquisizioni dai nuovi scavi", in E. Marroni (a cura di), *Sacra Nominis Latini. I santuari del Lazio arcaico e repubblicano. Atti del Convegno Internazionale, Roma 19-21 febbraio 2009*, (Ostraka numero speciale 2012), Loffredo Editore, Napoli 2012, vol. I, pp. 119-137, ISBN 978-88-7564-568-7.
19. G. Battaglini - F. Diosono, "*Le domus di Fregellae: case aristocratiche di ambito coloniale*", in M.Bentz - Ch. Reusser (eds.), *Etruskisch-italische und römisch-republikanische Häuser, (Kolloquium Bonn 23.-25.Januar 2009)*, Reichert Verlag, Wiesbaden 2010, pp.217-231, ISBN 978-38-9500-779-8.
20. F. Diosono, "Pratiche culturali in relazione a porti fluviali e canali", in M. Serlorenzi - H. Di Giuseppe (a cura di), *I riti del costruire nelle acque violate. Atti del Convegno Internazionale, Roma, Palazzo Massimo 12-14 giugno 2008*, Scienze e Lettere, Roma 2010, pp.91-105, ISBN 978-88-88620-83-1.
21. F. Diosono, "Il commercio del legname sul fiume Tevere", in F.Coarelli - H.Patterson (a cura di), *Mercator Placidissimus. The Tiber Valley in antiquity. New research in the upper and middle river valley. Atti del Convegno, Roma, British School at Rome, 27-28 febbraio 2004*, Edizioni Quasar, Roma 2008, pp. 251-283, ISBN 978-88-7140-368-7.
22. F. Diosono, "I materiali dello scavo 2003 del santuario di Diana a Nemi", in G. Ghini (a cura di), *Lazio e Sabina III. Atti del Convegno "Terzo Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina", Roma, 18-20 novembre 2004*, De Luca Editori d'arte, Roma 2006, pp. 191-202, ISBN 978-88-8016-732-7.

f) Recensioni

1. F. Diosono, recensione a "V. Goldbeck, *Fora Augusta, Das Augustusforum und seine Rezeption im Westen des Imperium Romanum*, Regensburg 2015", *Latomus* 77/2, 2018, pp. 569-571, ISSN 0023-8856.
2. F. Diosono, recensione a "P.Palazzo – C. Pavolini, *Gli dei propizi, La Basilica Hilariana nel contesto dello scavo dell'Ospedale Militare Celio (1987-2000)*, Roma 2013", *Gnomon* 89.8, 2017, pp. 738-744, ISSN 0017-1417.

g) Schede di catalogo

1. F. Diosono, "Bronzetto di bambino con palla", in L. Cencioli – M. Saioni (a cura di), *Giochi da museo. Giocattoli antichi e moderni (Catalogo della Mostra, Museo Archeologico di Perugia 7 dicembre 2016 – 17 aprile 2017)*, Fabrizio Fabbri Editore, Perugia 2016, pp. 24-25, ISBN 978-88-6778-094-5.
2. F. Diosono, "Termine iscritto", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno-30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.130, ISBN 978-88-7140-407-3.
3. F. Diosono, "Cippo iscritto", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, pp.130-131, ISBN 978-88-7140-407-3.
4. F. Diosono, "Iscrizione funeraria (n. 3)", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.131, ISBN 978-88-7140-407-3.
5. F. Diosono, "Iscrizione funeraria (n. 4)", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.131, ISBN 978-88-7140-407-3.
6. F. Diosono, "Braccio marmoreo di acrolito maschile", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.134, ISBN 978-88-7140-407-3.
7. F.Diosono, "Lastra di coronamento", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno – 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.136.
8. F. Diosono, "Coppetta a vernice nera", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.137, ISBN 978-88-7140-407-3.
9. F.Diosono, "Peso in basalto", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno-30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.139, ISBN 978-88-7140-407-3.
10. F.Diosono, "Chiodo", in F.Diosono (a cura di), *I templi ed il forum di Villa San Silvestro. La Sabina dalla conquista romana a Vespasiano. Catalogo della mostra (Museo civico di Palazzo Santi, Cascia, 8 giugno - 30 novembre 2009)*, Edizioni Quasar, Roma 2009, p.144, ISBN 978-88-7140-407-3.
11. F.Diosono, "Rilievo c.d. dei fabri tignarii", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, p.218, ISBN 978-88-6060-247-3.
12. F.Diosono, "Scure (dolabra)", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, p. 219, ISBN 978-88-6060-247-3.
13. F.Diosono, "Cesoie (forfices)", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, p. 219, ISBN 978-88-6060-247-3.

14. F.Diosono, "Pinza (*forceps*)", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, p. 219, ISBN 978-88-6060-247-3.
15. F.Diosono, "Maglio (*malleus*)", in M. Galli - G. Pisani Sartorio (a cura di), *Machina. Tecnologia dell'Antica Roma. Catalogo della mostra (Museo della Civiltà Romana, Roma, 23 dicembre 2009 – 23 maggio 2010)*, Palombi Editori, Roma 2009, p. 219, ISBN 978-88-6060-247-3.

h) Divulgazione

1. S. Aglietti – F. Diosono – C. Duprè – G.L. Giovannucci – C. Manetta - A. Palladino - B. Poulsen, *Villa S. Caterina e il Santuario della Bona Dea (?) al XIII miglio della via Appia*, Roma 2018.
2. G. Ghini – F. Diosono, "Il santuario di Diana a Nemi", *Gazzetta Ambiente* 1-2/2017, pp. 182-183, ISSN 1123-5489.
3. G. Ghini – F. Diosono – P. Braconi, "La dea del lago", *Archeo* 368, ottobre 2015, pp. 34-53, ISSN 1120-4559.

i) Rendiconti

1. P.Braconi – F.Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2012", *Fasti on-line*, 2012.
2. P.Braconi - F.Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2011", *Fasti on-line*, 2011.
3. F.Diosono, "Colombiers. Voie Domitienne", in *Bilan scientifique de la Région Languedoc-Roussillon 2010*, Direction régionale de l'archéologie Languedoc-Roussillon, Montpellier 2011, pp.117-118.
4. P.Braconi - F.Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2010", *Fasti on-line*, 2010.
5. F. Diosono, M. Clavel-Lévêque, M. Sorini, *5eme campagne de sondages sur la Voie Domitienne. Rapport de sondage*, SRA Languedoc-Roussillon 2010.
6. F.Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2009", *Fasti on-line*, 2009.
7. F. Diosono, M. Clavel-Lévêque, M. Sorini, *4eme campagne de sondages sur la Voie Domitienne. Rapport de sondage*, SRA Languedoc-Roussillon 2009.
8. F. Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2008", *Fasti on-line*, 2008.
9. F. Diosono, "Villa San Silvestro. Campagna 2007", *Fasti on-line*, 2007.
10. G. Ghini - F. Diosono, "Il Santuario di Diana Nemorense", *Fasti on-line*, 2005.
11. F. Diosono, "El campamento romano del Cerro del Trigo", in AA.VV., *Poblamiento y explotación del territorio en las altiplanicies granadinas. Puebla de Don Fadrique. Memoria final del proyecto 4/95*, Dirección General de Bienes Culturales, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla 2002, pp.342-359.

l) Traduzioni

1. Traduzione dallo spagnolo all'italiano della guida archeologica *Parque Temático sobre el Megalitismo. Gorafe (Granada, España), Sa Corona Arrùbia (Cagliari, Cerdeña, Italia)*. Guía, Guadix (Spagna) – Sa Corona Arrubia (CA) 2001.
2. Traduzione dallo spagnolo all'italiano della monografia archeologica *Territorios Megalíticos del Mediterráneo. Gorafe (Granada, España) y Sa Corona Arrùbia (Cagliari, Cerdeña, Italia)*, Guadix (Spagna) – Sa Corona Arrubia (CA) 2002.

In stampa:

- F. Diosono, “Il Tevere e Roma in età medio-repubblicana”, in A. D’Alessio, C. Smith, R. Volpe (a cura di), *Roma medio repubblicana: dalla conquista di Veio alla battaglia di Zama* (Atti del convegno Roma 5-7 aprile 2017).
- F. Diosono, recensione di “Gregor Kalas, *The Restoration of the Roman Forum in Late Antiquity: Transforming Public Space*, Austin, University of Texas Press, 2015”, in *L’Antiquité Tardive*
- F. Diosono, “Produzioni regionali e importazioni nel territorio di Metaponto in età romana: pareti sottili, sigillate e ceramiche africane da Pantanello”, in *RCRF XXXI Acta - 31th Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores. Marketing Roman pottery: economic relationships between local and imported products* (Cluj-Napoca 23 - 30 settembre 2018)
- F. Diosono – D. Monti, “I Sabini dei monti. Popolamento e cultura materiale dalle ricognizioni nel territorio di Cascia (Perugia)”, in *Res Antiquae XVII*, 2020
- F. Diosono, “L’imperatore impossibile: l’immagine pubblica e la propaganda di Caligola attraverso le testimonianze materiali”, in *Ephemeris Dacoromana* 2018
- S. Aglietti – F. Diosono – C. Manetta – A. Palladino – B. Poulsen, “The so-called villa of Clodius at the 13th milestone at Via Appia. Villa or sanctuary?”, in *Analecta Romana Instituti Dani-*
ci.
- F. Diosono, “Si fueris Romae, romano vivito more. Zeitgenössische Theorien, Methoden und Vorgehensweisen der römischen Archäologie in Italien”, in D. Maschek – S. Krmnicek (a cura di), *Alte Steine, neue Wege. Neue methodische Positionen zur Römischen Archäologie* (Archaeopress).
- F. Diosono – G. M. Volpi, “Cucinare sull’Appennino. Analogie e differenze morfologiche e tecniche dall’età repubblicana a quella alto-medievale nelle ceramiche da cucina da Villa San Silvestro (Cascia, Italia)”, in *LRCW 6 - Sixth International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry. Land and sea: pottery routes* (Atti del convegno Agrigento 24-28 maggio 2017).
- F. Diosono, “The timber trade and transport in Roman Italy”, *Proceedings of AIAC 2018 - 19th International Congress of Classical Archaeology* (Bonn-Köln 22 – 26 may 2018).
- F. Diosono – P. Scheduling, “Pavimenti repubblicani e medievali in cementizio dal cd. Piccolo Tempio di Monte Sant’Angelo, Terracina”, in *XXVI Colloquio AISCOR*, Roma, 18 -21 marzo 2020
- F. Diosono, recensione a “Véronique Chankowski, Xavier Lafon, Catherine Virilouvet (Édrs.), *Entrepôts et circuits de distribution en Méditerranée antique*. Athènes: École Française d’Athènes 2018 (Bulletin de Correspondance Hellénique, Suppléments 58), in *Gnomon*
- F. Coletti – F. Diosono, “Building with amphorae in Roman Italy: contexts and techniques”, in T. Clerbaut (ed.), *International Workshop on Roman Brick and Tile. Past, present and future of the study of Roman ceramic building materials*, (Ghent 4 - 6 dicembre 2015)
- F. Diosono, “Late Republican and Imperial Fine Wares and African Cooking Ware”, in J.C. Carter - K. Swift (eds.), *The Chora of Metaponto 8. The Tile Factory and Kiln Deposit at Pantanello*